

关于小学英语语音教学问题分析与思考

王静静

(内蒙古自治区赤峰市喀喇沁旗锦山第三小学 内蒙古 赤峰 024400)

【摘要】近几年经济与科技的发展进步促使我国国际影响力不断提高,英语交流在日常生活中的应用也越来越广泛,对国民英语素质的要求也越来越严格。学生是一个国家发展的关键推动力,小学生作为受教育群体中年龄最低、逻辑思维能力较弱的存在,提升他们的英语学习效果和促进整体英语水平的提高,成为英语学习的目标。

【关键词】小学;英语;语音教学

引言

同其他语言文字的学习一样,句型和篇章内容都是按照一定的语法顺序和结构将词汇连接起来,因此,词汇是英语的学习基础,学生掌握词汇量的多少直接影响着他们的语言运用能力和表达能力。小学教育是义务教育的开端,学生在这段时间的学习成果很大程度上影响着后续的学习进程。同时,由于小学生的一切能力都在起步发展阶段,教师需要平衡这一时期学生的心理特点和识记水平,利用创新科学的教学方法,加强英语学习效果,由此提出语音教学概念。

一、当前小学英语课堂语音教学的英语

听、说、读、写是英语学习的四大模块,语音教学是指通过对发音的学习,使学生在掌握正确发音的基础上加强对词汇的记忆,发展良好的听说能力。就目前的小学英语课堂而言,在语音教学的开展上还存在很多问题。

(一) 教学观念滞后

在当前的小学课堂上,许多教师没有意识到语音教学的重要意义,仅仅在引入课文时进行简单的朗读,忽略了后续的持续关注,没有形成引导学生集中练习、自主学习的认知,使语音教学流于表面,达不到实际的学习目标。

(二) 课堂模式单一

在语音教学的实施过程中,许多教师虽然注意到了语音教学在整体学习过程中的应用,但由于其缺乏创新思维,方式方法不够灵活,只是机械性的按照教材进行讲解,不停地重复理论知识,忽略了人性化设计,使课堂缺少趣味性,学生学习积极性逐渐降低,导致教学效果不理想,甚至使学生出现厌学心理。

二、针对语音教学现状提出的几点建议

(一) 明确教学任务

教师在设计语音教学任务时,要注意语音、节奏和语调的有机结合,首先对音标进行介绍,如元音[a:]、[ɔ:]、[ɜ:]、[i:]、[u:]等,辅音[b:]、[d:]、[g:]等,让学生对语音产生基本认知,再带领他们练习语言节奏,解决轻音、重音等语调问题。

以人教版三年级Unit1 Hello为例,教师在讲解“pen”“pencil”时就要注意轻重音的转换,在讲解“What’s your name?”时,要注意“what”与“is”连读情况下,弱化“is”发音的问题。

(二) 鼓励模仿发音

模仿是学习行为最原始的表现形式,如动物模仿捕猎的行为。人类的模仿是一种有目的,有意识的学习行为,是对知识进行感知后,于脑海中形成具象反映,最终结合自身特质再现出来的一种学习过程。小学生虽然逻辑思维能力和其他知识理解能力处于弱势,但他们的模仿能力较强,教师可以利用这一优势强化他们的英语

发音学习。

以人教版三年级Unit2 Colours为例,教师在讲授“purple”“pink”“black”“yellow”等词时,要带领学生集体模仿发音,在学生获得朗读自信时不断提高音量,大胆发声,循序渐进的引导他们单独发声,秉承“清晰”和“标准”的原则及时对练习中出现的错误进行改正。

(三) 打造轻松氛围

小学生的求知欲和好奇心较强,但注意力较为分散,很难长时间对同一事物集中注意,教师要意识到这一问题,在不脱离教材的基础上,创设有趣的课堂情境,吸引他们的注意力,带动他们的学习热情。例如在课堂准备阶段播放一些相关图片、动画或音乐等趣味课件,营造活泼的课堂氛围,吸引学生的注意,利用他们的好奇心,将他们的关注转移到教材内容中,展开语音教学。

(四) 坚持以学生为主体

新的课程标准要求教师在授课过程中要尊重学生的主体地位,以学生为中心,鼓励他们进行自主学习和实践。在语音教学背景下,教师可以引入分组讨论或者情景再现的教学模式,将主动权交给学生,鼓励他们相互交流,巩固语音学习成果。

