

小学语文写作教学中多元化教学方法的应用

黄顺武

(广西百色市田阳区头塘镇中心小学 广西 百色 533000)

【摘要】作为学生语文学习中的重点内容,写作一直是令学生头疼的一部分内容,学生会在写作过程中出现没有素材可用、写作结构不完整等各个方面的问题。能否采取有效的教学方式对学生的写作进行指导,是提高学生写作质量的关键,在小学阶段的写作教学过程中,教师应当将多元化的教学方法应用其中,根据学生的写作基础和写作实际情况,不断调整教学方式。本文对多元化教学法在小学语文写作教学中的应用进行简要分析。

【关键词】小学语文;写作教学;多元化教学方法

多元化教学法倡导多种教学方式,充分体现学生的主体地位,提高学生的写作能力。在将多元教学法贯穿到小学写作教学过程中时,根据该阶段写作教学的目标以及写作文体,教师可以转变只通过大量练习来训练学生的写作能力的方式,借助多媒体情境的创设来提高学生的写作兴趣,增进学生对写作技巧的掌握,并通过完善作文评改机制使学生能够通过作文评改这一过程,认识到自身存在的问题。

一、借助多媒体教学,激发学生的写作兴趣

相比于单一的文字,多种感官的冲击能够带给学生更加丰富的体验,在学生的学习过程中,如果教师能够借助多媒体,通过图片、音频、视频给学生的视觉和听觉造成冲击,对于学生的学习兴趣的提高有非常大的帮助,尤其是对于年龄较小的学生来说,通过多媒体的方式来进行学习能够极大程度上调动学生的学习兴趣。在目前各个阶段的教学过程中,多媒体的应用越来越普遍,在将多媒体应用到不同学科的教学中时,由于教学内容不同,多媒体可以发挥不同的作用。在组织学生进行写作时,教师需要将写作要求讲解给学生,必要情况下还要与学生共同分析写作思路,当学生写作完成之后,还需要进行讲评。如果教师能将多媒体运用到写作教学中的各个环节,学生会在听教师讲解的过程中保持更高的注意力。在向学生介绍写作要求时,教师可以利用多媒体制作课件,将作文的题目和具体要求通过课件的方式呈现出来。与教师的口头讲解相比,这种方式能让学生通过更加清晰的方式阅读题目中的每一个文字。多媒体也能在作文讲评环节起到非常重要的作用,作文讲评不仅仅是教师将范文以及相关写作思路介绍给学生,还需要结合不同学生的写作情况进行分析,发现每一个学生写作过程中的优点和不足,借助多媒体的形式将不同学生的作文进行展示是一种非常有效的方式。

二、创设写作情境,引导学生自主写作

很多对写作兴趣度不高的学生在完成写作时往往是怀着敷衍的态度,其写作也是为了完成教师留给的任务,这种被动学习的方式不仅不会提高学生的写作质量,还会导致学生因为学习任务量较大而产生抵触情绪。在多元化教学法的引导下,教师应该通过必要的教学方式转变来引导学生由被动学习转化为主动学习。写作会花费较多的时间,学生需要反复阅读题目要求,然后进行构思、选择素材,并通过书面形式将作文呈现出来,写作对学生学科素养的提升来说是非常有帮助的。提高写作的趣味性能够让学生转变写作态度,教师可以采取情境创设的方式,让学生主动完成写作。小学阶段的写作相对比较简单,教师可以选择一部分有故事情节或趣味性较强的内容,组织学生进行续写或仿写,激发学生写作的内在驱动力。例如在组织学生完成“介绍一种事物”这一写作时,教师可以通过创设情境的方式,让学生

主动完成写作,对写作技巧和整篇文章的构思有自己的感悟。对于具体事物的描写是写作重点,为了激发学生的创作欲望,教师可以以大部分学生都了解的具体事物为例,比如风筝,向学生介绍风筝的结构,放风筝应该注意哪些事项,使学生了解如何对一个事物进行描写。这种方式的情境创设既可以让了解写作方法,还可以激发学生将自己感兴趣的事物通过写作的方式表达出来的热情。

