

问题导学法在初中数学教学中的应用探究

赵春丽

(河北省张家口经济开发区第一中学 河北 张家口 075000)

【摘要】作为初中课程中重要组成部分的教学,相对于语文、英语来说是要更加地严谨,需要学生有极强的思维能力和随机应变能力,知识是固定的,内容的套用就要看老师如何应用。针对现如今初中数学教学的现状来说,传统的教学方式已经越来越不能够满足当前教育形势下,学生对于自身能力发展的需求。这就要求,教师应该转换一下教学模式,在教学中合理地运用问题导学法,本文就问题导学法在数学教学中的应用意义还有如何运用作了简要的概括。

【关键词】初中数学;问题导学;针对性;创设问题情境

一、引言

问题导学法是一种与传统教学方式有很大区别的新型的课堂教学模式。初中阶段的数学本来就有一定的难度,如果老师没有使用好合理的教学方式,可能会对教学效果产生负面的影响,从而打压学生的积极性。问题导学法的应用能在一定程度上避免这类问题的出现,所以,将问题导学法引入初中数学教学中是很重要的。

问题导学法是指老师在课堂上提出一些有建设性的问题,激发学生进行思考,促进教学活动顺利进行的的教学模式。有实践证明,在课堂上以问题为导向来开展教学,有显著的效果,学生对于知识的掌握程度也得到了相应的提高。下面,将从创设课堂教学情境,采用针对性的问题来进行教学等方面出发,浅谈在初中数学教学中的作用问题导学法的作用

二、问题导学法在初中数学教学中的应用意义

在初中数学的教学中,教师不应该死板的将课本上的知识讲给学生,还应该注重培养学生对于知识的运用能力,让学生能够正确的去解答问题。在传统的数学教学中,老师只是反复的只注重于讲解数学问题,并没有对学生的学习效果有太多的关注,学生也只是像机器一样的去听讲,并没有用太多的心思去思考问题,导致学生的学习兴趣下降。初中生自身的认知能力并不是太高,因此在实际的教学中,应该多选择一些学生比较感兴趣的问题,问题也不要或许复杂,能够让学生在思考解决问题的过程中获得自信心,从而能够更积极的进行学习。

在初中数学教学中引入问题导学法,以学生为主角,抛出吸引学生注意力的问题这些问题也可以是与学生生活有关的问题,让学生进行思考,解答问题,充分了解学生对于知识的掌握程度,以及所存在的一些问题,了解到学生的需求,让学生完全投入到初中数学的学习活动中,通过这一做法可以使原本枯燥无味的教学过程变得有趣一些。当学生遇到一些问题时,老师应该指出解决的方法,并不是说特别明确的,具有指导性,能够让学生知道解题的方向就好,这样可以让学生在解决问题之后能够获得成就感,进而对学习这一行为产生强化。

三、初中数学教学中问题导学法的应用

1. 针对性的导入问题。

对于问题导学法中,学生占主导地位,有助于教学过程的顺利进行。值得注意的是教师在提出问题时,要注重学生的理解能力和解决问题的能力,避免提出的问题,让学生产生困惑失去信心,认为自己不能够完成。这就要求教师在开展教学内