以人教版三年级Unit4 We love animals.为例,教师可以为学生模拟动物园的情境,安排角色扮演的实践环节,将学生分为几个小组,让他们选择自己喜欢的动物角色,进行自我介绍和相互交流,激发学生开口说英语的欲望。让学生在如“Hello, I am a cat.”、“Hi, I am a monkey.”、“What is this?”等对话中,巩固所学知识,提升“听”“说”能力,养成自主合作的学习习惯,增强学习自信,强化语音学习效果。

结束语

综上所述,语音教学是当前小学英语教学的重要组成部分,是一种新型的教学模式,是引导学生理解、应用英语知识的有效教学方法。小学教师必须及时引入语音教学要素,创新多种教学方法,构建生动的英语课堂,灵活应用语音规律,从“听”“说”入手帮助学生掌握标准的发音,再通过及时的巩固训练培养学生的“读”“写”能力,激发他们的学习兴趣,提升他们的学习效率,为他们日后的英语学习打下良好基础。

参考文献

- [1]方芳.小学英语语音教学的思考[J].课程教育研究,2017,09:69-70.
- [2]陈襄南.小学英语语音教学的研究[D].华中师范大学,2017.
- [3]钱希浩.小学英语课堂教学非模式化的实践研究[J].江苏教育研究,2017,25:51-55.

浅析初中八年级道德与法治教学的开展

韦禄解

(广西省南宁市宾阳县和吉中学 广西 南宁 530412)

【摘要】随着时代的快速发展,我国对中学生的德育问题愈加重视,而初中道德与法治教学是对学生开展德育的关键。所以,对其进行道德与法治教育是整个初中教学过程中的重中之重。它是有助于学生遵守行为道德的和增强法律意识的一门重要课程。因此,新课改下,教师应在该课上,将传统的教学模式改进,创造新的教学模式和教学情境,让其在培养道德与法治意识过程中可以更好地实践。

【关键词】初中八年级;道德与法治;教学开展

引言

八年级的学生对于整体的德育素质还处于萌芽阶段,对道德与法治也已经有了些认知,若教师再进行良好的引导,对学生未来的发展有很大作用。如今,我国大部分的道德与法治的教师对该课程的认知并不是十分充分,其上课的内容也没有具有时代性,与此同时教师对学生的法律教育也是不够的,目前大部分的道德与法治课堂普遍进行应试化教育,并没有从孩子的实际情况出发,学校及老师对于培养孩子的道德和法治意识并不重视,只是将基本的课本知识进行传授。所以,教师应该将其教育方式进行改进,在他们回归现实的同时,培养其的道德与法治意识。

一、初中道德与法治教学的必要性

对于初中生来说,初中的道德与法治这门课对他们今后的发展至关重要,但我国大部分道德与法治课程的教学模式在新课改下仍没有做出改变,它依旧受到了传统应试教育的影响。在开设这门课初期,这门课叫作思想品德,许多同学及家长认为这是一门副科,并没有对它过于重视,所以它一直处于一种比较尴尬的境地。因

此,很少有人讨论这门学科的重要性。据调查,目前大部分初中生都没有很强烈的社会责任感,并且他们的道德法治意识也十分淡薄。以至于之后我国用道德与法治将思想品德进行了替换。然而在改革后的今天,由于我国教育科学的逐渐进步,各个中学也越加重视学生道德与法治意识,他们善于观察学生的身体、心理以及人格方面的发展情况,对其综合素质的发展情况给予了高度重视。因此,若想让他们更好地融入道德与法治的教学过程中,就要让教师改变原先的教学观念,为学生今后的生活和学习产生积极的影响。

二、初中道德与法治教学开展的措施

(一) 创设教学情境,搭建素养道德平台

在目前的教学中,讲授道德与法制的老师都在机械授课,毫无创新,不能成功引起学生的兴趣。他们被动地学,不举手不发言,毫无趣味,这与积极主动地学习恰恰相反,定不会达到理想的教学效果。所以,教师应将教学情境、教学模式进行精心的设计,只为他们可以在更好的情境下学习知识。例如:在教师讲授部编

