

# 探讨如何培养小学生的自主写作能力

俞美珍

(景德镇市第十一小学 江西 景德镇 333400)

**摘要** 提高小学生自主写作能力是需要一个过程,在教学实践中需要不断总结经验,帮助学生提升自主写作意识,对写作内容应用性进行拓展,让小学生自主写作意识在其它领域得到有效拓展。本文就这方面问题进行了探讨。

**关键词** 小学生;自主写作;能力探讨

从学生写作兴趣入手是培养小学生自主写作能力的有效途径。教学中,通过合理的设计方式促使学生写作兴趣的提升,与此同时帮助学生写作素材的积累。其实,积累写作素材的过程就是学生写作的过程。我们设计好了教学计划,教学有效性就会有效提升。此外,对学生多支持和鼓励,对学生写作信心树立提供帮助,有效增强学生的自主写作意识。

## 一、学生写作兴趣培养

学生写作兴趣的培养对于提高小学生自主写作能力具有十分重要意义。活泼好动,喜欢背诵和爱说话是小学生的特征,可他们对写作兴趣缺乏,换句话说,就是对写作没有兴趣。小学生特殊生理和心理是造成这种现象的根本原因,因此,要把从学生兴趣入手的教学方法贯穿于整个学习过程,将兴趣转移到学生写作当中,从而提升学生写作兴趣是值得教师探究的课题。如在《陶罐和铁罐》教学中,我们可以组织学生依据课文的实际情况进行分角色表演,把自己对内容的理解和角色的看法加入在表演过程中,这样会让很多学生在分角色活动参与过程中调动积极性,拓展了主要对话内容。如“陶罐子!你敢碰我吗?”有些傲慢的铁罐问。陶罐十分谦虚地回答。“铁罐兄弟,我不敢。”铁罐带着更加轻蔑的神气说“弱的东西!我就知道你不敢。”陶罐争辩说“我不敢碰并不是懦弱,我们生来就是盛东西的,并不是来互相碰撞的。说到盛东西,我不得比你差,再说……”这时可以组织学生自由发挥对话,这种方式很多学生是愿意参与进来的。通过这样的对话后,我们可以向学生提出对你们对话的效果进行检查,同学们要记录下上面的对话内容,这时学生写作的兴趣提升很快,激发了很高的写作积极性。很多学生都会在写完举手主动举让老师收集,并希望老师先让看他的,同时提出宝贵的意见,学生这时候有非常强的表现欲望。这是一种非常好的教学模式,假设,我们一开始没有分角色组织学生进行对话,而是让学生一味让拓写,很显然其效果肯定没有分角色对话以后好。

培养学生写作的关键是激发学生自主写作兴趣。我们在施教中不妨大胆设想打开思路,想得高远一些。让学生仿写不是简单的停留作业本身,而更多的是作业内容涉及,比如分角色对话等内容。在此基础上然后对学生进行组织拓写的方式,从而学生会产生非常强的自主写作的意识。

## 二、为学生积累较多的写作素材

为学生积累较多的写作素材是学生自主写作能力提升的关键。小学生之所以不主动写作一般都是因为心中没有可写的事物,写什么连自己也不知道,为什么要写这些也没有搞明白,如果平时能够帮助学生通过积累学生写作素材树立正确的写作观念,那么,就会很好提升学生自主写作能力。如教《赵州桥》一课时,有不少老师总爱从课文本身的习惯出发,从赵州桥本身进行介绍,比如,赵州桥如何如何雄伟。桥有五十多米长,宽度有九米多,两旁走人中间行车马。桥这么长全都用石头砌成,但下面没有桥墩,只有一个大桥洞是弓形的,横跨三十七米多宽的河面。

此时,我们应该思路开阔一些,可以问学生:“哪位同学知道赵州桥还有一个音乐版本?”可能的学生说:“我会唱,但是不知道是什么版本。”鉴于此,我们可以让学生高声唱出来。可想而知,这时的课堂气氛会明显活跃起来。其实这个版本就是小曲小调中的《小放牛》曲目,并要求学记住小放牛版本的赵州桥。此后在写作中,会有为数不少的学生应用了小放牛中的内容,素材积累起到了很好的作用。因此,学生写作素材的积累是非常重要的。除教学外,学生的写作观念的树立必须正确,写作并不是应付考试用的,也不是单纯完成老师的教学要求而写作的。在日常中学生把自己看到的、日常的灵感记录下来,平时的日记都应该视为作文,是素材积累的最有效的方式。

