

浅谈小学二年级语文教学经验艺术策略

黄廷少

(广西壮族自治区崇左市扶绥县新宁镇吉阳小学振宁教学点 广西 崇左 532119)

摘要 众所周知,语文学科是一门语言类的学科,在学习语文的过程中,我们可以感受到语文中的艺术感。对于小学二年级的语文教学,教师要让学生从小就感受到语文中的乐趣,并且热爱语文学习,由此来提高语文教学的艺术性。因此,本文以浅谈小学二年级语文教学经验的艺术策略为题展开讨论。

关键词 小学二年级;语文教学;教学经验;艺术策略

对于正在上小学二年级的学生而言,他们的思维是很活跃的。在语文学习中,正需要学生拥有活跃的思维,这样学生可以从不同的角度去思考问题。小学生对于参加活动有着较高的积极性,在课堂上会十分活跃。所以,在这个时期,教师要着重地去培养学生对语文学习的兴趣,教师要抓住学生的特点去进行教学,以下几种教学方法比较适合小学二年级的语文教学。

一、气氛激趣

在进行语文教学之前,教师要做的就是让学生认识到什么是语文学习,语文学习的乐趣是什么。因此,在进行学习之前,教师要渲染出语文学习的气氛,让学生们融入到语文学习的氛围中。在这种轻松愉快的学习氛围中,学生们会放松自己,打开思维,对于教师组织的教学活动也有着较高的兴趣。所以,在正式授课之前,教师要渲染出语文学习的氛围,让学生们能更好的融入课堂。

例如,在教学语文第一课时,教师可以对问题进行提问,问问学生们,在他们心中语文是一个怎样的学科,对于语文学习你有什么想法,你如何进行语文学习呢?等问题,让学生们说出自己对语文的看法,会帮助教师进行语文教学,同时也可以活跃课堂气氛,可以让学生们对语文学习加深印象,学生们也会积极参加语文教学活动。因此,在进行语文教学的气氛渲染这一步是十分重要的。

二、故事激趣

在小学时期培养学生学习语文的兴趣是十分容易的,为了让学生对语文学习产生兴趣,让课堂气氛更加活跃,教师可以利用教材中的课文激发学生的学习兴趣。例如:教师在讲《秋天的图画》这篇课文时,首先,教师可以先带着学生进行阅读,识字,在进行这些活动之后,教师可以对问题进行提问,在学生心中的秋天是什么样子的?同时,教师可以让学生利用所学习的字词进行造句。教师为学生布置的课后作业可以是画出自己心中的秋天是什么,并配上一小段文字。这样的活动可以激发学生们对语文学习的兴趣,还增加了学生参加语文教学活动的积极性。对于处在二年级的小学生而言,他们对故事的兴趣是很高的,因此,从这一角度出发,教师可以结合教材中的文章,通过讲述故事吸引学生的注意力,这也大大提高了课堂的有效性,同时也提高了学生学习语文的兴趣。所以,教师可以利用故事激趣的教学方法来提高语文教学的艺术性。

三、竞赛激趣

对于小学生而言,他们的好胜心是很强的,每一个学生都希望在竞赛中有良好的表现,取得优异的成绩,那么,教师可以在课堂上多安排一些教学活动,让所

有的学生都参与进来,提高学习语文的兴趣。例如,教师可以组织一次生字听写大赛,将所学习过的生字进行听写,对生字听写全对的学生进行五朵小红花的奖励,对生字听写只错一个的学生进行三朵小红花的奖励,对生字听写只错两个的学生进行一朵小红花的奖励。这样的方法既可以让学生们很好的融入到语文教学中,还可以让每一位学生都有参与感,降低了生字听写的错误率,同时几乎可以让班级里的学生都得到红花的奖励。这样的竞赛可以大大提高课堂效率,同时也大大增加了语文教学的艺术性。因此,利用竞赛激趣的教学方法对培养学生学习语文的兴趣也有着十分重要的作用。

