

小学语文阅读教学的实践与创新

王武明

(江西省抚州市临川区荣山镇莲源南坑小学 江西 抚州 344123)

【摘要】阅读是学生需要具备的基本能力,并且需要从中获得感悟,打好后期学习基础。目前的小学语文课堂教学存在的缺陷难以在短时间内进行改善,但是就阅读教学来说,还是需要加强对学生的引导,让其在学习及考试当中发挥自身的学习优势。文章主要通过分析小学语文课堂阅读教学的重要性提出有关的教学策略,希望能够帮助教师更好地完成教学任务,达到教学目的。

【关键词】小学语文; 阅读教学; 实践创新

随着教育行业的发展,小学语文学科的教学相关重要,对学生的语言表达能力、形象感知能力的训练起着关键的作用,阅读对学生这些能力的培养起着间接的指导作用,教师要重视小学语文阅读教学工作的安排。教师在小学阶段就对学生的阅读技能进行培养,让学生养成良好的阅读习惯,这样有助于学生在阅读中收获很多知识,也有利于学生获得更多的阅读感悟,丰富学生的学习和生活。

一、设计具体的问题情景

在小学生的年龄阶段,普遍会对自己感兴趣的事物有很强烈的好奇心,也会有很高涨的学习热情。因此,教师要将教学的重点放在学生学习兴趣的培养上,设计有趣的的教学活动,发挥学生在课堂中的学习积极性,让学生主动地进行文章的阅读,在潜移默化中进行阅读习惯的养成,发挥学生在课堂中的主要作用。进行问题情景的设计,能够让让学生在这个过程中也能够有效的锻炼自己独立思考的学习能力的培养,提高自己的阅读能力,达到综合学习能力的有效提高,从而实现新课程标准要求的教学任务。

例如,教师在进行《柳树醒了》这一节知识的教学时,就要结合实际的教材内容设计合理的问题,让学生进行自我探究。比如,“春天有什么特点”、“春天的柳树有什么特点”等等问题。学生首先继续文章的详细阅读,结合教师所提出的问题,进行课文的详细阅读,学生带着问题进行文章的阅读,就会更加清楚本节课的学习目标,有针对性地进行知识的研究,也能够在阅读的过程中更加有利于自己自主学习能力的锻炼。

二、信息化教学

语文具有语言之美,更具文化之美,进行阅读教学,应该在开放式教学模式影响下,充分利用多媒体技术进行审美教育,从而促进学生获得更多美的体验,并进行认真的感悟和思考,提高学生对于美的鉴赏和评价能力,从而促进学生有更多美的认识,提升创造美的能力。

例如在《桂林山水》的学习中,老师用多媒体展示桂林的美好景色的图片和视频短片,促进学生在课件视频的观看中领略到桂林山水之美,促进学生获得作者笔下自然景色美的体验和认知;并将作者的语文文字与美景图片相融合,促进学生领略语文文字之美,理解中国汉字的表达美。进行开放式教学,给予学生创造美的机会,写一篇关于美景的作文,促进学生美的创造。

三、拓宽学生的阅读视野

随着新课改的实施,新的课程标准明确规定了小学生的语文阅读量,基于此在日常教学当中教师在科学、合理的补充教学内容时需要将教学内容、学生现状与教学目标结合起来,致力于学生语文阅读视野的不断拓宽,从而极大的提高学生语文阅读视野,提高阅读量,实现小学生语文综合能力的全面发展与提升。同时,小

学语文教师在实际课堂教学过程中需结合学生的年龄特点与教学内容有针对性的推荐适合学生的课外读物,指导他们逐步养成良好的阅读习惯,致力于阅读视野的进一步拓宽,最终提高语文教学的效率以及质量。