三、完善作文评改方式,提高学生写作效率

写作教学过程中的每一个环节都会对学生的写作质量产生影响,当学生完成写作之后,教师需要对学生的作文进行评改,并利用一部分课堂时间进行反馈,让学生了解自己在完成这一写作任务的过程中,有哪些进步的地方,自身还存在哪些不足。很多学生会在这一个环节出现抵触情绪与教师所采取的教学方式有关,如果教师能让学生参与到作文评改中,让学生感受到自己的主人翁地位,对于学生写作态度的转变有非常大的帮助。将学生间互评融入到作文评改中是一种非常有效的措施,符合多元教学法的具体要求,也能调动学生的积极性。学生写作技巧的提升与写作质量的提高,不仅仅是通过大量的写作练习来完成的,只有从具体的练习中有所收获,有所反思,才能促进自我提升,评改则是学生了解自身优势与不足的重点环节。例如在学生完成写作后,教师可以先组织学生以小组为单位互相阅读对方的作文,找一找是否有错别字、病句的存在,再通过反复阅读,找出自己与对方在写作方面的差异。通过这个环节,学生对于写作主题的认识也会更加深刻,在此基础上,教师再进行综合点评,学生对于这一类型相关的作文写作,会有更加深刻的印象,再次遇到与之相关的写作时,也会有新的思路。

结语

多元化教学方法的应用要求教师设计更加丰富的教学活动,学习兴趣是影响学生能否在写作过程中保持较高热情的重要因素,多媒体教学能够有效激发学生的写作兴趣。学生在自主写作的过程中能够将所学写作技巧与自己的写作习惯相结合,创设写作情境的方式,可以有效达到这一教学目标。作文评改方式是影响学生对自身写作情况反馈的重要环节,多种评价方式的综合应用,可以显著提高学生的写作效率。除了以上应用策略,教师还可以结合多元教学法的具体要求,灵活设计教学方案。

参考文献

- [1]孙蕾.多元化教学法在小学语文作文教学中的应用[J].小学生作文辅导:读写双赢,2018(7).
- [2]夏井梅.激情写作——浅析兴趣教学在小学语文作文教学中的应用[J].小学生作文辅导旬刊,2018(12).

基于阅读韵律的高中英语默读朗读教学实践

李艳丽

(辽宁省盘锦市高级中学 辽宁 盘锦 124010)

【摘要】在英语教学中,培养和提高学生的阅读能力是我们英语教学中的主要目的之一。阅读能力的培养首先必须进行大量的有效的阅读。只有通过大量的阅读,才能积累大量的词汇、习语、结构与句型,只有通过大量的阅读,才能增强语感,掌握各种语言现象,才能为听、说、写、译打下坚实的基础。而训练学生朗读和默读是提高阅读能力最有效方法。本文基于阅读韵律,浅谈高中英语默读朗读教学的策略。

【关键词】高中英语;默读;朗读;教学实践

英语教学的目的在于“巩固、扩大基础知识,发展听、说、读、写的基本技能,提高初步运用英语进行交际的能力,侧重培养阅读能力”。培养学生阅读能力是英语教学的重要目的,也是衡量学生外语水平的重要标志,这充分表明了阅读的重要性。

一、精读课前默读、课后朗读相结合的形式

第一,对于阅读教材的处理,除了上课导入,精读前很有必要进行默读。这个环节要求学生熟悉语篇主题以及了解相应的背景知识。为了让学生顺利阅读和理解所提供的材料,这就要求教师采用多种活动形式。在默读前,布置默读任务,让学生在默读的过程中,从整体上来理解文章,先了解文章的体裁、文章的结构,找出文章的主题句,找出段落的中心句、关键词,抓住核心词汇找出或整理出主题句,再针对个别词汇在语境中的运用进行分析,详细分析长难句^[1]。再让学生自己来画出思维导图通过What, why, how的问题来把握文章主题、作者写作意图以及写作手法。