容的过程中,应当对于课堂的提出的教学问题进行更加针对性的设计,通过提问的方法,让学生梳理课堂上的重点,让学生对课堂知识的掌握程度大大提高。

2. 创设问题情境引发学生思考。

问题导学法的实施不能局限于课本上的知识,而应该体现具体的课堂情境中。因此,在初中数学教学中,教师就可以创设一些运用到多媒体和与学生生活息息相关的情境,引导学生在情境中去体验和思考问题,让问题导入方法在数学教学中得到更好的发挥,让学生学习到更多的知识还有问题解决办法,提升学习效果。例如,在教学“对称图形”的相关知识时,教师就可以通过创设生活情境进行课堂问题的导入。如,教师可以先向学生抛出一个问题:“同学们,我们生活的这个世界是非常的绚丽多彩的,充满了神秘的色彩,在这个世界上有很多的物品,那么你有从他们身上发现一些对称图形吗?”而后,教师就可以通过课件展示生活中常见的,如篮球、水杯、遥控器、扇子等图片,并向学生提问:“这些图片中有哪些是含有对称图形的,所包含的对称图形分别是什么?”这时候让学生举手示意来回答问题,学生回答对问题时要及时进行鼓励,若出现错误时也要给学生指明错在了哪里。此外,教师还可以利用信息技术展示不同形状的立体图形展开图,而后向学生提问:“同学们,你们知道上述展开图分别对应什么立体图形吗?”学生在思考和回答的过程中,就在头脑中加深了对这些立体图形的印象。这样,教师利用信息技术创设生活化情境的导学问题,可以有效的深化学生对几何图形的认知,从而促进学生课堂学习效果的提高。

四、结语

总之,问题导学法教学模式简洁符合初中生心智发育的特点,同时要在教学过程中灵活的应用,给学生创设问题情境,引发学生对于问题的思考,针对于生活中的问题,在锻炼学生思维能力的同时,加深了学生对于知识的记忆,也会影响学生对于数学的兴趣,有效的提升了学习效率。问题不能过于简单,但是也不能太复杂,诱导学生在分析解决问题中更全面地获取数学知识,让课堂上的学习氛围变得活跃起来,进而激发学生的潜能和兴趣。

参考文献

[1]陈圣文.初中数学教学中增强学生数学核心素养的方法探究[J].课程教育研究.2019

语文教学中渗透小学生口语表达训练的策略研究

许健

(广西百色市那坡县德隆乡中心小学 广西 百色 533903)

听、说、读、写是语文教学必须培养的四种能力,但在平时的小学语文教学中,为了赶教学进度或为了追求成绩,很多教师忽略了学生“说”的能力的培养。新课程标准提出“鼓励学生在各科教学活动以及日常生活中锻炼口语交际能力。”在当代社会,拥有良好口才已成为一个人走向成功的重要条件,古人云:“一人之辩,重于九鼎之宝;三寸之舌,强于百万雄师”,口头表达的优劣无论是对学生的学习,还是对未来的工作都有着重要影响,所以在平时的语文教学中,我们更应该认真落实学生的口语表达训练。

如何在小学语文教学中提高学生的口语表达能力呢?在十八年的小学语文教学中,本人认为从以下八个方面可以培养小学生的口语表达能力,而且本人确实也一直这样认真落实,效果非常明显。

一、合作探究、展示点评,培养学生口语表达能力

我校进行自主高效课堂教学已有八年多时间,利用自主高效课堂教学环节训练学生口语表达是最有效的途径。我校的自主高效课堂教学的操作六个环节是:课前预习检查及反馈——学习目标展示——自主学习——合作探究——口头展示——点评质疑,这六个教学环节中,我利用合作探究、口头展示和点评质疑三个环节来训练学生的口语表达,效果非常明显。学生在自主学习的基础上产生的疑惑问题,通过小组合作学习解决疑惑问题,接下来小组代表上台展示答案,别的小组成员进行点评、质疑及补充。自主高效课堂的这三个环节很好的训练了学生的口语表达,因为在这三个课堂教学环节中每一个同学都参与其中讨论问题。如口头展示不是固定哪一位同学,每个小组每一位同学都有机会上台,口头展示完之后到点评环节,点评的同学先明确答案正确或是错误,然后说出自己的理由,别的同学可以质疑或补充。这几年过来我校一直坚持推行自主高效课堂教学,不管是培养学生自主学习能

力,还是培养学生的口语表达能力,效果非常明显,如2018届、2019届毕业生考上中学的我校部分学生,中学里面都是骨干的学生会干部甚至学生会主席,这都得益于我校在推行自主高效课堂教学中培养了学生的自主能力及口语表达能力。

