

新时代广播电视主持人网络正能量传播机制分析

郭乃歌

(石家庄广播电视台 河北 石家庄 050000)

【摘要】在时代高速发展的今天,网络传播的媒介在不断地更新换代,以往的主流媒体逐渐失去曾经的主导地位。随着社会气息的浮躁以及风气的衰败,正能量的传播被许多人抛之脑后。网络上层出不穷的“负能量”,例如网红、炫富、跟风等,严重地危害了网络环境的健康。作为新时代的广播和电视主持人,应当积极传播网络正能量,通过相应的机制去阻碍负能量的传播。

【关键词】广播电视;主持人;网络正能量;传播;体制

引言

随着科技的不断发展,生活节奏的不断加快,人们对于信息的需求量也在日益增多,也就进一步地使得网络成为如今大众在进行生活和工作时的必需品。在网络高速发展的同时,网民数量急剧增加,其中必然会存在一些人在网络上传播低趣味的、虚假的信息。负能量信息的传播会对网络环境造成不可忽视的影响,接连不断的网络乱象,正在呼吁大家通过多加传播网络正能量来保障网络环境的安全健康。

一、正能量信息的定义及对人们的帮助

“正能量”原本是物理学中的一个名词,首次出现在英国物理学家狄拉克的量子电动力学理论中。“正能量”一词的流行是由于英国心理学家理查德·怀斯曼所著的书籍《正能量》,其中将人体比作一个能量场,通过激发内在潜能,使人表现出一个全新的自我,从而更加自信、更加充满活力。在该书中所诠释的正能量的含义,也为之后人们的理解做了铺垫。

“正能量”指的是一种健康乐观、积极向上的情感。当下,几乎所有积极的、健康的、积极向上的、充满希望的人和事,都被国人贴上“正能量”的标签。它似乎已经上升成为一个寄托着人们希望的象征,和我们感情的变化息息相关,表达着我们的渴望,我们的期待,我们的希望。

正能量信息就是传播正能量的一种媒介,在接触正能量信息后,人们会受到这些信息的鼓舞,从而使自己的生活学习更加美好向前。媒体对于正能量的传播,具有鲜明的价值导向性,可以帮助人们价值观的养成或改善^[1]。正能量能够化解许多的矛盾和误解,正能量能够消除人们身上的丧气,为人们带来希望和动力,从而为自身将来的发展带来转机。

二、正能量信息的传播机制

(一) 社会层面

媒体工作者们需要走向基层群众,通过在基层中的所见所闻使得采集完成后的作品变得有思想、有深度、品质高。正能量信息往往通过政策话语扩展在媒体作品上,之后媒体在通过各个媒介传播给大众。在当代媒体报道的正能量信息中,多数围绕我国的社会主义核心价值观,而这也是正能量发挥其作用的首要目的,巩固社会主义核心价值观在人民群众心中的地位。

正能量信息也可以采用故事化的叙事方式,将传统新闻中的选题和报道对象进行故事化处理,以讲故事的形式呈现在大众的眼里,通过有趣的故事化叙述,吸引大家的阅读兴趣,降低新闻原本的枯燥程度,从而明显地突出人物事迹和价值观。

有些节目采用内焦式的叙事视角,以所要介绍叙述人物为一名演讲者,以该人物进行正式的形式讲述他的故事以及对于未来的崇高理想,以较为正式的形式彰显了基层人物心中的社会主义核心价值观。有些节目则是以“真正的英雄往往默默无闻”为主题,在职业范围较广的底层人民中寻找采访对象,例如人民教师、医生、环卫工人、交警、公交司机、服务员等基层工作者。这些节目的报道对象身上大多体现出“正能量”“甘于奉献”相关的标签。

正能量信息的传播还可以通过一些软件中的功能,可以将国家领导人的形象以及在一些会议中的观点做成投票的形式,发表在新浪微薄的投票网页上。借助投票的热度以及广泛阅读量,有效地提高了公众的参与度和互动性,公众在投票的同时,也对投票内容以及事件能够有初步地了解,提高了人民群众对于国家大事的知

晓程度^[2]。

(二) 媒体层面

关于正能量传播途径的发展自然也是和科技有着密切的联系,早期的纸质媒体的报道,由于技术的限制,只能采用文本报道以及黑白配图的形式。由于必须通过人物事迹将所要宣传的正能量表达出来,因此,当时的报道更加注重运用大量的文字语言渲染去宣传人物的精神。

当电视媒体出现以后,人们可以通过声音和画面去接收信息的传播,接收方式的多样化同样也促进了媒体传播信息方式的丰富性。由于信息传播方式的进一步增多,许多电视系列的纪录片横空出世,例如《感动中国》、《最美系列》等。这些具有正能量人物逐渐成为媒体关注的重点对象,通过研究这些人物的生平事迹,去开发报道方式,以全新的叙述形式呈现在大众眼前。

三、正能量信息的传播策略

首先,需要加强对网络信息的监管。现如今,网民数量在逐年增长,但是由于缺乏全面的监管,网民的素养情况不容乐观,对于信息辨别能力仍然不强。所以,我们需要去通过制定相应的法律法规来维护和谐的网络环境,阻止负能量信息的传播。在监管过程中,不仅要改善新媒体平台的信息质量,审核信息的内容发布,而且还要监管网络平台发布的虚假信息。

