

# 智慧地陪伴，是一种有效的教育

张林江

(河南省濮阳县实验中学 河南 濮阳 457100)

**【摘要】**家庭教育是教育的基础，是孩子健康成长的根基。智慧地陪伴，是一种有效的教育。父母的陪伴让亲子之间形成从心理、情感到精神的共鸣、共情，达到和谐共融。陪伴要定位角色，转变心态，提升认识。陪伴要掌握教育策略、技术和艺术。智慧地陪伴是亲子之间的一种相互成全。提到与孩子相关的人，首先会想到父母和老师；提到教育，也自然会想到学校教育、家庭教育和社会教育。在学校教育、家庭教育、社会教育三位一体的教育框架内，家庭教育是教育的基础，是孩子健康成长的根基。因为父母是孩子的第一任老师，承担着孩子成为社会人的最重要的启蒙任务。

**【关键词】**家庭教育；陪伴；有效价值

## 1 何为家庭教育？

从古至今家训家风的传承是家庭教育，日常接触中对孩子的谆谆教诲是教庭教育，行为处世与待人接物方式对孩子的影响是家庭教育，父母从人生观、世界观到价值观，以及理想信念等方面对孩子的影响和濡染，也是家庭教育。

## 2 家庭教育的表现形式——陪伴

家庭教育的另外一种形式是陪伴。对未成年人来说，陪伴是一种教育方式，而结合自己孩子心理和性格特点，进行智慧地陪伴，更是一种深入思想、直击灵魂而行之有效的家庭教育。有教育专家指出，家庭教育的前提是孩子和家長形成亲密的互动关系，在互动中才能进行坦诚沟通，从而建立更稳固的彼此信任关系。

## 3 陪伴教育的重要性

有人陪伴，身心就不会孤独。成年人都有这样的感受，更何况对一名未成年的孩子？要想使孩子耳濡目染家長的为人处事，家長必须是在孩子的视线中，孩子必须在家長娓娓道来、循循善诱的教导中，这样，孩子才能接受润物无声的教育而渐进成长。

有人用一句诗意的语言这样定义“陪伴”和“守护”：“陪伴，是最长情的告白；守护是最沉默的陪伴。”因为常言说得好，“孩子本来就是父母上辈子的小情人”。无论从生物学、生理学的角度，还是心理学的角度来解析，孩子和父母之间有一条看不见的生物和情感磁力线，并且会形成一种从心理、情感到精神的“场”；在这个“场”中，双方才有可能形成共鸣、共情，达到和谐共融。而这样和睦融洽的产生的大前提是“共处”，也就是陪伴。

所以，对孩子来说，特别是对12岁以前的孩子来说，陪伴是家庭教育的一种最重要的表达。“因为你在，所以我在。”深情而非有智慧的陪伴，是能深深切入幼小孩童心扉的，印入脑髓的，流进血液的，可谓刻骨铭心的。所以我们姑且把陪伴叫做“陪伴教育”。

## 4 陪伴教育的理解和误区

对陪伴教育，很多时候，有不少的家长存在认识上的误区，从而他们所扮演的角色往往是错误的。他们扮演的是家長或领导的监管角色，而不是陪孩子或玩或学或游或乐的同伴朋友角色。有的家長虽然每天都陪着孩子，但是不能形成融洽的对等关系、朋友关系，所以孩子并未感觉到他们的存在而依然孤独，如果感觉到家長的存在也只能有压力、有胆怯或者是逆反，因为他们送给孩子的是铁青的脸、训斥的话、茫茫的“题海”和接二连三的培训班。

以上情况其实都不是真正的陪伴，更不会有教育意义，而是管控或者监视，顶多称之为“花时间在—块”。

## 5 如何让陪伴成为一种有效的教育？

既然陪伴是一种教育。那么，到底什么才是智慧地陪伴呢？到底怎样才能让陪伴成为一种有效的教育呢？

### 5.1 首先，要认识“陪”这个字

陪，陪衬，从属。既然是从属的，就应该以宾从主的心态去和孩子相处，而不是名义上陪孩子而实际上对孩子吆三喝四，让孩子言听计从，像一个封建君主似的。既然是陪伴，就应该把自己的心态往下放，把自己的年龄往小处想，而又不失