例如,《我的伯父鲁迅先生》的教学中,教师可以引导学生阅读鲁迅先生的《从百草园到三味书屋》、《藤野先生》、《朝花夕拾》等作品,以便于学生对鲁迅先生有更加全面的认识;《静夜思》的教学中,教师可以引导学生阅读李白的《秋浦歌》,让学生通过两份材料的对比,感受李白的性格特点以及对待生活的态度,丰富学生的文学储备,提高学生的语文水平。与此同时,教师在日常教学中,可以合理推荐国外名著让学生阅读,以此拓宽学生的阅读视野,让学生了解中西方文学的差异,提高学生的语文阅读水平。

四、增强学生课堂参与度

增强学生在小学语文阅读教学课堂中的参与度是保证学生获得理想学习效果的关键,而要想达到此教学目标也还需要教师进行合理地设计,通过对教学模式进行重新构建打破以往教学模式中所存在的局限性和陈旧性,以便能够逐步提高小学语文阅读教学的有效性。因此,教师要给学生留有一些发言、阐述自己内心想法的空间和机会,促使学生感知到自己在学习活动中的主体性,从而进一步提升学生的课堂参与度。例如,在教师教学到《落花生》这一课时,教师便可以在正式开展教学活动之前先给出这样一个导入问题:“本篇文章的题目为《落花生》,花生我们都吃过,但是落花生是什么意思呢?同学们能够帮助老师解答这个问题吗?”在教师的引导下,学生纷纷燃起了阅读的兴趣,想要通过阅读来解答教师的这个问题。而在学生进行阅读之后也便自然而然的能够给教师解释文章题目的含义,教师再开展接下来的教学内容挖掘课文的内在含义,通过了解到花生甘于奉献自己且不图虚名的宝贵品质后,学生也便产生了很多想法,这时教师要鼓励学生勇于开口,从而进一步调动起学生的课堂参与度。

结语

综上所述,小学作为学生学习和培养核心素养的一个重要时期,老师一定要能够根据学生们的实际情况来进行教学,把学生放在主体地位,把他们的语文核心素养有效培养起来,让学生能够在轻松愉悦的学习氛围中更好地学习语文知识,提升语文知识水平。

参考文献

[1]孙晓敏.试析提高小学语文阅读教学的有效性策略[J].中国校外教育,2019(36):94.

[2]王强善.深度学习观照下的小学语文阅读教学策略探微[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2019(10):11-13.

课外阅读习惯在小学语文教学中的培养

吴火生

(江西省鹰潭市余江区平定中心小学 江西 鹰潭 335200)

【摘要】在小学语文教学中,随着学生的语言能力一步步提高,课外阅读能力的重要性就突显出来了。因此,在小学生的语文课外阅读能力的培养以及锻炼方面应加以重视。通过提高学生们的阅读能力来对学生们的知识进行拓展,使得课外阅读成为学生们获取知识的另一途径。在进行小学生的课外阅读能力的培养时,教师也应当进行正确的阅读方式的指导,进而培养学生良好的阅读习惯,提高学生们的综合能力。

【关键词】小学语文; 课外阅读; 习惯培养

小学语文教学中,阅读教学扮演着不可缺少的重要角色,也是实现对小学生语文阅读理解能力有效提高的重要基础前提。在实际的语文教学过程中,语文教师应实现将课外阅读指导以及课内阅读内容的有效结合,加强对小学生课外阅读指导与培养其良好的阅读习惯也是当代素质教育工作者对教育工作者提出的需求,只有在满足该需求的基础上展开语文教学,才能有效推进我国教育改革工作的进行。

一、创建良好读书氛围

在日常教学中,创设良好的阅读氛围,才能真正地将学生带入语境中,引导学生进入文章中思考与感悟,不只停留在文本表面上。例如,在教学《富饶的西沙群岛》一课时,学生对西沙群岛的认知是陌生的,在教学过程中,教师不能只让学生了解文章的大概内容,掌握重要的生字词,应注重学生的情感体验。可以通过多媒体设备,为学生创设一个生动的教学情境,教师可以转变为导游的角色,在课堂中以导游的身份,带领同学们坐上了轮船一起走进西沙,将文中描绘的海水、海底、海滩、海岛的风景图片一一呈现在学生面前,展开声情并茂地朗读,再配上优美的音乐,仿佛学生真实地进入了西沙群岛的美丽景色中。在课堂的提问环节,学生也能够积极地进行阅读思考,在良好的阅读氛围下,教师也能够进行层层引导,使学生多动脑思考。例如,作者是按怎样的顺序介绍景物的?西沙给你留下了怎样的

