

探析初中英语教育教学中的语法教育

宋 宁

(本溪市南芬中学 辽宁 本溪 117000)

【摘要】初中阶段的英语语法教学有着十分重要的位置。目前对于语法教学中存在的问题,仍需要做更深一步的探究,并找出应对的方法,使得语法教学更加符合目前英语教育的需要。本文对初中英语教育教学中的语法教育进行探讨。

【关键词】英语教育;语法教育;初中英语

一、初中英语语法教学中的现存问题

1、重视语言运用忽视基础语法教学

目前的英语教育将更多的注意力放在了培养学生的口头表达能力上,许多教师在课堂上进行了教学方法的创新,使得学生有更多的语言环境来进行英语的口头表达,但是这样的应用性教学过多之后使得基础性的语法知识的教学的时间被大大的缩短,学生没有对于基础的语法知识进行系统的训练,使得学生对于表达中许多语法错误都不能靠自己察觉到,在没有一个好的语法标准的前提下进行口头训练,无法达到使学生不断提高口语水平的目的。

2、忽视母语的负迁移影响

学生在英语的学习当中,母语汉语对英语学习的负迁移影响是十分巨大的。许多学生容易以汉语的语法构造思维来进行英语的表达,这样就会出现许多中式英语的现象。另外在教学过程当中,教师没有对学生的这一现象进行良好的观察,没有及时的对学生中出现中式英语的现象进行系统性的纠正,这样很容易使得学生延续以往的中式英语的思维方式,这会严重影响后续学生的英语学习和表达。

二、提高初中英语语法教学的具体措施

1、强调单词词性的讲解

在初中英语的教学过程中,对于新单词的学习是非常重要的一个部分,在每一个单元的学习当中都会有大量的新单词,教师在单词的讲解过程当中,不仅要注重讲解词语的意思和用法,还需要对其词性作重点强调。让学生牢记每一个单词的词性,并了解各类词性,在语句当中的组成作用是什么。例如在名词的讲解过程当中,教师可以让学生了解到名词可以在句子当中担任主语和宾语,而不能充当谓语。

2、单项语法练习

教师在进行语法的讲解过程当中可以将系统的语法知识分解成为一个一个的单项语法来进行重点的练习,使得每一项语法知识都能够被讲解的透彻,同时让学生在学完之后有大量的应用和实际练习。另外教师还可以运用目前十分普及的微课和教学网络平台等资源,使得学生能够对某一项的语法知识进行更加深入的学习。教师可以将语法分解成为一个一个的知识点,有系统的进行大纲式的排列和组合。教师将这样一个一个的知识点制作成几分钟的短视频放在教学平台上,学生可以利用自己课下的时间对这些知识点进行复习和巩固,在这样的教学视频的观看过程当中,学生有不懂的地方可以随时按下暂停键,对这一知识点进行反复的观看和学习。另外在每一小结的知识点学习之后,教师应当配备相关的练习题,让学生对这一知识点进行不断的练习和反复学习。在学习之后进行立即的运用,能够使得学生对于这些知识点的印象更加深刻。另外教师还可以让学生在微课等教学平台上自行搜集相关的课程,借助互联网上丰富的教学资源来对于自身不熟悉或觉得有疑问的地方进行自行探讨和解决。这一过程能够帮助学生不断的练习自身的的信息搜索能力和自主学习能力,对于学生综合素质的培养来说起到一个十分重要的作用。

3、营造良好的教学环境

在进行语法知识的讲解过程当中,为了避免课堂太过单调和乏味,教师可以使得课堂加入更多的创新型元素。教师可以利用多媒体教学设备在课堂开展之前,通过动画或者视频的形式来吸引学生的注意力,使得学生能够很快的进入到学习状态,了解课堂的教学主题。教师可以选择一些学生感兴趣的话题,作为导入环节的

