

多媒体教学在农村小学数学教学的应用

刘博

(吉林省榆树市刘家镇中心小学 吉林 榆树 130404)

【摘要】如今农村教育事业正在逐年往更高层次发展,远程教育工程建设如火如荼,我国农村教育正在一步步迈向现代化。而多媒体作为一个便利且高效的教学工具,如何让其发挥出最大的作用,为特色教育服务,以促进师生之间的互动,活跃课堂的氛围,就尤为关键了。笔者在此以农村的多媒体教学方式为对象来谈谈自己的看法。

【关键词】多媒体教学; 数学教学; 农村教育

一、多媒体教学能活跃课堂氛围

每个人都有一定的思维能力,如果想要思维能力得到提高,就离不开大量的训练和夯实的基础。作为学生的引路人,教师需要全面理解思维的重要性,并掌握训练学生思维的方法,以严密的逻辑来进行系统化的教学,为学生开拓思维新世界。由于每位学生的思维能力起点不同,教师需要及时知晓学生的需求和目标,鼓励学生积极主动探索,在自由活跃的氛围中进行思考和发现、解决问题。

数学是一门锻炼学生逻辑能力、理性思维的学科,同时对于学生的空间想象能力也有一定的要求。例如讲到“四边形”这一知识点的时候,就可以请学生发动想象力了。在课件上可以展示各种各样的图形,让学生做出选择:怎样的图形才是四边形呢?四边形有哪些种类呢?并在课件中加入一些生活中随处可见的物品的图片,让学生以最直观的方式理解四边形。然后在此基础上举一反三,请同学分成一个小组进行讨论,举出更多生活中的例子。在小组讨论汇报结束之后,再引出需要学习的四边形知识点,并让学生进行分类,这样一来课堂就能维持在活跃的氛围当中,让每一位学生都能够有发言机会,并提高其认知与分析能力。寓教于乐、结合生活的教学方式能够将抽象的数学知识转化成实际存在的直观事物,大大降低学生获取知识的难度,又能活跃学生的思维,鼓励学生独立思考,拉近学生和教师之间的距离。

二、多媒体能让教学效率最大化

(一) 趣味性课堂

传统的教学通常使用粉笔在黑板上讲课,老师进行板书需要花费一定的时间,黑板的空间有限,粉笔灰四处漂浮容易影响前排学生的听课体验,这样的方式无疑会大大降低课堂的效率。而多媒体技术只需要老师提前完成课件的编辑,即使是在课堂上也依然可以快速进行修改和添加,课件中还可以插入视频和图片,解放老师双手的同时提高教学效率,提高学生的积极性,打造一个高效的趣味课堂。不再拘泥于黑板的课堂,也变得不再死板,绚丽多彩的课件能让学生不再觉得枯燥而昏昏欲睡,更加容易理解抽象化的知识,老师也可以拥有更多的发挥空间。相对于古板的传统教学方式,活跃的多媒体教学无疑是更好的选择。

(二) 创造性课堂

创造力是提高学生思维活跃度的必需品,良好的创造力能够让学生的手动能力与思维能力更上一层楼。古往今来,伟大的创造精神一直在引领着人类不断地开拓和探索,并创造出越来越多新事物,让人们的生活越来越美好。而多媒体教学本身就是一个富有创造性的过程,多媒体能够让老师结合教学目标、内容和对象等进行课件编辑,有多样化的教学方法和策略可以选择,让课堂更加生动形象、学生的学习兴趣得到提高。老师可以编辑一些故事性的课件,结合学习的内容,让学生在故事中扮演主角,随着故事的进行出现一些选择题和思考题,从而影响故事的发展,

让学生觉得在玩一个小游戏,更加有代入感,提高学生的创造力和思维活跃度。与生硬的板书比起来,五彩斑斓的画面、生动有趣的视频相结合的方式更受学生喜爱。

(三) 直观性课堂

对于刚从幼儿教育中进阶的小学生来说,他们的理性认知能力尚且不成熟,对于大部分事物的认知更加趋于感性化,直观的图像和生动的色彩更能够帮助他们进行知识的理解。因此,生动形象的多媒体课件更加符合小学生的学习需求和特点。发展尚不成熟的思维能力是具有局限性的,如果只是让学生对着课本中的内容进行想象和阅读,难以保证学生是否进行了正确的认知,对于知识的理解程度往往也有所欠缺。在语文教学中,老师会根据课文内容播放相关的视频,无论是动画形式、音乐形式还是话剧形式,都能够让学生产生浓厚的学习兴趣。在学习古诗词的时候,传统的教学方式容易让学生感到枯燥和晦涩难懂,倘若结合动画课件进行辅助教学,就能够让学生直观地理解诗词的意思,不用靠死记硬背,提高学生对于传统文化的学习积极性,更有利于我国传统文化的传承和发展。

