

新媒体新技术在幼儿园活动中的应用

谭维东

(重庆市渝中区桂花园幼儿园 重庆 400010)

【摘要】伴随着科学技术的发展、信息资源的丰富,越来越多的新媒体技术和新媒体资源如雨后春笋般迅速涌现。实现新媒体技术与幼儿园活动的深度融合,可以让幼儿在丰富多彩的新媒体资源影响下实现认知能力的提升和发展,对于幼儿各方面潜能开掘,想象力、创造力激活,行为习惯培养都起到重要影响。因此,探索新媒体技术在幼儿园活动中的应用策略,指导幼儿在更加灵活多样的教学驱动下健康成长、更好发展,已经成为当前幼儿教育中必须关注的重点。

【关键词】新媒体技术; 幼儿园; 活动; 应用

新媒体技术在信息传递、知识呈现、资源利用等方面有着其他教育方式所无法比拟的优势,加强对新媒体技术的应用,已经成为当前幼儿教育中比较普遍且更具实效的教育方式之一。教师在新媒体技术的辅助下,可以突破课堂、教室、资源、环境等因素束缚,以更加生动的教育方式、更加鲜活的教育素材组织幼儿活动,让幼儿在灵活多样的活动体验中获得更好发展和提升。同时,加强对新媒体技术的应用,可以让幼儿和教师之间的互动交流更加频繁多样,师幼关系变得更加融洽,师幼距离被无限拉近,幼儿在新媒体技术所营造的多元化、宽松性环境中切实释放自己,充分调动身心各方面潜能,为促进幼儿身心健康而奠基铺路。

一、利用新媒体技术,调动幼儿参与活动的兴趣

幼儿阶段的孩子,其对于事物或者活动的注意力,都是从无意注意向有意注意逐步过渡,并且无意注意占据幼儿意识状态的主要部分,随着有意注意的发展,孩子的认知水平便呈现出水平不高、稳定性不强等特点。对此,如果单纯靠教师的督促与引导,幼儿活动开展效率自然会大打折扣。此时,教育者可以通过对新媒体技术的利用,彻底变革传统教育中枯燥、乏味、单调、陈旧的活动开展方式,让幼儿在新媒体技术的辅助下,在丰富而多元的活动氛围中参与活动,体味活动乐趣,增强幼儿参与度,凝聚幼儿注意力,调动幼儿兴趣,为活动效率彰显提供辅助。

例如,在开展幼儿游戏活动“找朋友”中,教师可以利用声音、图像、动画等媒体技术,为游戏活动开展增添欢悦氛围,让孩子们在活动中产生身临其境的情感体验。每当一个孩子找到另一个躲藏在不同位置的“朋友”时,便通过不同的声音变化和灯光投影进行提醒。此时,在诸多新媒体技术的刺激下,孩子们参与活动的兴致也会更加高涨,活动的效率自会得到显著提升。

二、借助新媒体技术,增强幼儿解决问题的能力

借助新媒体技术,可以让幼儿教育活动中的诸多难题得到有效化解,教师组织活动的难度也会得到有效化解。例如,对于一些比较抽象、难于理解的活动内容,教师可以通过借助多媒体动画或者PPT演示的方式予以讲解,待到孩子们理解清楚活动要点,把握活动关键之后在组织孩子们进行模仿和尝试。此时,孩子们对活动的理解更加深刻,其参与活动的积极性、主动性,活动开展的有效性、针对性都会得到显著增强。

例如,在开展大班幼儿语言活动“快乐的一天”描述时,由于不同幼儿对自己所要讲述的内容要点把握不是很准确,很可能出现以流水账的方式来讲述自己某一天的快乐体验,讲述时间太长,使其他幼儿参与的时间收到影响。此时,教师可以通过播放视频的方式,向孩子们展示对应的活动案例。直到幼儿对活动要点产生神往理解之后,再予以指导,最后组织全班孩子在限定时间内参与活动,表现自己。

三、应用新媒体技术,增进家园之间的协作交流

目前,随着生活节奏的加快,很多家长对于幼儿在幼儿园中生活情况、活动

现状的关注都不是很多,了解也是微乎其微。为了增进家园之间的交流沟通,让家长共同参与至幼儿教育管理之中,为幼儿园活动开展献计献策。可以通过组建微信群、微博圈,创建微信公众号等方式,将孩子们每天在幼儿园中的活动予以分享,让家长及时了解孩子生活状态,实现家庭和幼儿园之间零距离,多元化互动。这一创举,既发挥了新媒体技术的作用,又为幼儿教育活动开展开辟了更多路径,家庭、幼儿园、幼儿三者之间也被紧紧关联在一起,家园交流也会变得更加流畅高效。

