

# 部编小学语文教材习作教学策略

岳会会

(山东省济宁市任城区普育回民小学 山东 济宁 272000)

**【摘要】**“教育部编义务教育语文教科书”是我国教育史上的一个重要里程碑，也对中小学语文教师的教学提出了新的挑战。习作教学是小学语文教学的重要教学内容，是为今后作文教学打基础，在平时的教学过程中，对于小学语文部编本教材低年级习作教学，教师应该注重“丰富语句、规范书写、先看后写”等实际操作步骤，系统规划，为学生高年级写作的学习打下基础。

**【关键词】**小学语文；习作教学；教学策略

2017年9月，“教育部编义务教育语文教科书”，又称为部编本。在2019年9月份已经全部普及了，是我国教育史上的一个重要里程碑，这对我们中小学老师提出了更高的要求。下面我们以小学三年级的习作教学为例子，探究小学语文部编本在小学语文教学过程中的实际操作。

## 一、激发兴趣，先说后写

如何保护和激发小学生的习作兴趣呢？首先教师要做到把握两个原则和三种方法。两个原则是：一不要在习作形式和内容上多做限制；二把握好习作难度，不要让学生写难度太大的习作。三种方法是：一让学生先口头表述，表述清楚之后进行写作；二从简单写一句话开始；三教师多表扬鼓励提高学生的习作兴趣。其次教师要定期进行习作训练，抓住一切事物，鼓励学生看到事物就用句子描述，从而慢慢调动和培养学生的习作兴趣。

小学低年级学生识字量不大，特别是三年级刚开始习作的时候，学生会写的字有限。因此，教师在三年级上学期应该以训练为主，训练学生联系习作。

小学语文老师在上课刚开始的时候以谈话的方式进行导课。比如学习完一节课之后，老师可以让学生说说自己喜欢这篇课文的理由，然后大声描述出来，并将喜欢的理由描述清楚。这样一来不仅锻炼了学生的语言表达能力，也引出了今天的习作的课题，激发了学生参与课堂的积极性。

授课过程中，老师可以选择一些合适的点，鼓励学生用自己的语言描述，口头描述之后让学生写在自己的习作练习本上。老师对描述好的学生进行重点表扬，这样也会对其他学生起到好的示范作用。老师也可以利用课本上的插图，让学生作为练习内容。这样一来既提高了学生的观察力，也教会了学生熟练运用句式的能力。

上课结束之后，老师可以布置一些口头形式的作业，让孩子回去借助微信等现代化通讯工具，家长给与配合，让学生继续进行习作练习。比如老师可以给学生布置一年级课文《比尾巴》一课，让学生回去找找小动物，观察这些小动物的尾巴的特点，然后让学生练习写一篇习作，对于写的优秀的习作，老师可以在课堂上进行表扬。这样快乐学习习作知识，在有趣的发现和学生的互动中，提高学生的积极性，学习习作的效果也会更好。

## 二、规范训练，丰富语句

有了之前老师的鼓励，下学期的语文习作中，老师坚持之前的教学方式，保护学生的习作兴趣，先练后写，阅读和习作一起进行，但是需要注意这学期的习作练习次数要增加。

首先，要求学生在习作中正确使用标点符号。小学生刚开始习作时，使用标点符号不规范，尤其是语气不同的句子，像句号的陈述句、感叹号的感叹句和祈使句、问号的疑问句，这种标

点符合的使用对刚练习习作的小学生比较困难。因此老师可以专门安排一次习作加标点的练习，给学生一些不同语气的句子，让学生练习加标点。老师也可以结合课文内容，设计一些句式，让学生多做口头练习，口头练习加上书写练习，让学生达到心里有数，熟练运用标点符号。

其次，要求对学生进行词语和句子的练习。例如第一篇课文中，出现很多表示手的动作的字中，选择这些字进行造句；语文园地三的字词句运用中，有些高兴、生气、难过的词语，要求学生对这些词语进行简单的造句，然后把这些句子应用在习作中。造句的练习很多，造好的句子应用在自己的习作中，在阅读的文章中遇到一些精妙、值得积累的句子中可以摘抄下来，利于学生的习作。

再次，下学期教材引导学生丰富语言表达，要求学生由只写一句完整的话上升到写一句具体、生动的句子。例如，第5课《小公鸡和小鸭子》的课后，设计了两组语句，要学生比较表达效果，这既是对词语和文意的深入理解，也是一个丰富语言表达的练习。语文园地六的字词句运用里，三个例句渐次丰富，这就需要学生运用自己积累的词语学习表达。当然，这样的训练意图和目的，也不仅仅表现在这两个练习上，老师应该引导学生形成一种写话的主动意识：努力运用平时积累的词语把语句写具体、写生动。最后，教师引导学生使用丰富语言表达。让学生使用完整的句子写一段具体、生动的句子。例如三年级下册第5课，教师设计了两组语句，让学生比较这两组语句的表达效果。

## 三、结束语

总之，小学习作教学不是可有可无，是必须有，因为习作教学是小学看图写话和写作教学之间的桥梁，学校和语文老师必须注重习作策略，系统规划，改变教学方式。通过这样的方式为学生今后的写作学习打下坚实的基础。

## 参考文献

[1]常志丹.部编小学语文教材习作编排特点及教学中须注意的问题——以三年级教材为例[J].语文建设,2018(22):48-52.

[2]张宝萍,吕俐敏.单元整合,习作教学探索的新途径——以北师大版小学语文教材六年级下册“高尚”单元为例[J].小学教学参考,2018(09):4-6.

[3]黎雪梅.小学三学段的习作教学:从体裁的视角——以人教版小学语文教材为例[J].语文学刊(外语教育教学),2016(12):146-147+157.

[4]崔晨.人教版小学语文习作教材分析[D].杭州师范大学,2016.