的学生,就这一话题,先进行一个十分短暂的小讨论,让学生熟悉这堂课中将要运用到语法知识和词汇。在学生互相的讨论过程中学生脑海中英语的词汇储备将会被激活,语言能力能够被大大的调动起来。另外教师还可以设计一些游戏环节,使得学生能够在轻松愉快的氛围中展开课堂讨论。例如在教授英语语法时设置一些情景对话,将语法知识融入其中,让学生们自行组合,进行对话练习。一些学生对于英语学习来说最大的障碍是不能开口说英语,教师应当注重培养学生开口说英语的自信和能力,使得学生能够在不紧张的情况下,将自己所具备的英语语言知识适当的表达出来。在游戏的设计过程当中,教师需要注意突出教学的主题,使得学生能够在游戏过程当中了解到这一课堂的教学目的是什么,同时能够围绕这一教学目的展开游戏。

4、创新教学方法

教师在进行语法教学的过程中,要不断的对自身的教学方法进行改革,对于学生在课堂中的体验和感受应当有一定的了解,多多关注学生在课堂中的体验,以学生的需求为导向来进行课堂的设计和开展。教师可以定期做一些调查问卷,对于学生在英语学习当中的疑惑,或者是对于课堂的意见进行收集。教师在了解了学生对课堂的意见之后,才能够更好的针对学生提出的问题来对课堂设计进行改良。另外对于学生在课堂上的各类表现,教师也应当有良好的观察和记录,对表现积极的学生进行适当的奖励,使得整体的学习氛围朝着更好的方向不断改进。教师还应当在教学过程中融入更加先进的教学方式和理念,话剧表演是目前十分适合英语教学的一个教学方式,教师可以组织学生针对英语教材的内容编排一出话剧,让学生在话剧编排的过程当中了解到其中英语台词的深层内涵以及英语在实际口语表达中的运用。同时话剧这样十分新颖的方式,也能够使得学生对英语课堂的兴趣大大增强,使得学生能够以兴趣作为很好的指引,来进行更加深层次的语言知识的学习。英语是用来作为沟通和表达的一个工具,因此教师更多的需要培养学生沟通表达的能力,在课堂中更加注重学生表达环境的营造,让学生在在一个自在的环境中有更多的表达欲。在教学过程中,教师应当更加关注到学生自身的心理状态和对于英语学习的兴趣,这样才能够以更加好的方式来促进学生的英语学习,使得学生在学习中有更多的情感和积极性。

结束语

对于初中英语语法教学中的诸多问题,教师应当给出适当的解决方法来予以改进。对于可能出现的母语负迁移现象,教师应当对这一问题进行重点关注,注意学生在英语表达中出现的中式英语现象,并对此进行分析和讲解,使得学生避免再次出现这样的问题,另外教师在教授语法的过程当中,也需要注重营造良好的教学情景,并通过各类先进的教学手段例如微课、教学网络平台等等多媒体资源来辅助教学,教师需要不断的提升教学质量,使得学生在一个公开融洽和舒适的环境中,不断的提升自己的英语应用能力。

参考文献

- [1]杜浙.浅谈初中英语语法教学体会[J].当代教育实践与教学研究(电子版),2015(3):20-20.
- [2]李贵省.浅谈初中英语语法教学中的问题及对策[J].学周刊,2015(33):127-127.

浅谈农村小学低年级音乐课堂律动教学的重要作用

李秀峰

(广西桂林临桂区南边山镇中心小学 广西 桂林 541000)

【摘要】瑞士著名音乐教育家达尔克洛兹认为:人对音乐的情绪体验及人对自身情绪体验的认识反映都是通过自己的身体和动作来进行的,在音乐训练中,只训练耳朵和嗓子是不够的,人的整个身体都必须经受过训练。律动教学指在把音乐学习与身体动作结合起来,用身体的富有韵律的动作去表现音乐、探索音乐。音乐教学要充分发挥音乐艺术的魅力,让学生在学过程中产生美感,感觉美,欣赏美。对于小学低年级学生,关键是要利用律动来接受音乐教育,接受音乐美的熏陶。因此培养低年级孩子对音乐的喜爱要从兴趣入手,从简单的律动入手更能达到预期效果。