印象?这样学生能够更好地读懂文章所表达的思想感情,激发学生对祖国的热爱之情,使学生在阅读过程中学会思考和感悟,锻炼了学生的阅读能力,实现了对文章整体性的把握。

二、拓展课外阅读教学

要想使学生养成良好的课外阅读习惯,教师还需要从阅读量入手,打破课堂和教材的限制,延伸课外阅读,使学生在参与课外阅读的过程中,对所掌握的阅读方法、技巧等进行灵活运用,进而在扩展阅读量的基础上,养成良好的阅读习惯。一般情况下,我在组织语文阅读教学活动的时候,会采取以点带面的方式,结合教材文本内容,先给学生推荐与之主题或类别一致的课外读物,从而将课内阅读和课外阅读联系起来。比如,我在组织了《七律·长征》之后,还为学生们推荐了其他毛泽东同志的作品,如《沁园春·雪》《卜算子·咏梅》《沁园春·长沙》等。在如此的作品阅读过程中,学生不仅可以感知到毛泽东同志的创作风格,还会为其身上所具备的精神品质所折服,受到良好思想道德的熏陶。

除此之外,我在组织课外阅读教学活动的时候,还立足于执教班级学生爱玩、爱闹的特点,为其创设了多样的主题活动。如结合节假日,我为学生创设了“信息搜集”活动,鼓励学生利用课余时间,以小组为形式,采取多样的方式搜集与某一

节假日有关的信息，并合作将其制作作为大字报，在课堂上进行展示、介绍。如此活动，学生不仅可以体验到语文活动参与的乐趣，还可以在亲身体验的过程中实现视野的拓展、阅读量的增大，为其养成良好的阅读习惯奠定坚实的基础。

三、传授自主阅读技巧

在小学语文阅读教学中，培养学生课外阅读习惯的关键就是传授学生自主阅读技巧。学生利用老师传授的自主阅读技巧，逐渐形成自主阅读习惯及意识。比如在学习《桂花雨》一文时，学生通过题目字面理解，可能认为是一片描写风景的文章，实则是一篇借桂花寄托对亲人思念和对故乡怀念的优美散文。在学生精读、细读文章过程中，老师传授阅读方式，勾画出文章思想中心句子，并根据文章内容进行划分，进而准确把握文章含义。对于内容较为简单的文章，让学生掌握略读技巧。在学生充分掌握阅读技巧后，老师给学生更多文章，让学生自我阅读^[3]。比如在阅读《珍珠鸟》一文时，老师在阅读前做好文章铺垫，介绍作者背景、珍珠鸟等，在此基础上进行示范阅读，并在阅读中带着浓厚的情感，以此感染学生。接下来将时间留给学生，学生通过对文章优美句子进行赏析，进一步感受文章含义。最后老师将学生分成学习小组，通过自己对文章的理解，概括文章中心思想，进而培养学生的概括能力及内容总结能力。在练习过程中，进一步培养学生自我阅读习惯。

四、开展阅读知识比赛

学生在语文阅读课堂上需要占据主体地位，增加自己对语文阅读的热情与积极

性。一个良好的阅读环境能够有效激发学生的阅读兴趣。教师可以开展一些有关阅读知识的竞赛，可以在班里举行，也可以在学校里集体举行。这样一来，学生的课余活动也可以得到丰富，阅读习惯也会得到培养，学生们在竞争氛围中会形成积极向上的学习氛围。

例如教师可以在学生学习了课内文章之后，举办阅读知识竞赛。在比赛进行之前，教师告知学生考察的书籍内容范围，让学生们提前做好准备。教师认真筛选题目，让学生们精心准备这场比赛，学生在准备过程中会提升自己的竞争意识。学生们在竞赛过程中可以明白自己的优势与不足，懂得阅读的好处。学生们在竞赛中提高了阅读热情，并且促进养成良好的阅读习惯。

