

性。小学生一般都具有较强的争强好胜的心理，而游戏本身所具有的竞争性正好顺应了学生的这一心理特点。在竞争性的游戏活动中，学生的斗志会得到相应的激发，学生会音乐知识进行更为深入的探索。例如在讲授《沂蒙山小调》这一歌曲时，就可以采取竞争性的游戏教学策略。音乐教师可以预先进行这首音乐的播放，让学生进行相应的聆听，之后让学生结合自己听到的音乐，以及自己已经具备的基本的音乐知识猜想这首音乐的名字，对于答对的学生进行相应的奖励，学生在这种竞争氛围下，会更加积极的参与到这次活动中来，学生对于这首音乐的理解也会变得更为深刻。在安排竞争性的游戏活动时，小学音乐老师要时时刻刻保持变化与发展的眼光，深刻的认识到小学生是不断的变化与成长的。在这一阶段的学生一般都有着较强的好奇心，渴望受到老师与同学们的关注，小学教师应该尽可能的向学生展现更具趣味性的活动情节，由此才能吸引学生参与到竞争性的游戏活动中来，同时在开展竞争性的游戏活动时，老师还应该尽可能的为学生提供一些特征鲜明的道具等。二是小学生的心理会随着年龄的成长而不断的变化，小学生的视觉能力、听觉能力都在不断地提高，基于小学生的学习特点与身心健康发展特点，小学音乐教师在为学生安排游戏活动时要注意活动的竞争性，基于竞争性的游戏

活动必将为小学音乐课堂增光添彩。相信学生在小学音乐课堂中会积极的参与到竞争性的游戏活动中来，会积极的配合老师开展教学活动。

三、总结

游戏教学在众多学科中都有广泛的应用，借助游戏教学，小学音乐教学将收获意想不到的教学效果。在游戏活动中，学生的音乐学习积极性会被充分的调动。在游戏教学的课堂氛围下，学生学习音乐知识与技能的积极性将会显著的提升。

小学音乐老师应该积极的探索游戏教学的正确实施方法，让学生在游戏活动中更好的掌握相关的音乐知识与技能。

参考文献

- [1]章连启.音乐教学经验——中小学音乐教师丛书[M].北京:人民教育出版社,2016,(01):44-46.
- [2]屠兰兰.小学音乐教育研究与论文写作[M].杭州:浙江大学出版社,2017,(06):77-79.
- [3]杨力.国家级中小学音乐骨干教师·教案精选——中小学艺术教师继续教育丛书[M].长沙:湖南文艺出版社,2018,(10):56-68.

小学体育教学质量提高的途径与策略分析

张光林

(聊城市东昌府区郁光小学 山东 聊城 252000)

[摘要]小学体育的主要任务是锻炼身体，促进学生的身体健康发育，使得学生养成运动习惯，形成健康的运动态度，当前小学体育教学，仍旧受制于传统教育，其教学质量有待提高，教师应分析客观因素，从不同的角度出发，找到影响体育教学质量的因素，进行相对的整改、化解，采取更加丰富的教学方式，强化学生的体育参与意识，优化体育教学模式。

[关键词]小学体育；教学质量；提高；途径；策略

引言

教学改革以来，体育课程逐渐形成了系统化的体系，教师的教学方式更为多样化，注重因材施教、趣味互动，潜移默化的提高了学生的体育参与主观意识，体育教学应不断的寻求新型、高效的体育教学形式，结合素质教育的指标要求，在体育互动中，帮助学生真正提高体育能力，展现体育特长，让学生喜爱体育课程，与体育教师和谐互动。

1. 小学体育教学中的不足分析

1.1 体育器材设施不完善

受到传统教育模式的冲击，体育教学在很长的一段时间里并不受重视，因此无论是学校操场上显而易见的器材，还是库存里贮存的一些器材，均没有得到更新，部分器材更是很长时间内都没有得到利用，体育教师在教学模式的创新时，难免会应用到这些不同的器材，但实际上器材的使用率比较低，质量不高，存在一定的危险。

1.2 学生自主能力不足

学生的参与与否、兴趣与否是印象体育课程的根本因素，小学生喜欢玩，但在运动中又是另一种表现，对于运动中提出的任务，部分学生习惯性地叫苦，存在心理上的抵触情绪，学生受到生理因素的影响，个体之间的差距比较大，活动中，若非游戏类的项目，学生比较拿手的项目，他们都比较被动，甚至比较敷衍，课堂上师生难以配合，课堂的时间白白流失。