【关键词】激发兴趣;训练思维;增强信心

一、合理地音乐律动教学可以激发孩子学习音乐的乐趣

随着生活水平不断提高,家长也越来越重视对孩子艺术素养的培养,即使农村小学,在对孩子综合素质培养也得到了家长的关注和学校的重视。小学阶段的音乐教学实质上是对孩子的启蒙教育,特别是低年级的孩子,要培养他们对音乐学习的兴趣,让学生能真正爱上音乐、享受音乐。律动是指伴随着音乐节拍,用肢体动作有节奏地发出声音。在小音乐课堂中,学生通过晃动身体、拍手、跺脚等方式,能够直接与音乐交流,增强节奏感,这种教学方法与传统课堂中一味讲解乐理知识相比更能吸引学生的注意力。

在教学中,教师可以为学生创设音乐情境,让学生跟着节奏表演歌曲情节,用

不同的肢体动作表演出不同歌曲的内涵,既提高了课堂的趣味性,又提高了学生参与音乐学习的积极性。

如低年级音乐课《数鸭子》,这是一首大家都非常熟悉的儿歌,这首歌曲节奏欢快,旋律优美,歌词有趣,孩子们很喜欢。我将分两部分来完成。第一部分通过扮演小鸭引导孩子感受小鸭的动作及歌曲第一段里出现的部分内容。第二部分通过欣赏歌曲,熟悉旋律,并简单的跟唱,同时通过手部动作,脸部表情跟着音乐有节奏地动起来,在简单易学地律动中,孩子不但会唱歌曲还会简单的舞蹈,整堂课中都非常的开心,对音乐课总是很期待,表现出浓厚的兴趣。由此可见,小学低年级孩子更喜欢生动的音乐课,学生参与教学活动的积极性直接影响着一堂音乐课的

教学效果。

二、音乐律动教学可以培养小学生的思维能力

众所周知，小学生因年龄缘故，表现得精力异常旺盛，特别好动，尤其是音乐教学中，他们会显得异常兴奋和快乐，这时候老师千万不要打击或者平息他们的热情，而是因势利导，让他们在音乐节拍下做出相应的身体动作，配合音乐的律动随兴舞蹈，细心的老师会发现，小学生们天生就是舞蹈家，他们往往会用耳朵听音乐，而用头脑分析出相应的肢体动作，身体随之摆动。所以，这种律动教学非常有效地调动了小学生们的创新思维能力和分析能力，让他们保持对音乐的自由欣赏和快乐体验，越是自由快乐，他们对音乐的理解能力便会越强。当然，老师也需要适时引导他们对乐感和节奏感的把握，指点学生协调肢体动作，表达音乐。

在平常教学中我会根据歌词创编律动，歌曲《这是什么》可以让同学们模仿闹钟走的样子进行表演。歌曲《国旗国旗多美丽》就可以根据里面的歌词来创编动作。“国旗国旗真美丽，金星金星照大地，我愿变朵小红云，飞上蓝天亲亲您。”让学生即兴表演，用自己喜欢的动作尽情表现对国旗的热爱。

如在教学完歌曲《春天在哪里》后，我先把学生带入歌曲内容的情境中。师：同学们，你们感受到春天的生机勃勃了吗？你们可以用自己的动作去表现吗？一些在幼儿园有点舞蹈经验的学生，开始在老师的组织下小组合作，积极投入到创编活动中。这样的讨论和创编活动可以很好地锻炼学生的思维能力。

三、律动教学可以鼓励学生们展示自己，培养起学习音乐的信心

农村小学孩子由于地域的原因，在音乐培养这块比较欠缺，对于他们来说音乐

就是跟着老师唱会一首歌，只是一个学习任务而已。这严重束缚了小学生们天真活泼的天性，影响了他们对于音乐的热情。音乐课中合理地运用律动教学模式，恰到好处地将音乐学习中的动与静结合起来，让小学生们在动中学、玩中学、乐中学、激发起他们对于音乐的学习兴趣。在律动教学中，有意识地补充符合学生兴趣的元素，引导小学生们在体态律动中提升节奏感和音乐感，培养出小学生们的音乐创造力和表演天赋，勇敢地展示出自己，从而对音乐学习保持足够的信心。如我会在音乐课上教学一些简单的儿歌，教会学生学习一些简单的律动，学生学习多了，对音乐开始有了自己的看法，有些在我的鼓励下可以根据儿歌内容编一些简单的动作，并在课堂上大胆地表演给其他学生观看，学习音乐信心倍增。