三、教学资源的科学选择与利用

教学资源的科学选择和合理利用是农村发展现代化多媒体教育的重点之一。教学资源种类繁多,而不同的教学资源有着不同的侧重点与特色。学习目标、学习对象和学习内容的不同也会用到不同的教学资源,因此,校方需要根据不同的教学需求来灵活选择。为了能够最大化地提高教学效率,对于教学资源效果的及时反馈也尤为重要,校方要根据评价反馈结果实时进行资源调节和整合。

总结

无论是传统的教学方式,还是现代化的新型多媒体教学,出发点都应当是培养学生的积极性,提高学生的创造力和思维能力。农村多媒体教育的发展,大大降低了学生获取知识的难度,让学生能够更加直观、更加自主的去学习新知。牵着鼻子走的学习方式往往效率低下且收效甚微,学生只有当学习的主人,才能够真正参与到知识构建过程中去。本文对多媒体技术进行了研究和探讨,希望吉林省榆树市刘家镇中心小学能够加速推动多媒体教学的普及工作,进一步提高我校教学效率,促进我校现代化教学建设工作。

参考文献

- [1]周泉南.多媒体教学在农村小学数学教学中的应用[J].课程教育研究,2018,130.
- [2]廖书清;陈小华;陈献培;邓浩凌;卢丁斌.多媒体教学在农村小学数学教学中的应用[D].2018.
- [3]葛磊.多媒体教学在小学数学教学中的应用[J].才智,2016,180.

浅谈初中班级管理中的“家校互动”机制构建策略

刘红霞

(甘肃省定西市安定区称钩驿初级中学 甘肃 定西 743027)

【摘要】立德树人背景下,班级管理过程中需要强化家校互动机制的构建,在家校互动机制中需要学校和家长之间的协调与配合,努力将自身在孩子教育中的特点和优势发挥出来,并彼此互补。家校互动机制的实施能够产生班级管理的大合力,带动和引领家长与教师自身素质能力的提升,为学生思想道德教育成效和质量的提升助力注入生动力。本文重点对初中班级管理家校互动机制构建策略进行分析和探究。

【关键词】初中班级管理; 家校互动机制; 构建策略

一、什么是家校互动?

通常来讲,家校互动机制就是建立在家校互动制度基础之上且能够有效推动家校互动制度运转执行、监督家校互动制度运行的、由学校、家长以及教师还有学生等组织起来的专业组织体系。在家庭与学校之间实现平衡的构建,在家长、学校和教师之间实现互动关系的构建,特别是学生家长与教师之间进行沟通交流互动的形式,在双方的互动中,彼此向对方反应有关孩子学习成绩、思想状况、道德素质、兴趣爱好、特长优势、行为规范等内容,同时双方也尽可能发挥自身的优势,将自身放在推动学生身心、智力、德育发展的主体地位,相互之间更好地进行了了解、交流、配合、支持、互动、合作,共同作用和促进学生的发展。

二、初中班级管理中如何进行家校互动机制构建

(一) 强化家校互动协作教育机制构建

教育学家认为,教育管理实施过程中如果单单依靠学校自身的力量是难以实现教育目标的,需要依赖和依托社会各种力量的配合,特别是要强化家长与学校的有效配合,促进学生身心健康成长与发展。农村学生成长发育的过程中,学校和家庭分别对不同的角色进行了扮演,二者也发挥着不同的作用,且两者之间相辅相成、

密切配合、不可或缺的,需要对两者各自的优势进行发挥,形成学校与家庭有效互动协作的立体性教育体系和教育网络,这个过程中家庭在要在保障孩子的生活和学习的基础上,强化对学生的思想和言行的引导,借助自身的言传身教以及社会实践活动的实施,潜移默化地强化孩子爱劳动、知荣辱、献爱心等思想道德教育,学校在对农村孩子进行科学文化知识传授的同时,注重从德智体美劳等多个层面引导学生发展,组织和引导家长充分参与到学校教育之中,有效构建起“家校互动协作教育共同体”,对互动协作的目标、内容和形式、方法和步骤等进行明确,最大限度地扭转和改进家庭教育与学校教育相互脱节的问题,在育人上实现无痕连接、无缝对接,强化教育合力的形成与发展,实现教育效率和质量的持续性提升。

(二) 强化家校互动科学管理机制构建

当前随着初中生年龄的增长,他们的自我意识也得到了发展与提升,在自主选择 and 独立判断的意识和能力方面也逐步成熟,他们在对待家长的教育指导方面的态度也发生了较为明显的变化,很多孩子渴望与家长进行平等的对话,还有的农村孩子表现出一定的与教育规范不协调的叛逆行为,比如网上犯罪、色情犯罪、校园暴力等。这就要求家长要对相关的信息进行收集,对青少年孩子不良的心理动向进行