四、依托新媒体技术,促进幼儿综合能力的发展

很多时候,在良好活动氛围的刺激下,幼儿参与活动的意识会得到显著增强和提升,其创造力、想象力、思维力、理解力也会得到显著发展。通过新媒体技术作用的发挥,教师可以结合活动需要和幼儿特性,将更多新媒体素材和资源融合至具体活动中,使得幼儿各方面潜能得到切实调动,幼儿参与活动的质量和效率也被切实激活。在幼儿美术活动中,教师可以利用新媒体技术的可视化、互动性功能,让那些能够刺激幼儿眼球的美术素材得以灵活展示,以激活幼儿感知色彩的能力,增强其创造力、想象力;在幼儿音乐活动中,教师可以发挥新媒体技术的视听功能,将不同音乐元素、特色韵律结合需要进行播放,以刺激幼儿的听觉神经,让幼儿在积极参与、大胆创造中释放自身各方面潜能。

例如,在幼儿绘画活动中,教师可以利用多媒体投影将诸多丰富的绘画元素展示至幼儿眼前,当孩子得到充分刺激之后,再播放欢快而轻松的伴奏音乐,引导孩子们在切实调动省心各方面潜能的基础上,参与绘画创作,找寻绘画灵感。

五、结论

总之,新媒体技术在幼儿活动开展中的作用是其他工具所无法比拟的。应用新媒体技术,可以带动孩子们活动兴趣,提高活动效能,激活幼儿潜能,为幼儿全面发展带来更多指导与帮助。对此,教师应该加强研究,深入实践,在不断提升新媒体技术应用效能的基础上,让新媒体技术更好服务于幼儿园活动,帮助幼儿得到更好发展。

参考文献

- [1] 丁秀慧. 新媒体新技术在幼儿园教学中的应用[J]. 课程教育研究, 2018(18): 241-242.
- [2] 毕晴. 新技术、新媒体与幼儿教学活动的整合[J]. 中国现代教育装备, 2012(24): 70+75.
- [3] 马艳辉. 新媒体技术在幼教中的重要性探讨[J]. 电子技术与软件工程, 2015, 000(010): P. 9-9.
- [4] 南瑞霞. 新媒体对幼儿教育的影响分析[J]. 中国报业, 2017(22): 95-96.

互动式教学模式在八年级语文教学中的构建探讨

杨水英

(广西贵港市桂平市石咀镇第二初级中学 广西 贵港 537200)

【摘要】随着新课程改革的逐步推进,传统的初中语文教学模式已不能满足现代化教学的需要,互动式教学模式逐渐成为初中语文课堂中的主要教学方式。八年级语文课堂中运用互动式教学模式,能够最大限度地活跃课堂气氛,调动学生学习语文的积极性,让学生更好地把注意力集中在课堂上,达到理想的课堂效果。

【关键词】语文教学; 互动式教学模式; 构建策略

引言

语文在八年级课程中占据着重要地位,它为学生其他学科的学习打下基础,并且在考试中的分值较大。但是受传统语文课堂教学模式与应试教育体制的影响,学生通常认为语文学习枯燥无味,语文课堂不需要集中注意力认真听讲。这种心理使得语文教学工作难以达到理想的效果。因此,互动式教学模式在八年级语文教学中的应用是必然的。本文将探讨互动式教学模式在八年级语文教学中的重要性以及构建策略进行探讨。

一、互动式教学模式在八年级语文教学中的重要性

在传统的八年级语文课堂中,教师通常占据主导地位,采用的教学模式一般是“教师讲课,学生听讲”的单一方式。这种教学模式并不能激发学生学习语文的兴趣,更无法有效锻炼学生的表达能力,长此以往,学生会形成思维定式,也就无法全面提升语文综合素养,与新课程改革的要求背道而驰。互动式教学模式便能很好地调动学生参与课堂的积极性,集中学生的注意力,使得学生真正学好语文。学生在互动时,能够有效参与到课堂中去,在提问、回答、合作等互动中提高语文综合素养。师生互动、生生互动等都能营造和谐、积极的课堂氛围,拉近彼此之间的关系,为今后语文教学活动的展开打下良好的基础,有利于和谐班级的

构建。因此,教师必须提高自身的教学水平,以提高运用互动式教学模式的能力,帮助八年级学生更好地学习语文,使学生正确理解语文学习的意义。

二、互动式教学模式在八年级语文教学中的构建策略

(一) 调动学生参与课堂的积极性

在互动式教学模式中,最重要的便是学生主动参与课堂的积极性。教师应为学生营造良好的课堂环境,使得课堂中有足够的空间留给学生自由发挥,增强师生间的互动。教师首先应改变学生对于语文的刻板印象,比如语文没有学习难度,不需要认真学习或者语文只是学习课文、作文且枯燥无味等想法。只有学生树立起学习语文的正确态度,教师才能进一步进行互动式教学模式的应用。比如在学习人教版语文八年级上册第一单元中的《芦花荡》一课时,教师应让学生在预习课文时了解课文中的抗日战争背景,在未正式学习之前就对课文的深层次主旨有所了解,在课堂上便能端正心态,严肃认真地对待本节课。教师在讲解课文时,应对学生提出问题,比如文中的“老头子”的性格有什么特点?景物描写有什么作用?文章想要表达什么?这样的问题不仅可以保证学生随时动脑思考,增强师生间的互动,也可以将学生的注意力集中在课堂上,达到理想的课堂效果。学生在理解学习语文的重要性之后,便会端正态度,配合教师进行互动式教学模式。