第二,默读后教师进行精读精讲,在此基础上对文本进行深度理解和重构。学生对文本已经理解透彻了,要培养正确的语感,最好的方式就是朗读。朗读与默读并不是截然对立分开的,相反,处理得当,可起到事半功倍的效果。即使是在高中阶段,学生不如小初中那么活跃,我们仍然要设法让他们开口。课文教材就是优秀的朗读材料,课文里包含本单元的重点单词短语、语法、最地道的语言表达等。课

文材料在精读后扫清了生词,这样学生放声朗读的难度小了许多,但仍然得注意一些细节。比如,Unit1book1出现的年份450, 1160, 1600s,应该读成four fifty, eleven sixty, sixteen hundreds。或者直接用英语数数时用的读法直接将该年份对应的数字读出来。比如,2015读作two thousand and fifteen; 2007读作two thousand and seven; 2010按照基数词的方法来读twenty ten。还要注意单词之间发生的连读、音变、失去爆破;注意实词重读、虚词轻读、重读音节在一系列轻读音节中有节奏的出现,可以让语言变得有节奏,读起来朗朗上口;意群和意群之间的略微停顿,在语气上完美连接,句调的升降等。优美的朗读定能让学生体会到语言的地道和魅力。

第三,教师可以组织多种形式的朗读,想方设法让学生爱上朗读。比如,一是人员的变化。女生齐读,男生齐读,小组齐读,个人朗读,师生同时放声朗读的方式。二是内容的变化。非重点段落,朗读一遍即可。重点段落,反复朗读,采取小组比赛的方式,这样加深对文章重点内容的印象。三是语速的变化。第一遍朗读可以慢些。之后进行比赛,在确保语言准确生动的前提下,朗读的速度加快,还可以附带用手打节拍创造气氛。四是角色的变化。根据内容进行角色的分配,然后按照情景进行有声有色的朗读^[2]。五是朗读背景的变化。为朗读创设最好的情境。有条件的话,根据内容,选择合适的背景音乐,打造良好的氛围,让学生体会到朗读也可以有仪式感,进而促使他们认真对待。六是评价方式的变化。刚开始,可以是老

师进行评分、评等级，之后可以邀请学生进行评价，学生对此乐此不疲。相信通过多种形式的朗读动机的启发，学生的朗读习惯慢慢也就培养起来了。

二、合适的材料

“工欲善其事，必先利其器。”默读材料比较容易选择，各种教辅材料、报刊都可以。朗读要求更高，对读音、语调、意群都有要求。朗读有口耳并用、读思结合、声情并茂三大好处，还有强化记忆、训练思维、情感表达三种功能。所以除了用好课本教材，我们要选择合适的材料让学生爱上朗读，并坚持下去。所选择的材料最好要符合语言学习科学规律；贴近学生生活实际；时新性、生动性、典型性、趣味性和互动性；节奏感强，朗朗上口；积极向上，可以带来心灵感悟的内容最好。最常见的有：一些名人家的演讲稿的朗读材料、英文诗歌等。教材中如Unit4book2中的I have a dream可以让学生先了解背景、人物等，看视频，听录音划分音节，停顿后再模仿，然后充满激情和深情地朗读，去体会语言的节奏和抑扬顿挫。当然教材中有很多优秀的语篇，学习做到物尽其用，指导学生将听过的听力材料最后一节内容可以用来朗读，做过的阅读理解、完形填空、语法填空也可以。

三、合理安排时间

朗读可以在早自习进行，督促学生早自习放声朗读语篇，音量要足够大，让自己能听到，体会语言的优美，发音标准，抑扬顿挫，注意停顿，注意句群、意群，学会换气。促进学生在读中感知和领悟文本语言的节奏美、韵律美、结构美、意境美。如果早自习安排不过来，不要舍不得花时间，课堂上花3~5分钟一起朗读，课

堂气氛也就调动起来了。有内涵的材料，要进一步挖掘的话，可以在朗读后，让一些学生进行口头retell，或者summary，角色配音，甚至进行故事接龙、文本续写等。学生对这些活动很感兴趣，在完成了相对容易的任务，获取了大量信息的基础上，也有话可说，有话想说。这样的输出可提高学生的语言表达能力，促进文化理解、驱动探究学习、增强思维品质，实现核心素质的落地生根。默读的时间相对好处理，课前的限时阅读、课后的拓展阅读，大概要求每篇控制7分钟左右。阅读量可以有个体差异，但最好要求一星期有一个完整的时间，一口气完成5篇的阅读。日积月累，词汇量大了，语感强了，表达能力也上去了。在这过程中，主动学习和自我提升的意识也逐步提升了。