二、小学生当小老师,培养学生口语表达能力

有些教师认为让小学生当小老师,年纪那么小他们能做什么?其实是老师的传统教学观念在作怪,有些时候学生上课比老师效果还好,不管在低年级还是在高年级,一个学期我都安排30节课左右让学生上台讲课,学生上课课不限,可以是必讲课的内容,或是自读课的内容,也可以是写作课,还可以是讲评试卷,我的做法是提前三天左右让学生备课,课前我指导学生怎样备课、怎样上课,到时间由学生上课,我跟其他学生一样在教室听课,本人觉得让学生当小老师,培养学生不单单是口语表达能力,而且是培养学生多方面的能力。

三、课外阅读交流会,培养学生口语表达能力

从小学一年级开始,我都会安排学生海量阅读,一周安排阅读课外书籍1本,一个学期课外阅读要达到21本以上,我规定小学生课外阅读目录,由学生去图书馆借或上网购买,阅读时间安排在阅读课、晚自习语文课及课余时间,学生读过的书一定做读书笔记,老师检查读书笔记,并规定一个月开展一次课外阅读交流会,阅读交流会上学生畅所欲言,谈谈自己的收获等等。六年下来,学生的口语表达能力特别强,可以说大部分学生能成为一名小小的评论家。

四、复述,培养学生口语表达能力

课堂教学中,我给学生的复述的内容是课文故事梗概及图片内容。让学生借助编写提纲、概括段意、列小标题等梳理文章内容,复述内容必须忠实于原文,而且语言简练。本人从网上下载一些内容丰富的图片,让学生如实复述图片内容。让学

生复述课文故事梗概及图片内容，一是培养学生的口语表达能力，二是积累作文素材。

五、课前三分钟演讲，培养学生口语表达能力

课前三分钟演讲对于培养学生口语表达能力特别重要，我的要求是这样的，每周星期一、三、五的语文课课前三分钟课前演讲，主题由学习委员定，学生提前一天准备，四百字左右，脱稿上台演讲。

古人说：“言为心声”，一个人的语言直接反映了他的思想，鲁迅先生说，眼睛是心灵的窗户，我说，语言是心灵的一面镜子，什么样的语言就是一个什么样的人，如果想做一个文明的学生，首先应该从学会说文明的语言开始。校园是教育人，培养人，塑造人的地方，校园应该是一个美丽而纯洁的地方，所以我们绝不允许此类不文明语言来玷污我们美丽纯洁的校园，毒害小朋友们纯洁美丽的心灵，大家说，对吗？

让我们行动起来，自觉地抵制这些不文明语言的传播。让我们行动起来，人人都来自觉地使用文明礼貌语言。

演讲稿逻辑严密、说服力强，演讲者口齿伶俐、思维敏捷，他们都由学习委员及小组组长打分，半个学期做个总结，并奖励演讲分数高的同学。

六、辩论赛，培养学生口语表达能力

本人觉得要培养良好的口才，提高学生的应变能力，较好的途径之一是开展辩论赛，对所教的班级，我每学期开展三次左右的辩论赛，可以在本班进行辩论赛，也可以是班与班之间的辩论。主题有老师来确定，如本学期进行的四场校园辩论

赛——《小学生带手机之我见》、《小学生能否恋爱》、《生命的价值》、《校园安全》，开展这些辩论赛非常有意义，因为辩论可以“明是非，审治乱，明同异，察名实，处利害，决嫌疑”，更多的是培养学生口语表达能力。

七、班干竞选，培养学生口语表达能力

我校进行自主高效课堂教学改革，班干不像以前那样整个学期就是那几个人。一个月要换班干一次，你喜欢哪个职位，就竞选那个职位，班干竞选时要进行竞选演讲，确定几个同学打分，分数高的就能够获胜，在竞选班干的过程中，无形之中锻炼了学生的口语表达能力。

