

浅析小学音乐教学存在的问题及对策

陈 珊

(桂林市育才小学 广西 桂林 541000)

[摘要] 在新课改改革和素质教育深入推广的背景之下,不仅对学生的要求越来越高,而且还要求教育工作者必须要有较高的文科综合素质。小学音乐是小学阶段教学中的重要组成部分,能有效地提高小学生的综合素养,对于促进全面发展具有积极的影响。目前的音乐教学情况并不是很乐观,存在较多阻碍综合素质提升的因素。本文就分析现阶段小学音乐教学存在的问题提出了相关对策。

[关键词] 小学音乐; 存在问题; 对策

引言

小学音乐的学习能够有效地提高小学生的综合能力,不过其基础条件就是教学质量,必须要足够高。在实际开展教学活动的时候,小学音乐教师要不断提高自己灵活运用各种教学手段的能力,进一步使教学方式多样化和提供丰富多彩的教学内容,进而激发学生的音乐学习兴趣,提高教学任务和学习效果。

一、小学音乐教学中存在的主要问题

(一) 没有对音乐教学产生足够重视

目前普遍存在音乐教育工作者不够重视音乐教育在小学阶段的教学,没有清晰的认识到,音乐教育,对于孩子们的重要性,忽略了艺术课程对于孩子们的全面发展也是非常重要的这些问题。在实际课堂活动开展的过程中,应该有效地将其他科目与音乐课程进行有机结合,而目前却没有做到,导致音乐课程活动开展的价值,无法充分体现出来。甚至于存在少部分教师对音乐课程存在偏见,认为音乐课程开展应该以唱歌和跳舞为基本方式,对于学生并没有实际的教育意义。由此可见,音乐教学的教育性被忽略,学习氛围更加趋向于沉闷,大大降低了学习兴趣。在应试教育的背景下,往往趋近于期末或者考学的时候都会将音乐课程撤除,用来复习语数外的必修科目的知识,以便于提高学习成绩。

(二) 忽略了音乐课程的艺术性

音乐课程的开展应该以培养学生的兴趣和提高能力为主要教学目标,并通过活动的开展,让小学生基本掌握音乐知识和相关的音乐技能,以便于更好地培养音乐素养。只是目前的音乐课堂,忽略了音乐的艺术性,将这一课程活动作为辅助其他课程的手段,并没有使音乐教育的价值和教育功能实现出来。这样的教学方式大大降低了学习兴趣,不利于鼓励孩子们积极主动的参与音乐课堂活动。

(三) 师资力量团队的专业素养较低

教师作为课程活动开展的参与者和组织者,他们本身具有的专业素质和教学水平在很大程度上决定着教学课堂的效率和学生的学习效果,是保证活动顺利开展的前提条件。正是学校领导人不够重视音乐课程的开展,所以也没有投入充足的资金招聘音乐教师,长此以往下去导致学校的师资队伍素质和水平较低。在这样的情况下,学生对老师会缺乏信任感和依赖性,在学习的过程中容易没有激情和动力。而且不具备专业素质的教师所传授的学习内容缺乏系统性和完整性。由于教师的缺乏,有些学校的音乐教学是有其他教师任课的,毫无疑问教学效果是比较差的。

二、有效开展小学音乐课堂活动的策略

(一) 制定合理的教学目标

合理的教学目标具有指导教学和学习的作用,比如在开展小学音乐课的活动的時候应该注重培养小学生的音乐综合素质和音乐思维,提高他们的欣赏能力,以便于进一步用艺术的眼光欣赏周围的事物。同时应该充分考虑学生的实际情况和学习接受能力来制定学习目标,尊重同学与同学之间存在的个体差异性以及身心发展规

律,将学生作为课堂主体,以便于充分发挥他们的主体能动性,并且积极主动参与教学活动。小学阶段的孩子是想象力和形象思维能力非常丰富的时期,所以此时激发他们的创新能力和逻辑思维能力是非常重要的,在课堂中应该采取正确的手段,让他们勇敢提问,进而提高创新精神和质疑能力。

(二) 提供良好的学习环境

学习环境在很大程度上能影响课堂教学效果,对于小孩子们来说,他们的注意力很难集中并且长时间维持下去,假如没有良好的学习氛围就会很容易分散注意力,这就要求教育工作者必须要在课堂上营造活泼生动和轻松愉悦的教学氛围,以此来保证课堂教学活动能够顺利的开展下去。只有良好的学习环境才能有效推动教学效率提高,假如课堂氛围比较压抑就会使学生产生学习疲倦甚至是产生抵抗的学习心理。除此之外,还要注意与学生建立平等和谐的师生关系,在活动开展的过程中进行充分互动,让孩子们能在课堂上自由发表自己的意见和表达自己的想法。提供良好的硬件措施和足够的教学设备是提高教学效率的重要手段,所以学校领导人要适当的在音乐教学方面加大投入,比如提供乐器,让学生有初步的了解和认识。比如在学习《每当我走过老师的窗前》这一课的时候,教师可以利用多媒体播放教师呕心沥血批改作业的视频给他们观看,让他们产生对老师的感恩之情,营造感恩的氛围,以便于之后在歌唱的时候更好地将情感唱出来。