四、树立大语文的观念

小学二年级的语文教学主要目的是教学学生们识字和朗读。但是,教师要在学生学习的时候帮助学生树立起大语文的观念。语文学习不单单是识字和朗读,语文学习是可以帮助我们在阅读一篇文章后,可以学到更多的道理以及教会我们如何去表达我们的情感。例如:在学习《一株紫丁香》这篇课文时,可以让学生了解到老师对于我们的辛勤付出,以及如何去表达对老师的关心与爱。通过阅读课文可以让小学生从小就明白教师对他们无私的爱和付出,让学生从小就明白尊敬师长、知恩图报的道理。在小学时期就要为学生树立大语文的观念,一方面要保持学生的童心和天真,另一方面也要让学生认识到语文学习的重要性,从语文学习中学习到知识,因此,在小学时期帮助学生树立起大语文的观念是十分重要的。

结束语

综上所述,提高小学语文教学经验的艺术性的教学方法是有很多的,但是这些方法的主体就是要让学生对语文学习充满兴趣,孔子云:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”兴趣才是学生最好的教师,因此,要想提高语文教学的艺术性,就必须要让学生对语文学习产生兴趣,所以,在教学过程中,教师一定要着重培养学生对语文学习的兴趣,这样才能有效的提高语文教学的艺术性。

参考文献

- [1] 吴丽瑶.小学低年级语文学业评价现状的调查研究[D].上海师范大学,2016.
- [2] 刘青.小学语文课堂结课的现状及其改进建议[D].东北师范大学,2017.
- [3] 杜芸.小学低年级识字教学中融入汉字文化的策略研究[D].上海师范大学,2019.

培养小学数学三年级学生口算速度与能力

李雨杉

(广西壮族自治区崇左市扶绥县新宁镇吉阳小学振宁教学点 广西 崇左 532119)

摘要 口算作为数学运算的技能和其他运算的基础,在小学数学学科和生活应用中占有重要的地位。口算主要依据思维和记忆,从而直接得出结果的计算方式和技巧,口算的快慢和准确与否决定了学习效率的高低。小学三年级的学生在经过两年的基础培养中,已经对数学计算方面有了最基本的认识,更有利于教师开展教学工作。

关键词 小学生;数学;口算;策略

引言

数学是一门极度贴近生活的一门学科,又有一定的抽象性和逻辑性。口算作为数学运算的基础,对智力的提高和思维的敏捷都有一定的影响。经过教材的改革、教育的革新和社会的发展,数学口算的重要也日益凸显,围绕在我们生活的各个方面。教会小学生口算的规律和方法,提升口算能力,具有重要意义。

下文教学理论与实践两个方面,简单概述教学内容和教学方法,阐述教学策略。

一、教学内容

根据《小学数学课程标准》:“教师要引导学生在理解和掌握基本计算方法的同时,坚持经常联系,逐渐达到熟练。”因此,在教师的教育工作中,应该根据学生不同的理解能力和知识的掌握能力,制定出合理的教学模式。

数学作为一门逻辑严谨的学科,抽象性和逻辑性永远是教学的难点。口算能力的强弱,也直接影响学生的数学兴趣。教师根据受教育者的情况制定相应的教学内容,把握好学习节奏,适当增加难度。让小学生有相应的提高和发展,是口算教学的基本出发点。

(一)培养学生坚持不懈的学习热情

良好的学习习惯,是有效提升成绩和收获丰富成果的学习方式。教师通过合理引导的方式,让小学生每节课上课与下课都进行两到三分的口算训练,能帮助他

们集中注意力。长此以往,从口算过程中找到数字规律,便可以达到提高口算速度的目的。

(二)制定合理的教学方案

传统的教学方法,严重压制着学生的主观想法,逐渐打消他们的学习热情。及时和有效地了解到学生目前的学习问题,是教育工作者首先要解决的问题。通过听算、板书等教学模式,能够引导受教育者形成正确的思维逻辑方式,但是也同样限制了他们自我思考的过程。而通过提问的方式,在学习前先有一个宏观概念,能够激发小学生的好奇心和求知欲望。

二、教学策略

(一)培养学生兴趣

小学生接受新奇事物快,但是好奇心时间短,思维活跃和敏捷是他们的主要特点。口算能力不是在一朝一夕之间,而是一个长期反复的过程,在良好的学习习惯的基础上经过大量的习题练习,可以充分锻炼小学生口算的准确性。通过不断改变思考方式,让小学生对口算永远保持一个新鲜感,并在多数的口算方法中,找到适合自己使用的方法。

例如,在《加与减》一课中,以 $118+104+95=317$,可以拆分为“ $100+100+100+18+4-5=317$ ”的形式,也可以拆分为“ $110+100+90+8+4+5=317$ ”的