

小学体育教学中如何有效运用游戏教学

马占禄

(重庆市渝北区第三实验小学校 重庆 401120)

[摘要] 小学体育教学需要增加学生的运动体验引导,使其能够在身体锻炼和技能学习中获得综合素质的成长。游戏教学的运用可以提高体育课程的趣味性,促使学生积极参与,而在运用的策略上需要重视环境的影响,从课程教学内容为出发点,在田径、广播操和球类三个大的方面做出游戏教学运用,提高教学效果。本文以游戏教学的优势为基础,结合小学三年级学生的特点和课程内容,介绍了游戏教学的有效运用策略,希望促进学生身体和身心的健康成长。

[关键词] 小学体育; 游戏教学; 运用策略

前言

小学体育教学中游戏的引入可以提高教学的趣味性,让学生的差异性得到显现,并有个性化的成长,还能营造出一个快乐的课堂环境,引导主动参与体育锻炼,提高教学效果。同时体育游戏的开展还能让学生的体育运动兴趣得到提升,切身感受到体育精神,为德育教育的开展提供良好教学环境。因此,小学体育教师要重视体育游戏在教学中的运用,针对学生的年龄特点和课程需要来设计游戏内容,从而实现高效教学,培养学生运动健康意识和终身运动思想。

一、小学体育运用游戏教学环境构建

小学三年级的学生对于体育课程有较强的兴趣,但是对于男女生的教学目标上有一定的区别,需要游戏教学的开展,保证差异教学的有效开展。虽然游戏教学有着较好的教学效果,但是在实际的运用中教学环境的构建是必要的策略,一是能够让教学目标得到落实,二是让学生能够主动参与体育游戏,从中获得更多的体会。游戏教学的环境构建需要从三个方面进行^[1]。首先教师要转变教育理念,建立教学中的平等关系,让学生感受到体育的自由和快乐,消除以往体育教学中枯燥的行为式练习。新时期学生是教学的主体,所以教师对待学生要注重其心理诉求和行为习惯,对于其在游戏教学中提出的问题和意见给予考虑,并且尊重学生,使学生的少年天性能够在游戏中得到发挥。其次对于三年级的学生特点,在环境构建上考虑其差异,注重游戏运动中的创新和安全,确保游戏教学可以顺利开展。最后在环境的构建上要与实际教学需要和资源内容结合,保证游戏的实践性,比如场地、天气等,灵活的进行游戏设计,让学生对于体育运动产生兴趣,愿意参与到运动当中。教学环境的构建是让体育游戏有效开展的基础,而且能够提高学生其中的感受和体会,也就能实现身体和身心的双向教学。

二、小学体育田径教学中的游戏运用

小学三年级的学生处于9岁左右,其身体还处于成长阶段,虽然喜欢在室外跑跳,但是在游戏教学的开展依然要做生本理念的落实,让田径教学变得有趣,学生能够在其中得到科学合理的锻炼,养成运动的习惯。在传统小学体育教学中,学生对于田径都是较为排斥的,主要是在学习过程中身体负担较大,而且在形式上就是单一的跑和跳,比较无聊。所以在游戏的运用上就要从解决这两个问题进行^[2]。例如,在30米的加速跑教学中,直接开展教学练习容易使学生不适应,而且学生在其中也不能争取更好的成绩。教师在课堂中就可以设计动作游戏,比如让学生进行高抬腿原地跑,并为自己计数,比一比谁在10秒之内的数量最多,以带有竞技的简单游戏让学生进行准备运动,也从心肺健康的角度锻炼运动能力。在游戏之后再开展30米的加速跑,组织相互之间的排名,继续游戏比赛的方式引导学生做训练。这样的田径教学中,学生一直都能有快乐的感受,游戏教学的开展也推动了自主训练的效果,有助于学生田径运动的主动性提升。而对于600米的耐力跑的田径教学中,游戏教学的设计则以走跑的背景做扮演游戏的设计,由教师喊出走和跑让学生去执行,从而达成耐力跑训练。

三、小学体育广播操教学中的游戏运用

广播体操是小学体育教学中的重点内容,可以让学生身体的各个方面都能得到锻炼,并且感受集体的运动,而体育课程中的广播操教学分为队列和广播操动作教学,所以在游戏的运用上就要结合其中的内容进行。在课堂的队列教学中,游戏的开展以队形变换和组成为主,借助网络信息技术在生活中让学生了解队形队列的多种形式,在课堂中则对学生分组,对训练的成果进行录像,然后带领学生一同观看,以这种新型的表演形式游戏促使学生认真对待队列练习,并激发其集体的荣誉感。在广播操的教学中,则将每个动作做出分解,教师可以组织学生一同做动作的想象,让广播体操动作通过学生的描述来做呈现,在这个互动交流的游戏活动中,学生能够加深对于广播操动作的理解和记忆,并且学生在广播操的练习中,也会有思想上的联想,能够提升练习的兴趣。游戏教学的运用让广播操教学变成了一个丰富的活动内容,脱离了以往枯燥的重复练习,同时也在其中培养了学生的运动创造,有效提高了课程的教学效果。