## 三、鼓励学生勇于体验

小学生还处于无意识性自主写作阶段。我们要对学生自主写作意识和内容努力去发现,对学生多进行鼓励,让写作成功的快乐感觉在学生心中得到深刻的体验,这样学生自主写作意识才能得到培养,学生写作的目的性和真实性才能得以提升。如在《盘古开天地》教学中,这节课主要写大地中的具体物品都是盘古身体各部分化的。这个时候让学生进行想象,并说出“盘古在你想象中会是什么样子?”要求学生用文字的形式表达,不能使用画画形式。其实,这个过程就是学生自主写作的过程,只不过是很多学生并没有意识到是在写作,他们把写作当成了延伸想象,把描写盘古的样子当成了重点,而没有体现好的写作内容,但是,为了把盘古的样子表现出来,学生就必须加入各种类比进行描写,如鼻子变成了夜空的星星,一位学生就这样写道:盘古爷爷的鼻子应该很大很大,有星星就应该有点点,肯定有很多点点,圆圆的好像是某某同学鼻子上的那种。这段话就非常形象,教学中我们可以在学生中随机选几篇优秀的文章对其进行鼓励,这个时候有部分学生可能会很诧异,认为老师会鼓励他们写对盘古的形象描写的好应该得到表扬,相反,我们却对写作内容好进行了表扬鼓励,从而让作文的魅力让学生有更深刻的感受。

## 四、结束语

从学生写作兴趣入手是培养小学生自主写作能力的有效途径。施教中,合理的设计方式能够促使学生写作兴趣的提升。帮助学生写作素材的积累就是学生写作的过程。我们在今后的教学中要对教学计划进行科学设计,教学有效性就会有效提升。

## 参考文献

- [1] 邹益. 让习作流淌儿童的智慧[J]. 考试周刊, 2014(95)
- [2] 马凤亮. 对农村小学作文教学现状的思考[J]. 学周刊, 2015(16)
- [3] 郝万英. 浅议小学作文分层教学[J]. 作文成功之路(下), 2015(03)
- [4] 李楠. 关于小学作文教学生活化的思考[J]. 赤子(上中旬), 2015(24)
- [5] 庞巧妹. 小学作文起步教学中存在的问题及对策研究[J]. 读与写(教育教学刊), 2015(09)

# 浅析提升农村小学生语文写作能力的教学策略

陆永琼

(云南省文山州文山市马塘镇中心学校 云南 文山 663001)

**摘要** 小学作文教学是语文学习中必不可少的内容之一,如何提升学生的作文写作能力,是所有小学语文教师都要考虑的问题、本文主要对小学语文作文教学中的训练要点展开研究分析,并制定作文教学改进策略,运用更加科学、合理的教学方法,提升学生们的写作技巧,以取得更加良好的教学成果。

**关键词** 农村;小学语文;写作能力;教学策略

语文教学是教育教学活动中的重要组成部分,从小学的启蒙教育到大学的高等教育,都离不开语文教学活动的参与。在语文教学活动中,写作教学是提高语文素养的重要途径,写作能力会对学生的文化底蕴的积累产生积极的影响。并且,写作能力的培养,能够有效提高课堂效率和课程成绩,也能够激发学生对于语文写作的兴趣和积极性,消除学生对作文的抗拒心理,使写作不再那么困难。

## 一、小学语文作文教学中存在的问题

### 1、缺乏系统的规划

在小学语文写作教学中,理论知识教学与实践教学是共同存在的。但是,每个教师对作文教学的关注度存在一定的差异。大部分教师认为作文是琢磨不透的一件事,其中内容缺乏规律性,并且由于每个学生的个性特点存在差异性,因此其表达的内容也存在一定差异。这些因素在很大程度上增加了作文教学难度。在讲解写作理论知识时,教师没有组织学生进行具体的实践活动。因此,大部分教师在培养学生实践能力方面还存在较多问题。部分教师尽管在实际教学中,把理论知识教学与实践教学进行了结合,但是通过一对一的辅导模式,需要耗费大量的精力与时间。因此,大部分教师在实际教学中都放弃了培养学生的实践能力。

### 2、指引存在失误

针对小学生来讲,在语文作文教学中培养学生的实践能力是非常重要的,因为作文教学归根到底需要落实到实践中。在实际教学中,部分教师意识到了培养学生实践能力的重要性,也付出了行动,但是在指引过程中存在失误,以至于教学效果不佳。存在这一问题主要是由于教师和小学生看待问题的角度存在一定的差异性,教师的指引一般要高于学生的实际能力。

### 3、写作积累不足

在小学语文作文教学中,想要有效提升学生的写作能力和实践能力,语文日常基础知识的积累是非常重要的。在写作过程中,字词的使用、写作文体要求、修辞手法等都是学生写作的必备基础。但是,在实际写作教学中,教师过于注重对教学范文优秀之处的强调,而忽略了指引学生积累写作基础素材。长期以来,小学生的写作基础知识没有得到有效的积累和丰富,进而大大影响到学生写作水平和质量的提高。

## 二、提高小学生语文写作能力的教学策略

### 1、激发学生兴趣

兴趣是一切学习的原动力,为学习工作提供了保障(在作文教学工作开展中,教师应该合理引导学生,使其对写作产生浓厚兴趣,防止消极心理产生,使其向主