结语

总之，要进行有效准备，要更好地整合教材和课外读物，一定要多学习先进的教学理念和思想，并花心思进行组织，才能更好地调动学生的朗读默读热情，进而提高语感。培养学生用英语交流的能力，而且能让学生放眼世界，丰富人生经历，吸收多元文化，培养国际视角，提高学生综合人文素养，发展创新能力。

参考文献

- [1]郑学忠.默读模式下高中英语语篇研读思维探究[J].考试周刊,2019,(86):100-101.
- [2]胡海琴.朗读在高中英语阅读课中的“时”和“度”[J].明日,2018,000(032):P.255-255.

新课程下初中语文群文阅读教学现状研究

李 壮

(辽宁省盘锦市大洼区西安学校 辽宁 盘锦 124000)

【摘要】在初中语文教学中，阅读理解属于语文教学根基部分，在初中教学中占据相对重要的地位，初中语文阅读教学可以有效提升学生的阅读理解能力与语言表达能力，所以阅读教学的水平与初中学生语文的核心素养培养有着直接的关系。本文立足于部编版教材的语文群文阅读教学现状分析，力求从理论角度上对于我国初中语文群文阅读教学有较为全面的分析。

【关键词】部编版教材；语文教学；群文阅读

群文阅读属于现阶段被广为关注与重视的阅读方式，他改变了过去的单篇少量阅读的传统模式，在数量上极大地丰富了阅读的体量，同时也可以增加初中学生的阅读速度与阅读教学效果。但与之相对的，由于研究时间较少并且属于新兴阅读方式，群文阅读仍然存在其发展的不足之处与理论上的空缺，本文立足于群文对于初中学生语文的阅读水平提升角度分析，希望可以填补群文阅读在初中语文阅读中的理论空缺部分。

一、群文阅读教学与传统阅读教学的关系

首先，常规语文课堂上都是进行单篇阅读方式教学，依据时间顺序与课程编排顺序进行教学阅读设计，每篇课文使用三到四个课时进行引导性的教学，逐字逐句问题分析与感情探讨，最终进行细节研究。传统的单篇阅读教学优点较为明显，就是可以对于课文进行细致入微的赏析，但是缺点更为突出，即教学过程是灌输性质的，大部分时候学生只需要进行统一答案问题的回答，无法进行个性化的思维拓展，学生很难进行文章的再开发与再理解，缺乏个性化的独立思考。

其次传统型的角度教学方式体量较小，只能进行每学期少量的阅读，视野较窄，但是群文阅读可以根据某个或某几个特定议题进行集中性的一组文章选取，可以较大的提高初中生的阅读量。

最后，传统型的单篇阅读方式属于从头到尾固定性的纵向阅读，阅读方式较为僵硬，但是群文阅读可以将多个文本进行组合，除了对于单一文章的内部纵向比较之外，还可以进行单一主体，单一内容的横向对比。

二、群文阅读教学的价值与意义

1、可以切实提高学生的语文核心素养

在初中的语文教学中，核心素养包含了“语言的建构与使用”“思维的发展与提升”“审美的鉴赏与创造”“文化的理解与传承”，而群文阅读核心就是根据同一议题进行文章的选择与组合，最后通过师生通过文本阅读进行对于议题的思考与探讨。在进行思考阅读过程中，初中生对于作品可以进行有效地审美鉴赏，同时也会因为群文的存在进行不经意的对比联想，训练与提升思维能力。与此同时，学生可以通过自己的阅读过程表达出自身的语言体会，在不同语境进行语言表达运用，从而建构出语言模式，最终渗入到对于群文文化的理解与传承。在群文阅读过程中，会不经意实现群文文化建设，营造出较为浓厚的文化氛围，因此群文阅读可以较为深切有效地提升初中生的语文核心素养。