长者的风范，使自己尽可能的“童稚”一些、嫩一些。说的白一些，是由“父母”的角色到“朋友”的角色有意识地进行心态上的转换，这称之为“变心”，心理学上叫做“同理心”。也就是说要想做好陪伴教育，要学会“变心”。因为我们都承认，人与人之间最好的关系是朋友关系。只有这样才能打破自己固有身份、年龄的壁垒，让孩子愿意接受你。

### 5.2 其次，再认识一下“伴”

伴，最基本的意思是“在一起而又能互助的人”。这样的意思我们从“同伴”、“伙伴”等词语可以意会。其实，直观它的字形结构，还可以趣解为“在一起的人，应该视对方为自己的另一半”。作为家長，往往把自己凌驾于孩子之上而唯我独尊；而孩子往往有此产生抵触心理，进一步作出逆反的行为。既然是“伴儿”，就要让你的孩子从心理上接受你，而要想他在心理上接受你、进一步走近你，你就要在行动上、语言上让他接受，以孩子的行为、语言等等去和他相处，也就是不但要“变心”，还要“变形”。

在家庭教育中，对于12岁以前的孩子来说，家長的“变心”需要在认识上实现质的飞跃，因为在中国传统的家庭教育中家長们往往是“老子天下第一，老子说了算”，所以，这其实是一个境界的提升。在陪伴过程中的“变形”，则需要策略的精心谋划。家長的“变心”需要学习，需要痛苦的历练，需要一个渐变的过程；而“变形”需要精心的设计，需要在学习中掌握教育策略、技术和艺术，需要时时处处贯穿在生活中。

家長要舍得花时间在孩子身上，而不是多花金钱在孩子身上。现代的很多孩子都不缺衣食无忧，缺的是长期的爱的滋养；物质再丰富也满足不了孩子心灵的需求，他们的精神世界需要丰盈。比如每天抽出一定时间，陪孩子散步，陪孩子运动，陪孩子阅读，陪孩子游戏，陪孩子聊天儿，一起去爬山，一起去看海……即使什么也不做，只是用心陪伴在孩子身边也行，让他拉着你的手，或者坐在你的腿，或靠在你的肩，海阔天空的、温暖的“瞎想”……这都是爱的滋养过程。在这方面，湖南卫视的节目《爸爸去哪儿》或者《一起出发吧》应该给我们一些启示。

在智慧地陪伴中，淡去的是疏离，培养的是亲情；在智慧地陪伴中，擦去的是毛病，培养的是习惯；在智慧地陪伴中，抛弃的是愚昧，培养的龙凤……在陪伴中，同样也会成就一位位“曾妻”、一位位“孟母”。有句话说得好：“你陪我长大，我陪你变老。”其实，在陪伴过程中，家長与孩子都在成长，亲情是亲子之间的一种成全。平凡而智慧的家長与伟大的教育家之间，没有距离，没有鸿沟。

## 6 结论

对于孩子来说，有亲情陪伴的童年是快乐的，而快乐童年是一生幸福的起点。任何一种形式的教育都会因为智慧而产生力量。让我们学会智慧地陪伴，让陪伴教育帮助孩子成长得更好、更健康，使千家万户生活得更和睦、更温馨。

### 参考文献

- [1] 金芳, 郝爽. 3-6岁幼儿参与家庭活动状况及与家長陪伴的关系[J]. 陕西学前师范学院学报, 2018, 34(07): 9-13.
- [2] 刘建琼. 浅谈影响儿童家庭教育的因素[J]. 中国校外教育, 2018(34): 147-148.

# 幼儿语言教学提问策略分析

张新梅

(山西省运城市新绛县幼儿园 山西 运城 043100)

**【摘要】**语言是人们表达思想、交流感情的工具，在人们交往中起着非常重要的作用。据研究表明，2-6岁是语言发展的关键期。因此，幼儿园教师在培养幼儿语言能力的过程中，既要弄懂每个幼儿的语言表达特点，做到有针对性地对症下药，又要有目的、有计划地培养和训练幼儿的语言表达能力，促进幼儿语言思维的提升。

**【关键词】**幼儿语言；思维；引导沟通；促进交流

幼儿正处于学习使用语言的最佳时期，对幼儿进行语言教学，可以提升幼儿的思维能力，并且还能提高幼儿的综合素质，为幼儿健康的成长奠定良好的基础。幼儿园的语言教育，应该以言语教育为手段，以一日生活为途径，利用一切积极因素和机会，灵活、随机地引导幼儿的语言活动，使他们乐意地运用语言进行交往，帮助他们积累运用语言的技能，培养幼儿初步的听说能力以及交往技能，进而使幼儿在品德和思维等方面都得到一定的发展。

