

浅谈新课改背景下的小学语文写字教学

安富相

(河北省保定市曲阳县羊平镇北故张小学 河北 保定 073102)

[摘要] 随着新课改的进行,以及新课改所颁发的改革措施不断在各所院校进行实践,从各个层面上而言,党和国家以及社会对于教育的要求越来越高,以及为其付出的资源也越来越多,因此,教育方面的各个问题引起了社会各界的广泛关注。小学是教育建设的基础阶段,也是最需要关注的阶段。而语文作为小学学习的科目中较为重要的科目之一,同样是教育部和学校重点关注的对象。目前,对于小学语文的教学内容以及教学质量等多个方面的要求正在不断提高,由此可知,学校和教师应当加强对于小学语文的重视。因此,本文将对新课改背景下的小学语文写字教学进行讨论和分析。

[关键词] 新课改;小学语文;写字教学

引言

新课程改革注重在基础上提升学生的综合素质,因此,作为语文学科中最基础的部分,写字受到了人们的广泛关注。在当前的各大考试中,学生的书写已经成为教师的关注对象,甚至在中考、高考等学生综合素质测评考试中,将学生的书写列为得分的一部分。由此可见,当代教育对于书写的重要性,那么如何提升学生的书写成为了学校和教师应当思考的问题。

1 小学生书写的现状

1.1 字迹潦草

小学时期的学生,刚刚接触汉字的认识和书写,对于汉字的结构以及认识过程还不熟悉,因此大都出现对于汉字书写的不规范现象。字迹潦草就是其中的一个较严重的问题。大多小学生所完成的汉字书写作业中,字的形态各式各样,甚至无法辨认出字的结构和形状,这种现象的出现,是由于教师管理部周和家长对于学生书写状况的不重视造成的。小学时期是学生字迹塑造的过程,该时期的字迹潦草可能会对以后学习生涯的书写状况产生一定程度的影响。

1.2 错别字众多

汉字的认识过程,包括听说读写。许多学生对于汉字认识,并且可以准确地读出它的读音,但是在书写过程中却不尽如人意。因为中国文化博大精深,在汉字中存在较多的多音字、形近字等,在很多时候一个字便了偏旁,或者多了一笔就成为了另一个字,然而处于小学时期的学生,对于汉字的辨别能力和记忆能力仍处于懵懂阶段,因此,在其作业的书写过程中,会出现很多的错别字。

1.3 笔顺记忆不清

在汉字的书写过程中,有一定的书写顺序。对于横竖撇捺、点钩弯折等最基本的笔画进行一定顺序的连接,从而形成优美的汉字。但是不同的汉字对于不同的笔画书写顺序不同,其书写过程的记忆和认知对于处于小学时期的学生来说较为艰难,因此,在其数学过程中,往往为了写出一个字,而不顾这个汉字,书写过程中的顺序。从而对于这个字的书写顺序产生错误的记忆,影响今后对于语文的学习。

2 对于写字的教学措施

2.1 学校加强对于书写的重视

由于应试教育在全国的普遍进行,学校和教师往往以学生的得分衡量学生的能力,从而在一定程度上忽略了学生的自身素质。从而造成了书写良好的学生,没有得到学校和老师的重视,在一定程度上打击了其自信心,造成学生对于书写的荒废。学校不应当因为新课程改革才增强对于书写的重视,而应在一定程度上对于自己的教学安排进行改变。

例如,增设书写训练课或者安排书写作业等。通过对于书写训练课的安排,使得学生有专门的时间,对于自己的书写进行学

习和改善,并且通过系统和专业的指导,使得学生从根本上认识到自己书写存在的问题,并且进行相应的改正,从而普遍提升学校学生的书写水平。另外,通过对于书写作业的安排,表明学校对于书写的重视,也会加强学生对于提升自己书写的决心。

2.2 教师加强对于学生的关注和管理

字迹潦草、错别字众多、笔顺记忆不清楚等现象的出现与小学生自身有关,但在一定程度上也是由于教师的监管不当造成的。小学是学生书写的塑造时期,因为学生的大多数学习时间是学校内完成的,所以老师在学生对于汉字的学习过程中,加强对于学生的关注和管理,可以从根本上纠正学生当前存在的小错误和小问题,并且在对于汉字书写的练习过程中,加强他们对于正确汉字书写和汉字笔顺的记忆,从而使其形成对于汉字的根本认识。

例如,在对于《识字(一)》的教学过程中,由于这是学生继幼儿园学习之后,第一次接触汉字的书写,因此,对于该章节的讲解以及对于学生的管理尤为重要。教师在对于汉字“口、目、耳”的教学时,应当着重注意学生对于汉字的书写顺序,通过在黑板上对于该字的书写顺序进行展示,使学生对于书写过程进行模仿,从而使其对于书写顺序产生较为深刻的印象。

2.3 提高学生自身对于书写的重视

教师在授课过程中应当注重学生书写,从而在日常的教学过程中,使学生产生对于书写的重视。并且应当及时向学生提及新课程改革对于书写方面的新要求,使其从根本上增加对于书写的重视程度。态度可以决定行为,学生如果在思想上对于书写的态度产生一定的改变,由其对于书写的重视程度,来提高其日常学习过程中对于书写的要求,从而通过不断的锻炼来提高书写水平,在考试或者比赛中为自己争得一定程度的优势。

结束语

中华文化博大精深,汉字是文化的来源和根本体现,因此,学校和老师应当注重小学学生对于汉字的书写,从而从根本上提升国民书写水平。针对当前小学生存在的书写方面的问题,应该从学校、教师和学生自身三个方面来进行改变,从而彻底的改变小学生书写的现状,提高学生书写水平。

参考文献

[1] 纪林林、向着深度思考进发——浅谈新课改背景下的小学语文教学[J]. 读与写(教育教学刊) 2016. (04): 167.

[2] 冒红娇、李红梅扎实开展写字教学全面提升学生素养——浅谈新课标下的小学低段写字教学[A]. 中国教师发展基金会“全国教师队伍建设研究”科研成果集(湖南卷)[C]. 2013: 4

[3] 王爱荣精心设计打造最优化课堂,浅谈新课改下的小学语文课堂教学设计,科教文汇(YF旬刊) 2009. (01): 120.