2、符合语文课程标准的的要求

在2011年的《语文课程标准》中有着较为清晰的描述：“阅读语文教学，应该在课文理解的基础上提倡多角度、有创意的阅读，利用阅读的反思与批判进行阅读质量的提升与思维空间的拓展”。而群文阅读就可以较为准确的贴合这一要求。可以根据不同议题进行课文的多次组合，对于同一文本的不同角度理解审查，能够较为高效的提升学生的阅读课文兴趣，最后将单一文本进行群文中对比阅读，加深学生的理解，拓展新的阅读感悟，激发学生自主的阅读兴趣，达到课下学生继续阅读的效果。

3、进行文本之间的连接是阅读学习的关键能力

对于大部分初中学生来说，阅读教材是不足以进行自身素材的积累的，而学

校并没有教授如何进行课外文本的有效阅读方式，所以就会造成初中生对于课外读物的盲目性阅读。而群文阅读方式就可以让初中生课外阅读发挥出更大的效果，首先是可以增加阅读量，拓展阅读素材积累，其次是让初中生能够进行各个文本的联系，并进行有效内容的对比分析，增加初中生对于文本的赏析能力与不同角度理解，增加初中生阅读带来的思考。

三、部编版教材实施群文阅读教学的可行性分析

1、课时安排方面

首先，需要理解的是，群文阅读教学并不是将教材的顺序编写所打乱，而是重新组合教学，在进行教材正常内容学习后进行群文方式阅读学习，将教材的部分篇目与课外篇目进行组合成群文，对于文本进行再次理解与赏析，由于教材内容初中生有所学习熟悉了不需要更多的时间阅读，就可以将更多地精力与时间交给课外同一议题的篇目，让群文阅读在课堂有限时间内最高效化，在对比分析与理解基础上拓展初中生对于教材文本的深度分析。其次就是部编版教材群文阅读并不是将每一篇文章进行群文阅读，而是将教材中具备较高思考研究价值的文章进行群文对比研究阅读，这样既可以保证正常教学思路与时间，也可以对于单篇文章进行内容补充与思维拓展。

2、部编版教材实施群文阅读的优势

首先，教材的编写主要是根据阅读能力深入与阅读兴趣培养顺序编写的，群文阅读教学可以构建出三位一体的阅读整体体系，以课文为核心，进行“名著导读”与“课外古诗词诵读”作为辅助组合成群文，构建出一个从教材到名著再到课外读物的读书体系，凸显出教学特点，即“多读书，好读书，读好书”的倡导。可以较为迅速的达到教育部提出的初中生阅读文本400万字的总量要求。其次，在部编版教材的本身也提供了较多的推荐篇目，这些篇目给予了群文阅读的素材参考，部编版教材在进行文章推荐过程中，也进行了部分讨论题目的设置，例如在部编版七年级上册第二单元的冰心、泰戈尔诗作问题中，推荐了《泰戈尔诗选》与冰心的《春水》《繁星》并且进行了比较阅读，群文阅读可以将这些纳入阅读体系，感受同一时代作家同一题材文章的共通之处，这也是群文阅读教学存在的优势所在。

群文阅读属于新型的阅读教学方式，具有较高的初中生教学示范意义，群文阅读不仅可以提高初中生的核心语文素养意识，同时也可以增加学生对于同一议题的再度理解与深入分析。与之相对的是，群文阅读也对于初中语文教师提出了更高的教学要求，教师从原有的教育主导者拓展为教学的储备者，讨论的引导者与学生的启迪者，这也要求教师本身具备更多的阅读储备量与独到见解。群文阅读以课文文本为核心，构建出三位一体的阅读教学模式，可以拓宽学生阅读视野，同时促进课文文本学习，真正做到“好读书，读好书，多读书”。

参考文献

- [1]段亚娟.群文阅读活动在初中语文教学中的开展[J].新课程,2018(17):41-41.
- [2]柯容,李毅,吴思睿.中小学群文阅读教学影响因素的实证研究[J].教师教育学报,2018,v.5;No.28(04):67-78.