八、朗读，培养学生口语表达能力

语文课朗读这一环节是不能少的，每上一课我都要设置朗读环节，具体操作是学生范读，听视频范读、学生范读、教师范读。本人觉得长期朗读对于学生口语表达能力的提高很有帮助的。

这二十年过来，本人按照以上的八个方面，认认真真地落实口语表达训练，学生的口才比以前有了明显的提高。本人认为尽可能利用一切机会，能够充分地利用课内和课外活动，认真落实学生的口语表达训练，从而提高学生的口语表达能力，为他们以后步入社会走向成功的人生打下坚实的基础。

参考文献

[1] 欧阳梅. 刍议在语文教学中培养学生的口语交际能力[J]. 中国校外教育. 2016 (28)

聋生青春期社会教育的现状和对策研究

张海祥 何 辉

(邯郸市聋哑学校 河北 邯郸 056002)

【摘要】 聋生青春期的阶段是成人的前期，不久的将来他们将走向社会，他们的思想道德素质、个人行为习惯、个性品质的高低对全社会的价值取向、社会的发展进步有很大影响。一个生理健康而心理不健康的人是不能适应社会需求的，青春期聋生和正常学生一样，存在着众多问题，由于聋生所学的文化知识有限，加之听力障碍，语言沟通等原因，从而导致聋生青春期出现各种心理问题，聋生对青春期知识了解又甚少，所以聋生青春期社会教育比正常学生显得更为严峻。要走出这一困境，需要重视文化层面的聋生的社会教育，发挥社会组织、团体等社会教育功能，创新工作方式；完善聋生青春期社会教育。

【关键词】 聋生；社会教育；现状；对策

聋生青春期健康教育主要有三种途径：学校教育、家庭教育和社会教育。社会教育是学校教育、家庭教育的重要补充。

社会教育是每个人必经的教育，伴随一个人的成长而至终老，聋生青春期的社会教育研究重点在除家庭教育和学校教育以外的社会生活中，社会提供给聋生所有具有教育性的社会经验总和。当然，实施聋生青春期社会教育工作，离不开家庭、学校和社区各方面的共同协作，家庭教育、学校教育和社区教育三足鼎立，相辅相成，是聋生青春期社会教育工作统一性与多样性的最好体现。

一、聋生青春期社会教育现状社会教育现状

(一) 聋生青春期社会教育在当前一个时期的中国内地，只有上海、深圳等沿海大城市发展比较好的地区。而在其他地区，近年来有所发展，但十分缓慢。聋生青春期的社会教育更是少之又少。调查显示聋生对青春期社会教育的认识几乎为零，对家庭和学校的依赖较多。

首先聋生大多寄宿，学生大部分时间在学校生活、学习。学校生活相对封闭，长期生活在学校会导致学生与社会脱节；其次，由于听力障碍，聋生都是“以目代耳”感知世界，获取信息的途径受限，对事物的认识常常比较片面，肤浅；第三，手语是聋生沟通交流的主要工具，而绝大多数听人不会手语，造成了聋人与听人沟通困难，社会交流障碍；第四，由于交流困难，聋生很难正确表达自己的述求和愿望，因而易出现自卑、易怒、固执、偏激等心理活动与行为的异常现象。据调查，聋生的自控力、受挫力和容忍力普遍较低。聋生性格形成及其行为表现会受到社会环境影响，其内心的不和谐也会影响其社会沟通，形成社会适应障碍。

(二) 聋生青春期社会教育真正做到职业化、专业化、社会化，还有很长的一段路要走。一是专业人才匮乏，专业素质不高。二是社会认知度和认同度缺乏，对聋生青春期社会教育专业和方法有广泛的认知偏差和误解。有调查显示，由于社会认知和认同的不足，聋生青春期几乎所有的时间都被占主导地位的学校教育所占，难以接触到丰富多彩、有意义的社会教育。三是由于聋生大多来自农村，极少有聋生可以走进青少年活动中心、科技馆等社会教育场所和机构。