结语

在小学语文的教学活动中，教师要善于调动小学生的语文学习的积极主动性，通过课外阅读习惯的培养，让小学生们真正成为学习的主导者，让他们能够建构自己独特的学习模式，提高他们学习的成就感，让每一个小学生可以借助阅读感受到更加高效的学习状态，提高他们学习的自信和成效感。

参考文献

- [1]郭其平. 课外阅读课程化以书香润养童心——小学语文课外阅读课程化的实践与探索[J]. 青海教育, 2018(07): 25-26.
- [2]张燕. 关于小学语文课外阅读的研究与探讨[J]. 新课程(中), 2017(9): 55.

信息时代下高中生语文写作能力提升策略研究

张岩

(辽宁省盘锦市大洼区高级中学 辽宁 盘锦 124200)

【摘要】高中生要能运用祖国语言文字表达自己的审美体验、情感、态度和观念，表现和创造自己心中的美好形象，这是对高中生语文写作能力的要求。内容选择能力、谋篇布局能力、语言表达能力共同构成了写作能力的基本结构。信息时代下的写作教学，则是引导学生理解材料信息、查找和选择素材、辩证思考并处理信息，最后将思考结果进行书面表达的过程。信息化的写作教学，包含了技术和人文两个方面的意义：技术方面，提升了学生利用信息资源学习语文进行书面表达的意识；人文方面，使学生在信息化学习与写作中不断积累文化知识并培养人文感知与素养。针对高中写作教学费时、效率低、学生写作能力提升慢的现状，信息化写作教学，为高中生语文写作能力的提升提供了新的突破口。

【关键词】信息化教学；语文写作能力；提升策略

1 教师在写作教学中存在的问题

1.1 教育理念固化，学生信息需求得不到满足

当前智能化网络的普及，使信息共享成为可能，学生在这样的信息化环境下会产生将课堂以外的信息运用到写作中去的学习需求。然而，调查发现，在信息化教学设施配备良好的教学环境中，九成的教师已经认识到信息媒介对于作文教学的可操作性，能够做到经常引导学生使用网络媒介获得素材、思维训练、语言表达等写作帮助的教师则只有30%左右。这充分显示出部分语文教师的教学理念革新与实际教学模式固化之间的矛盾，同时也限制了学生在写作中对多元化信息的需求。

1.2 读写结合无序，写作信息利用率低下

语文教学中阅读与写作二者的结合是提升学生语文核心素养的重要途径，但现实语文课堂中，很少有教师运用读写结合的教学模式，来锻炼学生的阅读或写作能力。在与两所高中的语文教师访谈中发现，语文阅读教学多关注文章思想、情感的研究，写作教学多关注学生习作文笔、结构形式的表达。阅读与写作教学整合不力，使得学生从文本中获取信息能力欠缺，整体的读写能力低下。笔者调查的两所高中学校，每周为学生开设两个课时的阅读时间，学生在阅读课上进行美文摘录。阅读课的开设表现出学校对学生获取课外信息的支持和鼓励，但笔者实地调查发现了一些问题：第一，阅读课只读书不表达的形式不利于学生阅读思考习惯的培养，更无法将学生的阅读所得融入到写作中，学习效率不高；第二，阅读文本只限于校内图书馆的文学类作品，阅读内容和形式的狭窄限制了学生获取多元信息的渠道，不利于学生自身信息库的建立。

1.3 师生对话受阻，信息共享环境无法实现

如今，课堂上的电子白板、校内的智能教室、移动端的教育互动类软件，各式各样的信息化、智能化教学设备使得优质教育资源更为流通、师生对话更加方便、教育信息共享成为可能。但理想的“互联网+教育”的教学模式在语文写作课堂上没有得到充分地运用，调查显示，近七成的语文教师在作文教学中经常和学生一起针对某个信息、话题进行思考、讨论，却只有不足10%的教师能做到在课后利用微信、贴吧、雨课堂等信息交流工具与学生进行课后交流反思和评价。