2. 提升小学体育教学质量的有效途径

2.1 规范学生行为习惯，保证体育运动安全

针对小学生运动中安全意识不足，但却十分调皮的特点，应保障学生的运动安全，引导学生掌握自我保护技巧，如在运动之前，教师先教给学生一些疏松筋骨的方法，学生们可以自由的转动手腕脚腕，通过两人一组的面对面热身活动，互相检查对方的热身动作正确性，还能够为运动做好心理与身体准备。而后教师应结合操场的环境，对学生说明潜在的危險，如某处转弯的棱角等，结合学生曾经做过的危险动作进行警示，如不能攀爬高处等，接着讲本堂课的活动安排告知学生，如先跑圈，然后两人一组进行某种运动，最后小组进行游戏等，让学生明确课堂上的任务，能够配合教师，运动中，发现学生有动作不一的现象，应言传身教，指导学生形成正确的运动姿势，如在跑步中，学生总是耸拉着肩膀，垂头丧气，教师应保持跑步的姿势在原地不动，然后示范一些学生的错误姿势相互对比，让学生更加直观的看到自己的错误，抬头挺胸养成体育精气神。通过对学生动作的纠正，安全事件的预警，使得学生遵守运动规范，形成运动安全氛围。

2.2 传统活动整改，创新游戏情景

传统体育游戏多种多样，但很多游戏都比较枯燥，规则简单学生早已厌烦了，他们因为太过于熟悉这些传统游戏，因此在游戏中反而不够积极，当学生对传统游戏形成审美疲劳时，教师可采取改编的形式，在原有游戏当中穿插故事场景，让学生们体验与众不同的游戏，依据已经掌握的运动规则，产生游戏热情，甚至在游戏过后还依依不舍。如玩“钻山洞”，一组学生组成山洞，站立两排将双手举起，另一组要钻山洞，高低不平的“山洞”中，学生们灵活的越过障碍，当学生

熟悉了游戏，游戏的挑战性就降低了很多，学生们也不再热衷于游戏本身，这时候教师将“钻山洞”与过火车联合起来，学生们扮演过路的火车，钻过一个山洞就喊“滴滴滴”，完成的时候喊：“火车到站了。”这样一来学生的竞争意识较强，都想要玩到最后喊那句“到站了”，谁也不想中途被淘汰，他们的参与意识也就提高了，创建出火车的场景后，游戏情景焕然一新，又重新为游戏赋予了乐趣。

2.3 开展小型比赛，实现德育教育

在传统的德育教学中，教师往往是直接灌输理论的主体，而学生则处于被动接收德育理论的消极地位，因此很难使得学生形成对德育教学的心理认同，更不可能有效实现德育教学感染人、影响人的基础目标，甚至会使得部分学生产生抗拒与抵触心理。因此，德育教学必须打破纯理论教学的限制，将德育渗透作为德育教育的基本手段，在“玩”的情境中让学生成为德育素养培养的主体，而小学体育正是发挥这种培养作用的优势平台。例如，教师可以定期展开适应体育教学内容的小型比赛，如“两人三脚”趣味跑步等，在每次体育比赛之前，教师都应当以“引导者”与“裁判员”的身份，强调应当遵守的基本规则，这又是对规则意识这一基本德育素养的强化；同时，由于比赛活动通常以小组为主要形式，以小组最终的胜出为理想目标，因此，这就要求学生在充分发挥主观能动性的基础上，以团结协作的意识实现小组策略理想成绩的取得，这又是有利于对学生团结合作这一德育素养的培养。

2.4 增加资金投入力度，完善体育器材设施

为了保证小学体育教学活动顺利展开，应该适当增加体育教学投入力度，完善体育器材设施，促使每位学生均可以得到锻炼。在充足体育器材设施支持下，结合学生的个性化体育锻炼需要，促使学生全身心参与其中，为学生提供更多体育锻炼可选择性，保持长久的体育运动兴趣，切实提升小学体育教学效率和质量。诸如，在学校配备完善体育器材设施，如篮球场、足球场以及网球场。学生除了在体育参与体育锻炼以外，还可以利用课下闲暇时间参与其中，提升体育锻炼专业性，培养学生良好的身体素养，身心健康成长。

结束语

综上所述，如何有效提升小学体育教学质量，应该整合教育资源，积极转变教学理念和教学方法。发挥教师引导者和组织者优势，结合学生的身体机能和个性化学习需要，组织合理的体育教学活动，以便于学生参与体育运动同时，养成持久的体育运动习惯，身心健康成长。

参考文献

- [1]王咏梅.小学体育教学质量提高的途径与策略分析[J].科教文汇下旬刊,2018,12(4):115-116.
- [2]李晓雨.小学体育教学质量提高的途径与策略分析[J].中国校外教育,2018,31(2):154-159.
- [3]王媚娥.小学体育教学质量提高的途径与策略分析[J].前沿,2018,17(9):130-133.
- [4]沈凤达.小学体育教学质量提高的途径与策略分析[J].学周刊,2019(1):91-92.