版八级上册中的《积极奉献社会》时，教师可以为同学播放帮助老人过马路的情景，引导他们在观看视频的时，可以顺利进入教学情景，同学在观看教师所播放的内容之后，会积极思考视频中的内容，从而在之中得到有关道德的启示。随后，教师再将学生引导进课文中，让他们知道我们每一个人都应为社会尽微薄之力，并积极的奉献社会。

（二）组织实践活动，激发学生学习兴趣

道德与法治的这门课程与每一位学生的生活息息相关，其内容与日常生活中见到的一样。所以教师在教学的过程中，可以依据学生的生活将教学内容设计一些关于道德与法治的实践活动，这样可以更好地将学生的学习兴趣吸引。例如，当老师在讲授完《社会生活离不开规则》这一课时，可以组织同学观看一些没有遵守交通规则的视频，然后根据他们的日常行为表现，组织同学开展有关生活规则的主题班会，以此让学生加深对规则的认识，并且明白我们的生活离不开规则，要努力遵守，这样学生不仅可以很好地将课本上的知识充分了解，还可以通过实践明白规则的重要性。

（三）以学生为主体，引导自主体验

教师为学生可以很好地吸收课堂上所讲的内容，应保证他们在每一堂课中都保持较高的积极性。由于学生们在课堂上积极参与、探索和思考的学习方式是学生学习的重要步骤，如果他们以这样的方式学习，那么他们的自主能力就可以得到飞速地提高，并在自主探索的过程中充分体验道德。例如，在教师讲授《责任与角色同在》一课时，教师为了让学生能够更好地履行自己的责任，明白自己在家庭中的重要性，可以开展“我的家庭”的实践活动。让学生和家长能够敞开心扉，并进行很好的交流，使他们充分地明白自己对父母的那份责任。

（四）回归课堂生活，拓展素养培育途径

初中道德与法治课是一门具有很强的实践性的学科，各个学校都对学生的实践情况格外注重。在教学工作中，教师除了引导学生正确融入社会以外，还要格外重视社会道德法律规范。只有这样，才能够更好地感染学生，使他们对学习道德与法治兴趣有所增加。学生作为知识增长、情感升华、能力提高的主体，通过自身的学习、观察、思考、参与、运用等多方式，把抽象的知识变成自己可以运用的东西。初中道德与法治教学带领学生在更加广阔的社会上开拓生活，在生活中检验和丰富在课堂上所学的知识，逐渐增强他们的综合能力，构建正确的世界观、人生观和价值观。

结束语

综上所述，教师在讲授道德与法治这门课程时，应把这门课余学生的日常生活相互结合，以此来创造良好的教学情境，让他们在社会实践和生活中挖掘知识，并将从课堂的知识运用到生活中去，这样的课堂教学和生活实践可以更加有助于将学生的道德素养进行提高。

参考文献

- [1]王珺怡.智慧课堂在初中《道德与法治》课堂教学中的有效性探究[J].黑龙江教师发展学院学报,2018,39(03):72-74.
- [2]金玲.初中道德与法治课教学中互动式教学模式的应用[J].名师在线,2019(36):77-78.
- [3]荆玉东.提高初中道德与法治课堂教学效果之我见[J].才智,2019(36):77.

论小学语文四年级单元主题教学与小练笔的结合

吴孟韧

(贵州省黔南州荔波县地莪小学 贵州 黔南州 558401)

【摘要】随着教育改革的不断深化，教师需打破传统的教学模式在教学内容上进行创新，积极探索教材的单元主题教学目标，本着因材施教的教学原则进行授课。在小学语文四年级一线教学工作中，教师应将单元主题内容与小练笔相结合进行教学，在教学工作中推行新的思路和教学手段，最大化提高小学生的综合语文水平。

【关键词】小学语文；四年级；单元主题；小练笔；结合

引言

随着社会的高速发展，各界人士对教育领域的关注度越来越高，我国的教育领域也在快速发展。在语文教学工作中，教师充分提高了对单元主题的重视程度，打破了传统教学模式，将单元主题与小练笔相结合进行教学，可以将整个课本的内容联系起来，以各单元核心的内容带动一整个单元的学习，有效提高学生的学习质量。