2 信息时代下高中生语文写作能力提升策略

2.1 创设有助于学生理解的生活化教学情境

信息化写作情境的创设不仅是语文教师的教学任务，也是学生作为写作主体的学习任务。教师要注意创设与学生生活经验相关的情境，并且结合语文教材，利用视频、音频、动漫、游戏等综合手段激起学生的生活经验，从而将抽象的材料信息具体化、生动化，使学生尽快地进入到该写作话题中。在语文写作教学中创设情境主要有两方面的含义：一是客观环境的创设，二是情感氛围的渲染。客观学习环境的创设需要以问题为中心，将学生引入“问题情境”，设置悬念，凝聚学生的注意力、记忆力、思考力，在问题的层层解析中认识命题材料的本质，为写作立意服务。创设具有丰富情感的教学情境，能够影响学生的写作心理和情感表达。比如，

同一写作主题：记人，温情感人的音频视频渲染出的氛围，学生容易想到亲人长辈，轻松有趣的音乐里，学生易记起儿时的同伴；庄重严肃的情境中，学生多追忆起伟人的光辉事迹。

2.2 信息化手段提炼话题关键

学生在写作训练时常出现偏题、跑题的现象，这是学生对话题理解不深刻、写作内容选择不合适的缘故。为提升学生对信息的理解能力和敏感程度，教师可将作文命题进行信息化处理，以“是什么”“为什么”“怎么做”的问题方式引导学生提取命题中的关键信息，自主总结、得出写作要求。在确定写作要求之后，学生应根据写作话题在课前搜集相关材料信息，并在课上与班级共同分享讨论，教师在此过程中可以为学生提供搜索途径、方向指引的帮助。信息化教学手段的使用和趣味学习情境的创设，都是为提升学生写作兴趣的，学生在思考生活、搜集材料、探讨分享的过程，也正是其写作兴趣高涨、信息意识提升、理解能力增强的过程。

2.3 读写整合，拓展型阅读

信息的选择与获取为学生提供素材积累，素材的转化与运用是实现写作的基础条件。可见，选择与转化信息的能力贯穿学生的写作过程，也是打开学生写作思路的关键。笔者在调查中发现，阅读与写作教学整合不力，会使学生从文本中获取信息的能力无法得到提升，学生整体的读写能力低下。而信息技术手段的更新发展为语文学科带来最大的益处，就在于学生阅读容量和写作渠道的大拓展：第一，电子书和读书网站的出现打破了阅读途径的时间和空间限制，为学生随时随地获取学习信息提供了便利；第二，除了文字类信息资源，照片、声频、视频、动画等多样化的信息承载方式打破了学生阅读内容上的限制，并进一步提升其阅读兴趣；第三：书评、影评、新闻讨论等各式论坛为学生提供了日常练习书面表达的平台，并且这是信息交互式的讨论平台，学生在此表达自我、聆听他人、进行思想碰撞，对其更深层理解信息材料、训练思维表达有很大帮助；第四，网络信息平台的普及性，这也是培养学生坚持日常写作习惯的很好途径。

3 结束语

信息时代下语文写作教学的开始往往不是在写作课堂，而是从课前准备和学生自学活动开始。教师要充分利用课内外的信息化教学资源，根据具体学情灵活运用教学策略，引导学生在趣味的学习氛围中提升写作能力。科学技术的进步和教育改革的趋势下，对教师信息化教学能力的要求越来越高，教师也需要不断地学习和整合教学资源，为提升学生的语文核心素养服务。

参考文献

- [1]赵婷婷, 李经天. 语文写作教学的信息素养提升策略探究[J]. 软件导刊(教育技术), 2016: 9-11.
- [2]丁锋. 巧借信息技术平台, 塑造学生语文学科核心素养[J]. 学周刊, 2018: 9.