二、聋生青春期社会教育现状社会教育对策

(一) 强化社会认知

社会是由包括聋人在内的各种各样的人组成的。每个人都是社会中平等的一份子。教师应教育聋生，使其认识到在不同的社会空间里、在不同的人生阶段中都有相应的规范要求。只有达到这些规范要求，才是一个合格的“社会人”。在社会，做一个遵纪守法、诚信友善的公民；在家庭，做一个和睦互助、勤俭持家的成员。

(二) 克服不良心理

由于耳聋学生的生活圈子比较狭小，生活单调，与外界交流的机会较少。学校、家庭和社会应给予他们多一些包容和呵护，让他们在“爱”的教育中敞开心扉，积极面对现实，重拾对生活的信心。聋校要重视聋生心理健康指导和心理问题

矫正工作，及时发现并矫正学生的心理问题；要帮助聋生克服心理障碍，消除社交恐惧；努力为他们创造机会和条件，让聋生在丰富多彩的活动实现价值，获得成就感，增强自信心。

(三) 传授交往技能

“授人鱼，而不如授人渔”，指导聋生与人交往，不管是与老师、同学，还是与家人、邻里，还是其他成员，都要让聋生学得与人交往的基本方法、技巧。“以不变应万变”。在学校交往的基础上，应逐步拓展聋生的交往范围，让聋生与更多的对象交往，进而适应社会生活。学校和家庭要创造条件，有意识地让聋生与健听孩子一起玩耍、学习，使他们在实际操练中提高社会交往能力。

(四) 加强社会实践

社会本身是个大课堂，任何在课堂、家庭里的模拟训练最终都要通过在社会中的“实战”来检验。聋校要广泛寻求社会支持，创设条件让聋生提前进入社会角色。如选择插花、缝纫、烹饪、美容美甲等相对合适的职业，聘请相关专业人员在学校开办职业教育课程，与周边的企业进行一些结对子帮扶活动，引导耳聋学生能够在将来参加工作后及时的步入正轨，与健全人一样地生活、工作。

(五) 开办家长学校

家长学校应办成指导家庭教育的阵地、家校沟通的桥梁、特殊儿童教育的渠道。通过家长学校，让家长了解聋生青春期的特点，掌握科学的施爱方法，营造一个与孩子平等交流的家庭氛围，对个别青春期沟通、交往有困难的聋生，深入了解情况，制定和实施个别化的教育策略，是形成良好教育重要条件。

(六) 丰富聋校教育内容和形式

聋校变封闭式管理为开放式办学，尽可能增加实践活动。与普通学校“手拉手”，开展结对交流活动，增进聋生与健全学生的交流和友谊。让聋生了解同龄人的精神风貌、情趣格调、气质修养以及情感表达和情绪宣泄的方式，认识自己的不足，提高自己的修养。例如我校聋生和邯郸大学、河北工程大学结对子，增加了学生与健全人的交流，开阔了视野。组织学生走出校门，参与社会实践，如：组织学生去图书馆、博物馆、展览馆等，学习书本上没有的知识；组织学生参加维护交通秩序、植树、照顾孤寡老人等公益活动，从活动中学习各种在课堂上学不到或不能体会、理解的知识，学会做人、学会生活、学会交流、学会欣赏。

深入了解聋生实际，了解青春期阶段聋生的生理、心理特征，了解社会环境对青春期聋生存在哪些影响，在全面了解、掌握学生基本情况的基础上，通过采用科学的方法，对学生进行心理辅导，寻找合适的方法帮助聋生适应社会、融入社会，树立远大的理想和坚定的信念，辨别人世间的真与假、善与恶、美与丑。

参考文献

[1] 孙抱弘. 《社会教育的失责与青少年发展问题的生成》，载《当代青年研究》，2005年第11期。