律动教学可以发挥出音乐艺术的魅力，让小学生在过程中产生美感，感觉美，欣赏美。因此小学音乐课堂这样动静相结合的新教学模式更能使小学生体会到音乐的魅力，不仅可以提高教学质量，还可以让学生从耳朵、身体和心灵等全方面获得音乐艺术体验，增强他们对艺术的感知能力，提升他们的艺术综合素质。

参考文献

- [1] 郝艳. 浅谈中学音乐教育的发展与趋势[J]. 中国科教创新导刊, 2008, (7): 39-39.
- [2] 王炎琪, 王艺. 论中学音乐教育的多元功能[J]. 湖南师范大学教育科学学报, 2007, 6(3): 104-105.
- [3] 张慧萍. 以情感因素助推中学音乐教育的发展[J]. 课程教育研究(新教师教育), 2015, (22): 178-178.

核心素养背景下如何打造小学数学高效课堂

杨姣姣

(宝库村小学 青海 格尔木 816000)

【摘要】 高效课堂是有效课堂的更高境界，高效课堂的前提是高效教学。数学是一门理论性与逻辑性兼具的学科，小学数学教师想要提高教学质量，就必须从激发学生学习兴趣、培养数学意识、引导数学思维习惯等角度出发，全面提升学生的数学核心素养。教师只有引导学生积极主动地参与到课堂学习活动和数学知识探索中，才能真正构建起小学数学高效课堂。鉴于此，文章结合笔者多年工作经验，对核心素养背景下如何打造小学数学高效课堂提出了一些建议，仅供参考。

【关键词】 核心素养背景下；打造；小学数学；高效课堂

引言

在核心素养背景下，小学数学课堂教学模式应积极进行创新，通过丰富的教学方法激发学生的学习兴趣，调动学生主观能动性，提高课堂教学效果，促进学生核心素养的形成，这样既符合新课改的基本要求，还让学生更加全面地发展。但实际上，小学数学教学仍然存在着一些问题亟待解决，不利于教学效率的提高，因此需要教师有针对性地进行创新与完善，实现高效课堂的构建。

1 核心素养对于构建高效课堂的意义分析

数学核心素养非常重视数学思维的严谨性与逻辑性，以及如何运用数学解决生活中所遇到的问题，提高学生对于数学的认知。小学数学教学应始终坚持通过现象看本质，通过深刻的数学理论开展教学，重视学生的主体性。学生在生活中可能会遇到形形色色的数学问题，因此如何有效地帮助学生利用数学知识解决这些问题是教师需要关注的。为了确保问题能够及时反馈与解决，教师在课堂上应多关注学生的动态及产生问题的原因，并对学生的学习过程积极进行反思，学习其他教师的优秀案例，运用教育机制培养学生的数学核心素养。高效课堂一直是小学数学教学所不断追求的，良好的教学设计能与互动能够唤起学生的主观能动性，更有利于问题的探究与合作。由此可见，在构建高效课堂的过程中，数学核心素养具有重要的价值。

2 核心素养背景下小学数学高效课堂构建现状分析

2.1 方法单调内容误区

在国内素质教育推进以及改革过程中，出现了很多优秀的教学手段、教学方法。这些手段和方法为数学教学提供了多样化的支持。不过当前很多小学数学课堂中，教师所用的知识大多只包括课本上的内容。静态化的信息并不能实现学生学习思维的有效引导。绝大多数小学教师直至今日仍旧使用着教材当中的内容进行教学活动总结与归纳，之后将这部分知识传授给学生。教师认为只要学生能够学会书本上的知识，学生能够考高分就行。很多教师并没有将知识串联到生活当中，引用生活化以及外在资源。这种方法限制了学生思维，无法保障学生全面发展。