四、小学体育球类教学中的游戏运用

随着国家对于大球类运动项目的重视,现在的小学体育教学中,足球和篮球的初步认识和基础技巧教学得到了落实,但是对于三年级的学生来说,身体的条件不足以满足大量的运动,而且在实际的练习中也存在普遍性的消极心态。所以更要注重游戏教学的运用^[3]。首先在教学中教师要根据天气和场地情况选择理论教学还是实践教学,其次针对不同的教学内容做出游戏设计。在理论教学中需要借助多媒体技术,以实际的影像资源来介绍规则和起源,展示一些酷炫的动作,使学生能够集中注意力,并且对球类运动产生实践的需要和运动的兴趣,以游戏的形式保证教学效果。而在实践教学游戏设计中,则要考虑学生的身体条件。比如在足球教学中,以三人一组开展“双向传球”的游戏,让学生能够熟悉足球,初步掌握运球技巧,再比如在篮球教学中,就组织拍球比赛,锻炼学生的手感,为运球练习做基础准备。小学三年级体育球类教学的游戏运用中要以趣味和参与为核心,弱化技能和训练,以保证学生能够参与游戏。

结论

总而言之,游戏教学改变了小学体育课程中学生的状态,加强了教学中的引导,也提高了学生的体育感受,这不仅能有效锻炼学生的身体素质,也促进了心理健康和体育素养的提升。但是在教学实践中,教师要改变教学理念,通过游戏来培养学生的兴趣爱好,使体育游戏不仅在课程教学中开展,在学习生活中也能得以落实,培养学生良好的体育运动兴趣。

参考文献

- [1]沈诚康. 体育游戏在小学体育教学中对学生兴趣的影响[J]. 科学大众(科学教育), 2020(02): 185-186.
- [2]吴俊杰. 游戏教学法在小学体育教学中的应用[J]. 内江科技, 2020, 41(01): 62-63.
- [3]刘星娟. 在小学体育教学中实施快乐体育教学[J]. 中国农村教育, 2020(02): 73+75.

小学音乐中多媒体技术的应用

穆晓倩

(安徽省亳州市涡阳县第四小学 安徽 亳州 233600)

[摘要] 随着科技的发展,多媒体技术已实现了普及,尤其是在教育教学中的运用,极大地改善了教学方法,丰富了教学内容,对我国实现教育现代化具有重要的推动作用。在小学音乐教学中使用多媒体技术,将有利于优化小学音乐教学的现状。本文分析了多媒体技术的特点,并对其在小学音乐教学中的具体实践进行了讨论。

[关键词] 小学音乐教学; 多媒体技术; 具体应用

伴随着现代化的教学设备和仪器相继被运用到教学实践中,尤其是多媒体技术在教学中的运用,极大的丰富了教学内容和教学方法,提升了课堂教学的趣味性,增强了学生的兴趣和积极性,其在小学音乐教学中亦是如此,对小学音乐教学活动的有效开展,起到了积极的推动作用。笔者结合自身教学实际,对多媒体技术在小学音乐教学中的应用情况进行简要分析。

一、小学音乐教学中多媒体技术应用的意义

(一) 提高课堂效率

小学生往往具有较为强烈的好奇心,对所接触的事物表现出强烈的求知欲。针对这一特征,将多媒体技术运用于小学音乐教学当中,将声音、图画、情境等信息综合到一起,更容易引起小学生的兴趣,提升他们的专注度,从而大幅提高课堂效率。

(二) 丰富教学资源

通过多媒体技术,教师除了可以教授、传唱教材上的曲目外,还可以根据小学生的心理特征,利用互联网下载一些深受小学生喜爱的优秀歌曲。从而激发他们的兴趣和积极性,也极大地丰富了课堂教学内容,上英语教学更加丰富多彩。

(三) 提升鉴赏能力

通过多媒体技术,老师在音乐教学过程中,可以让小学生接触到更多的民族经典和世界名曲,例如《欢乐颂》、《梁祝》、《二泉映月》等曲目。学生在聆听的过程中,也可随着旋律思想心中的画面,将自己置身于音乐的殿堂中。这些对提升学生的音乐鉴赏力都有着巨大的帮助。

二、小学音乐教学中多媒体技术存在的问题

多媒体技术的运用,极大丰富了小学音乐教学的内容和手段,提升了教学效果。但在实际运用中,部分老师由于没处理好多媒体教学运用的方式,出现了以下几方面亟待改进的问题。

(一) 技术不足,无法正常发挥

多媒体教学优势多媒体技术立足于计算机网络技术,对使用者的计算机操作能力提出了较高的要求,诸如以上提到的课件制作、视频音频剪辑等。而在实际教学过程中,部分老师由于缺乏相应的知识,往往为了方便,任然采取传统的音乐教学模式,或者只是制作简单的课件进行教学,从而使得设备发挥不出其应有的优势,