## 1 积极引导幼儿走进生活，为幼儿语言成长创设良好的环境

语言来源于生活，生活创造语言。因此，要促进幼儿语言能力的提升，必须让幼儿走进多姿多彩的生活，引导幼儿用明亮的眼睛观察世界，用智慧的大脑思考世界，以增长幼儿知识，扩大幼儿眼界，促进语言思维，加深他们对生活中事物的认

识和理解，培养他们对事物良好的口头表达能力。我们可以充分利用幼儿园校园中或校园周围与生活有关的事物，通过幼儿的观察、触摸，感知让他们新奇的东西。如幼儿园周围的建筑、农田，幼儿园内的各种玩具设施，教室里的各种学习工具等等。我们还可以利用幼儿伙伴在生活中的交往场景丰富生活内容，让幼儿在生活实践中认识世界。我们还可以针对不同的季节，带领幼儿走进不同的生活。如冬季的下雪天，我们可以让幼儿观察雪花的形状和降落的状态，欣赏洁白至美的雪景意蕴；又如百花盛开的春天，我们可以让幼儿观察各种花草种类，比较它们的多姿多彩；秋季，我们可以带来一些水果，让他们看、闻、尝，学习一些形容词。

通过这些活动，幼儿不仅丰富了知识，也陶冶了情操，在视觉冲击中充分感受到了大自然的美。自然界千姿百态的变化，直接成了幼儿丰富的语言思维和语言内容。

## 2 开展语言学习活动

在传统幼儿语言教育中,大部分幼儿教师认为幼儿的语言功能能够自主形成,不需要专门进行训练。在这种传统教学理念的影响下,幼儿的语言表达能力无法提升。要想提升幼儿的语言表达能力,就需要教师开展针对性的后天教育和训练。教师可以针对幼儿的身心特点,根据幼儿的实际语言情况,开展多样性又富有趣味性的语言学习活动,让幼儿通过参加这些活动,既感受了活动的乐趣又提升了语言表达能力。教师需要丰富语言学习活动的內容,尊重幼儿的主体地位,从幼儿的角度出发,把儿歌、故事、游戏等融入语言学习内容中,提高内容的丰富性。同时,幼儿教师还需要增加自己与幼儿互动的机会,让幼儿在与教师互动的过程中接触新世界。把儿歌融入到教学内容中要求教师开展儿歌比赛活动或者儿歌传唱活动,通过竞赛或者传唱的形式提高幼儿学习语言知识的兴趣,提高幼儿的学习效率。在开展此类语言学习活动中,教师还需要注意幼儿的一些差异。比如小班幼儿与中大班幼儿的理解能力和接受能力是不同的,教师在制定语言教学内容时需要充分考虑小班幼儿的学习特点,通过专门的游戏让他们感受语言环境。

例如,教师在给小班幼儿讲完《白雪公主与七个小矮人》的故事后,可以让幼儿根据自己的理解进行表演。这样小班幼儿可以在游戏中学习到很多课本上没有的知识,不但拓宽了幼儿的知识面,还提高了幼儿的表演兴趣,让幼儿在理解的基础上进行语言表达,提高语言表达能力。

## 3 通过交谈提升幼儿的语言能力

教师与家长应该多与幼儿进行沟通,让幼儿对自己的看法、愿望、情感等能够有表达的机会,让语言活动更加积极。在教学中,教师还可以让幼儿多讲一些生活中的趣事,可以是家里发生的事,也可以是和小伙伴间发生的事。回到家中,家长可以让幼儿讲述在幼儿园发生的事情。比如,今天在幼儿园中都做了什么游戏?