2.2 课堂重形式轻实效

有些老师为了帮助学生学习，激发学生的学习兴趣，在课堂教学过程中创设了生动多样的情景。不可否认，设置恰当的数学问题情境能激发学生的思维火花，成为学生探索数学奥秘的动力。然而，一些教师仅仅为了追求形式新颖，课前花费大量精力设计“引人入胜”的问题情境，在教学过程中更运用了各种各样的形式和手段。这样的课堂表面上气氛热烈，活动五花八门，学生参与度非常高，一会是小组比赛、一会是课堂剧表演、一会是唱儿歌，但过多的形式分散了学生的注意力，尤其是对于小学生，他们在一节课中能集中注意力的时间有限，最终影响了教学效率。这种重形式轻实效的教学，不但不能建立高效课堂，还会影响教学目标的顺利达成，是一种错误的教学观念。

2.3 欠缺充分考虑挤压过多信息

设计教学方案过程中需要做好教学内容的优化与处理，只有这样学生才能够顺利吸收知识。可是很多教师并没有牢牢结合程序要求、程序规定设计。教学过程中的条理与思路并不清晰，教师只是单纯的将积压知识与内容传授给学生。但这种方

式会让学生产生压力感和学习抵触感。

3 核心素养对于构建高效课堂的意义分析

3.1 激发学生的数学学习兴趣

数学具有自身的理论系统，数学知识可以应用于实践中，因此在实际的课堂教学中，教师可以将数学知识点与生活相联系，收集生活中与数学相关的事物来激发学生的学习兴趣。在学习五年级下册“解决问题的策略”时，为了能使学生更好地思考问题、解决问题，教师可在课堂中创建一些实际生活的情景，随后插入问题，引导学生用推理的策略来解题。

3.2 创设情境，贴近生活

新课改以来，小学数学教学发生了很大的改变，教师更注重生活与数学的联系，课堂也变得更加生动有趣。所谓情境创设，就是根据教材内容和小学生的心理特点，创造一个使学生能很快进入探究学习的情境，让学生在情境中感受学习的乐趣，挖掘创新的潜能，使学生动起来，使课堂教学活起来。高效课堂是一种理想的教学境界，在高效课堂模式下，教师要充分把握学生的心理特点，引导学生变被动学习为主动学习，激发学生的学习热情。在课堂上创造教学情境，以此激发学生的好奇心，调动学生的求知欲，培养学生的发现精神。

3.3 合理使用多媒体完善课堂结构

当前课堂教学所用工具大多十分简陋，教师不断使用粉笔书写各种公式，学生利用笔记记录教师所说内容。这种枯燥无趣的方法无法保障学生学习积极性，并且在教师在书写的过程中会浪费大量时间。在国内科技进步过程中，多媒体技术成功走进人们的生活当中，并被广泛应用于各个学科教学过程。多媒体技术可以直观的呈现数学难点、教学重点，这些教学难点和重点的简单化可以降低学生学习难度、理解难度。在这样的背景下多媒体教学成为了数学教师最喜欢的教学方法。

3.4 转变观念，加强学习

数学核心素养作为小学生应具备的、适应终身发展和社会发展需要的、在数学学习中表现出来的必备品格和关键能力，有着鲜明的数学学科特征和独特的小学特质，具有基础性、发展性和实践性特点。“打铁还需自身硬”，教师要转变自身的教学观念，加强对构建高效课堂的重视，注重培养学生核心素养，增加教育理论储备，以更好地应对教学难题，更好地面对不断出现的挑战。

结束语

综上所述，在核心素养背景下，小学数学教师应重视构建高效课堂，这样不仅有利于提高学生的数学成绩，同时还有利于促使学生形成核心素养。因此小学数学教师应积极学习核心素养及新课改相关知识，努力提高教育教学水平。

参考文献

- [1] 高彩霞. 核心素养背景下小学数学高效课堂的构建[J]. 科学咨询(科技·管理), 2019(06): 122.
- [2] 叶建明. 核心素养下小学数学高效课堂的构建研究[J]. 新课程(小学), 2019(04): 169.
- [3] 俞士兵. 基于核心素养下小学数学高效课堂的构建研究[J]. 文理导航(下旬), 2018(11): 37.