还要提高媒体的报道力度以及新闻的感染力,通过媒体来引导主流价值观。媒体在传播正能量信息时,需要吸引公众的注意力。媒体应该提高正能量信息在所有报道中所占有的比重,大力弘扬社会主义核心价值观。报道对象可以选取让公众产生共鸣的一些底层人物,也可以是一些精英人士,通过对这些相关事迹的讲述,挖掘他们身上的正能量,来弘扬社会主义核心价值观。

正能量信息的话题可以涉及多个方面,话题以积极向上、奋发图强的方向为主题,在呈现方式上,可以采用多元化的叙事方式,例如文本、图片、音频等形式相结合。多元化的叙事方式能够丰富传播的内容,让人们大众接收的信息有层次感,可以提升他们对于这些信息的接收兴趣。

四、结束语

在当今社会高速发展的今天,人们的工作生活离不开信息。信息的高速传播是一把双刃剑,既有利也有弊,在为人们带来便利的同时,也有可能传播负能量。因此,我们需要建立合适的正能量信息网络传播机制,广播和电视主持人应当发挥自己的优势,坚守自己职业的操守,去为了人们而努力改善信息传播的现状,从而大力推动正能量信息在网络上的宣传,坚定人们心中的正确价值观,帮助社会走上美好的明天。

参考文献

- [1]王珊珊.新时代广播电视主持人网络正能量传播机制研究[J].明日风尚,2018(21).
 - [2]陈雪薇.网络正能量信息的话语建构与传播机制探究[J].新闻世界,2018(4):50-53.
- 作者简介:
郭乃歌,女,1990年6月出生,吉林大安人,石家庄广播电视台工作,东北师范大学本科毕业,北京大学艺术学硕士学位。

现代教育技术与网络在线课程制作整合途径分析

刘陈艺¹ 桑玉杰² 杨御寒³

(航天工程大学 北京 101416)

【摘要】随着现代科技的飞速发展,职业教育领域亦在逐步的完成更高层次的改革与更新,目前,将现代教育技术与线上网络教育课程制作进行了有效的整合,通过这一新型学习途径的开发,使得学生们更合理的将生活中的碎片化时间进行有效的利用,同时提供更为丰富的教学资源,让学生们能够完成多元化的自主学习,进而开拓学习的视野,增强其带来的学习乐趣。

【关键词】现代教育技术;网络课程制作;资源整合

当今现代教育技术不断的发展之下,网络在线课程制作在职业教育领域方面,所发挥的作用也日益有所凸显,不同于传统的教学模式,将知识的传授仅仅局限在一方课堂,包括教师教学的资源限制,难以实现教育公平,而当下实行的网络在线教育,不仅打破时间和空间上的约束,亦能更好的实现“学生才是学习的主体”这一教学理念。现代教育技术与网络在线课程的整合,扩充学生的学习领域之时,对于教师们而言,亦能更好的提高课堂教学质量。

1. 现代教育技术与网络在线课程制作的整合的必要性和存在的问题

1.1 现代教育技术与网络在线课程制作的整合的必要性

将现代教育技术应用于网络在线课程的制作,在学习模式上使得学生们的自主性有了显著的提高,不仅满足了现代教育和终身教育的需求,在教育资源的整合利用方面也实现了最大化。传统教育的模式不仅存在地理限制和师资限制,更是需要大量的固定时间和空间,去进行维持,教育资源更是相当的匮乏,学生们缺少更多的学习自主性和选择性,因此,利用现代教育技术对教学课堂进行线上与线下的有效整合,是非常重要的且有必要的,在一定程度上不仅摆脱了低效率且单一的教学模

式,提高学生们的学习乐趣,增强学习自主性,更是打破了传统教学的物理边界,实现了教育资源的公平利用,优秀的师资得到了充分的共享,使得有价值的教学内容与教学活动,能够更加自由的进行,学生们可以根据自己的需求和兴趣自主的选择更理想的学习课程,完善自己学业的同时,利用网络课程资源开阔自己的眼界,丰富自己的学习和生活,有效的提升自我的同时,完善自己的不足。

1.2 现代教育技术与网络在线课程制作的整合中存在的问题

由于线上学习对于学生们来讲有一定的自我导向性,学生们在进行课程的选择,以及课程完成效率方面,往往也存在很多相应的问题,首先,网络在线课程缺少教师面对面进行解答和沟通,学生们在进行相应课程选择时没有方向性,盲目的进行勾选,导致后期对必要课程的学习时失去兴趣,产生厌倦感和包袱情绪,相反还降低了学习效率。其次,目前网络在线课程的制作并没有得到广泛的应用,由于网络课程在制作时受到时长限制,教师们在进行相应课程设计时就越发的精益求精,学生们在进行学习的时候很难将不同阶段的学习内容做一个很好的衔接,而不得不进行重复性的观看,这在另一方面,也使得学生们对网络课程教学产生较强的