(三) 开展专业培训,提高教师团队的专业素质和水平

针对于以上学校师资力量比较薄弱的问题,学校应该采取的措施是开展相关教师培训活动,让他们及时掌握先进的知识理论和相关技能,提供榜样,让教师自己不断提升自己,进而提高教学效果。作为一名优秀的教师,在课堂上灵活的组织语言,并使用幽默风趣的语言来开展教学活动是非常重要的。众所周知,音乐创作往往是融入了个人的情感,所以在讲课的过程中,也应该饱含情感,结合适当的语气以及肢体语言来授课,以便于在良好的课堂氛围中提高教学效率。

结束语

综上所述,基于音乐课程,能够有效促进孩子全面发展的重要作用,面对目前音乐课程中存在的各种问题,一定要认真分析原因,然后有针对性地采取措施解决问题,以便于更好地推动音乐价值的展现,并且有效激发学生对音乐学习的兴趣和潜能,最终实现提高音乐综合素质的目的。

参考文献

- [1]周爽. 音乐游戏教学法在普通小学音乐教学中的行动研究[D]. 鲁东大学, 2017.
- [2]周欣. 达尔克罗伊体态律动教学法在小学音乐教学中的应用研究[D]. 宁夏大学, 2017.
- [3]姜宝君. 小学音乐个性化教学研究[D]. 东北师范大学, 2018.

初中英语短剧展演的实践与思考

欧阳晓军

(寻乌县第二中学 江西 赣州 342200)

[摘要] 随着时代的发展,英语逐渐成为全世界使用最广泛的语言,英语教学也受到了越来越广泛的重视。目前的英语教学依旧采用传统的教学方式,课堂氛围枯燥,学生缺乏学习兴趣,致使学生的学习效率不高。为了解决这一问题,教师可以在英语教学中加入英语短剧,让学生通过英语短剧来学习英语。将教学内容与英语短剧展演进行有机结合,不仅提高了学生学习英语的积极性,还提高了教师的教学效率和教学质量。

[关键词] 初中; 英语短剧; 展演; 实践

引言

依据新课改的要求,教师在开展教学活动期间,应该重视学生的学习兴趣和与此同时,教学内容应该符合学生的认知水平。英语短剧是一种以教材内容为展演内容的活动,在短剧展演的过程中,不但提高了学生的学习兴趣,还锻炼了学生的英语表达能力,使他们的英语综合素质得到提升。由于英语短剧展演在英语教学中发挥着极为重要的作用。本文主要探讨了初中英语短剧展演的实践与影响。

一、英语教学中运用英语短剧的益处

(一) 激发学生学习英语的积极性

兴趣在学生学习的过程中起着极为重要的作用,初中英语具有一定的难度,因此学生容易产生畏难心理,导致失去英语的兴趣。通过英语短剧展演,不仅可以活跃课堂气氛,还有助于提高学生的积极性和语言交流能力。随着学生英语水平的提高,他们学习英语的自信心就会增强,学习兴趣也会越来越浓厚^[1]。

(二) 为学生创设良好的语言环境

为了更好地学习英语,创设良好的语言环境是极为重要的。目前的英语教学活

动没有为学生创造良好的语言环境也是致使学习效率不高的原因之一。因此,教师在实际教学活动中可以通过英语短剧展演来为学生创设良好的语言环境,让他们在用英语交流的过程中,不断提高英语水平。

(三) 提高学生的自主学习能力

英语短剧展演过程中,学生需要用英语进行不断地交流,因此他们的语言交流能力会在展演的过程中不断提升。除此之外,教师还可以在教学内容的基础上让学生对短剧展演的内容进行自主编辑,提高他们的自主思考和自主学习的能力^[2]。

二、开展英语短剧展演活动的流程

(一) 为学生分配边演角色

开展英语短剧活动期间,首先需要对学生进行角色的分配。教师可以依据学生的英语基础和英语应用能力将学生分成不同的小组,每一个小组内不仅有英语能力较强的学生,还有英语水平较低的学生,然后针对学生的不同水平分配不同的展演角色。在实际的教学活动中,有些学生较活泼,有些则比较腼腆,有些学生的展演欲望较为强烈,有些则有点弱,教师在分配角色期间还需要考虑学生的这些特点。