幼儿在讲述时,教师和家长一定要认真聆听,让幼儿能够对说话产生兴趣和信心,这样才能更好地表达。与此同时,教师和家长还应该及时地对幼儿的发音、词语的使用等方面的错误进行纠正,让幼儿能够发音准确、选词恰当。语言是在交往

中发展起来的,教师、家长和幼儿多进行交谈,能够提升幼儿的语言能力。

## 4 培养幼儿使用礼貌用语的习惯

礼貌是人际交往的道德准则,反映了一个人的气质和素质、文化水平和交际能力,给人谦逊、有涵养的印象。因此,教师要在幼儿小的时候从细小的生活细节等方面教育幼儿与人交往要懂礼貌,养成使用文明语言和礼貌语言的好习惯,学会尊敬长辈,与同伴和睦相处。要教育幼儿主动、大方地与人打招呼,会称呼人,会问早问好,会道别。要教育幼儿得到别人帮助时主动说“谢谢”,遇到困难需要别人帮助时要主动说“请您帮我……”,伤害了别人时要主动说“对不起”,别人影响、伤害了自己说“对不起”时要对对方说“没关系,别放在心上……”等等。要教育幼儿学会倾听,在别人谈话时不要随意插嘴打断别人;要教育幼儿在别人提出问题时认真作答,声音要洪亮,语速要适中,吐字要清楚,态度要亲和。说话时,要看着对方,不要漫不经心地东张西望。

在教育过程中,也许一次过后没有明显效果,幼儿下次还是需要提醒,这时我们需要进行适当的反复,强化幼儿主动使用礼貌用语的习惯,在与他人的交际中潜移默化地提升语言表达能力。值得强调的是,在对幼儿进行礼貌语言教育时,我们要以身作则,主动使用礼貌用语,让幼儿在礼貌语言环境中自然熏陶,在长时间的熏陶中形成语言意识,在潜移默化中提升语言能力。

## 5 结论

总之,幼儿语言教育在幼儿成长中是十分重要的,教师需要掌握规范语言,尽量扩大知识视野,掌握幼儿语言成长的发展规律,在此基础上充分发挥教育艺术,使活泼可爱、天真无邪的幼儿们伴随着语言能力的提升健康快乐地成长。

## 参考文献

- [1]任春燕.如何培养幼儿的语言表达能力[J].考试周刊,2012,(93).
- [2]孙艳青.生本理念下的幼儿语言教学[J].教育界,2013,(34).
- [3]刘揖建.论幼儿语言环境对幼儿语言发展的影响[J].语言建设,2013,(13).

# 中学语文课堂的小组活动教学策略探究

张页慧 田云峰

(保定师范附属学校 河北 保定 071000)

**[摘要]**新课程提倡强调合作学习,目的就是小组合作学习,发挥学习过程中互助和分享的优越性,培养学生的合作精神和团队意识。但通过平时校内校外的听课交流,发现由于部分语文教师对合作学习的理念和意义认识不清晰,合作学习并没有充分发挥它的优势。如何提高中学语文教学中小组合作学习的实效性?值得我们语文教师积极探讨。

**[关键词]**中学语文课堂;小组活动;教学策略

新课改背景下合作学习虽取得了一定效果,但通过校内校外的听课交流,发现合作学习并没有充分发挥它的优势。如何提高中学语文教学中小组合作学习的实效性?只要语文教师对合作学习的理念和意义认识清晰,指导方法得当,合作学习就会有实效。

## 一、合作学习概念的界定

1.合作学习是学习的一种组织形式,与“个体学习”对举

合作学习是指学生在小组或团队中为了完成共同的任务,有明确的责任分工的互助性的学习。合作学习是一种社会性学习模式,致力于构建一种学习群体。通常以小组学习为主要形式。

2.合作学习的要素。学习素材、学习群体和教师的指导是合作学习的主要要素。学习素材应具有生活基础,被学生所关注,以有效激发学生进行探索、激发学生强烈的学习需要、能带给学生思维的挑战为目的,因而学习素材合理选择是学习的物质前提。在合作学习过程中,学习群体成员之间相互支持配合,相互信任促进,以积极的态度共同参与,明确合作目的,承担个人责任,是合作学习产生良好学习效果的关键。而教师在合作学习过程中的组织与监控是合作学习顺利进行的有效保证。

## 二、目前中学语文教学合作学习存在的问题

1.不能优化组合、合理分工

由于学生个人思维、习惯、能力等有差异,语文教师在进行分组时没有重视学生的差异性、互补性,不能保证每位小组成员充分发挥自己的优势,导致合作学习无效。

2.合作过于形式化

语文教师课前没有认真设计合作学习的内容、目的、时间、过程。没有安排好组长的职责。认为一节课只要体现一次合作学习且用上15分钟左右就行了。有时弱组还没有组织好进入合作学习的状态,就在教师的喊声中停止了讨论交流。