一、将单元主题教学与小练笔结合的意义

单元主题教学，即对整个课本的内容进行统筹规划，以单元为主体进行教学。小练笔，则为学生根据所学习的内容进行思路整理，写一篇短小的文章。它不仅能够帮助学生深入了解学习的主题内容，加深课堂印象，还能够起到总结课堂知识，并提高语言表达能力的作用。在小学四年级日常教学工作中，巧妙地将小练笔与单元主题教学相结合，一方面，二者可以起到相互促进的作用，在课堂上营造良好的课堂氛围，使学生和教师加强互动。另一方面，可以有效提升教学质量。

随着新课改的实施，明确了小学语文教师在教学中的主要任务目标，教师在教学中将以学生为主体，更好地培养学生的语文综合素养。在教学中将单元主题教学与小练笔相结合，使学生养成写日记的习惯，随时随地进行小练笔。例如，小学四年级教材中，在教学以实际生活为主题的单元时，教师可以布置小练笔作业，让同学们对日常生活进行记录，不仅有益于对他们书面表达能力的培养，更能够让他们的理解单元主题教学内容。将单元主题与小练笔巧妙地结合，根据主题教学内容选择恰当的小练笔题材，让学生在写作的同时能使课堂教学内容更加清晰。

二、单元主题教学与小练笔结合的应用策略

以部编版小学语文四年级教材的《四时田园杂兴》为例，这首诗是南宋诗人范成大退居家乡后写的一组大型田园诗，分春日、晚春、夏日、秋日、冬日五部分，每部分各十二首，共六十首。诗歌描写了农村春、夏、秋、冬四个季节的田园景色和农民的生活，形成一幅生动的乡村社会长卷；同时也反映了农民遭受的剥削以及生活的困苦。在诗歌学习中，可以让学生充分领略田园景色的美丽，激发他们热爱大自然的情怀。在学习这篇文章时，教师可以给布置有关于田园生活的小练笔，让他们充分发挥自己的想象，描绘出自己理想的田园生活和心目中的田园景色。这篇文章的教学重点在于怎样让学生置身其中，真真切切的感受田园风景的宜人，因此，在进行小练笔时，充分发挥自己的想象可以让学生有很强的代入感，不

仅可以培养他们的书面表达能力，还能够提高他们对诗歌整体境界的理解。同时教师也可以让学生在上课前收集有关课堂材料，将自己认为语句优美的风景描写进行摘抄，在教师讲完古诗内容后，可以让他们互相分享自己摘抄的优美语句。在课堂上通过展示自己的小练笔来促进同学之间的沟通与交流，实现让学生之间相互学习的目的，更能够加强师生之间的交流。有利于教学内容给同学留下深刻的印象，可以达到事半功倍的效果。

三、单元主题教学与小练笔结合的优缺点分析

任何事物都有两面性，而单元主题教学与小练笔结合也是如此。下面将从二者进行相互结合的优点和缺点两方面进行分析。单元主题与小练笔相结合的优点是显而易见的，在课本内容的学习中，单元主题可以将单元内容进行高度概括，让学生以单元主题作为小练笔题目，在培养学生写作能力的同时，可以提高他们对单元内容的理解程度，加深对学习内容的印象，最终实现二者相互促进、共同进步的目的。将单元主题与小练笔相结合的缺点在于，教师如果没有正确的将单元主题与小练笔相结合在一起，可能会产生适得其反的效果。很多教师在教学过程中将单元主题与小练笔生硬地结合在一起，不能发现二者之间的内在联系，不仅让学生在在小练笔练习中得不到能力的提升，还会使他们误解学习内容。这样的学习不仅没有效率，还会大大的浪费课堂时间和教师精力。因此，教师应尤为注意小练笔的内容选择是否合理，在小练笔题材的选取上应该与单元主题教学内容相符合，只有这样才能起到二者相互促进的作用。

结束语

综上所述，在小学语文四年级教学中，将单元主题教学与小练笔相结合，可以在教学工作中充分体现现代化教学的特点，顺应现代学生发展的需求。有利于学生写作水平和对知识掌握程度的提高，在调动学生积极性的同时，加强对单元主题内容的理解，提高学生课堂的学习效率。

参考文献

- [1]李凤英.论小学语文四年级单元主题教学与小练笔的结合[J].文学教育(下),2016(11):99.
- [2]安静.小学语文教材“习作”研究[D].苏州大学,2016.
- [3]梁静艳.小学语文教材古诗词选编研究[D].河北师范大学,2018.