3.合作小组内部成员之间缺少平等的沟通与交流

组长和学习成绩优秀者占据了主动权,他们缺乏帮助成员学习的意识。优秀者的意见替代了成员意见的主流,学困生成了陪衬和听众,即使他们说了看法,也往往被轻视、忽视。

4.教师成了裁判员而非引领者

教师定位不准,忽略了自己小组交流过程中的倾听、指导、点拨作用,过分重视讨论交流的结果。或者把自己的看法强加于学生,扼杀了学生的创造性思维。为了完成教学任务,把学生往预先的设计框架里赶,赶马人变成了赶马人。

5.教师不能协调好个人学习和合作学习的关系

还有合作与学习的关系。没有个人学习做基础的合作学习犹如空中楼阁、无源之水。没有合作学习的意愿和品质,就不可能有真正意义的合作学习。我认为这是最应该处理好的关键。

## 三、中学生的语文教学方法

1.小组探究学习

学习是学生在课堂之中的主要活动,利用学习小组进行学习能够使学生的学习效率在相当程度上有所提升。语文教师可以在新课改的推动下使用探究式教学展

开课堂教学工作,同时促使学生在小组合作的学习之中收获高效。例如,学生在学习《春》这一篇文章时,教师可以为学生提供更多的朱自清的文章,如《背影》、《荷塘月色》、《匆匆》等等,要求学生将这四篇文章放在一起进行学习,通过探究来体会朱自清在《春》中所要表达的主要思想,并在知识经验的相互影响中对朱自清的写作方式、人物生平等形式形成更加深刻的认识,以此来推动学生“以点扩面”的语文学习,促使学生在思维的不断发散中形成更加标准的语文知识结构。

## 2.小组实践活动

课堂教学要比课外实践更加丰富,学生才更愿意参与到课堂教学的过程之中,单调的教学模式必然无法达到提高学生课堂参与程度的目标,因此语文教师在课堂之上应当适时的加入一些创新的元素,利用丰富的课堂活动为学生提供实践机会,促使学生在小组的合作中提高自身的语文学习水平。例如,语文教师可以在每一篇具有情节性的文言文教学完成之后,要求学生以小组为单位进行角色扮演,通过表演活动来提高学生自身对于课文内容的理解、提高学生在语文学习之中的参与程度。对于学生而言,课堂实践活动的吸引力丝毫不亚于课外的实践活动,甚至相比于课外更为散漫的活动形式而言,学生更喜欢课堂实践活动的规范性、严谨性、合作性,语文教师只有在意识到这一点的前提之下,才能够使乐于展示自我的青春学生表演活动之中充分、广泛、积极的参与到与教师的互动之中,从而提高自身的教学效率。

## 3.小组竞赛评比

中学生的道德发展正处于一个寻求他人认可的阶段,详细来说就是学生会以教师所期待的方式塑造自身的行为,这与我们经常说的“教师期望效应”互相辉映,语文教师可以据此在课堂之中展开小组之间的竞赛评比活动,一来为学生展示自我提供机会,二来为促进学生团体意识的不断发展,三来为学生的语文课堂增添更为多彩的一笔。实际教学中,语文教师可以要求学生需要对需要背诵的段落进行竞赛活动,学习小组的每一个成员背诵一篇课文并与其他小组背诵同篇文章的学生进行竞赛,从背诵到默写、从释义到翻译,评比的标准是学生在全班师生面前所展示出来的理解程度高低。高中生有着基本的团队意识,这种意识是促使他们努力表现争取荣誉的动力,教师利用学生这一特点展开教学,能够使学生在真正在小组活动中发挥自身价值、促进学习和成长的进程。

## 结束语

总之,小组合作学习带来了学习方式的变革,为课堂营造了一种生机勃勃的“文化生态”,让学生在平等、尊重、互助、互学的氛围中,形成学习共同体,从整体上提升学习效果。

## 参考文献

- [1]吴会玲.初中生语文学习特点初探[J].现代语文:教学研究版,2018(11):91-92
- [2]赵焯.初中语文小组教学中良性竞争的引导策略[J].时代教育,2017(8):130-130
- [3]王坦.合作学习原理与策略[M].北京:学苑出版社,2017,10:48-51.