

初中九年级语文写作教学中的问题与对策

罗维英

(新疆于田县玫瑰小镇第一初级中学 新疆 于田 848400)

【摘要】在初中语文教学的模块中,写作教学是整个授课过程中极其重要的一项任务。尤其是对于九年级的同学来说,他们已经步入小升初的转折点,而他们的写作水平将会直接影响语文的整体成绩。然而,在目前语文写作的教学工作中存在着许多问题,这不仅直接影响到了学生的写作能力,还非常不利于我国的中学语文水平。本文主要研究当下语文教学工作中所面临的问题,并提出相关解决策略,以便提高我国中学生整体写作的水平。

【关键词】中学语文;写作教学;应对策略

引言

对于即将参加中考的学生来说,语文这门学科不仅在分值上还是在课程的数量上来说,都与数学英语一样,在整个中学阶段有着不可撼动的地位。然而,初中的语文教学效果并没有数学英语的效果那么好。其原因是在学生对语文学科积极性下降的同时,老师在授课过程中的激情也随之减少。若想从根本上解决这些问题,需要探索出一条全新的思维,并制定相应的解决策略。

一、当前中学语文写作教学面临的主要问题

(一)教师自身能力不足

众所周知,由于学生的写作能力与教师的写作水平息息相关,所以教师的写作能力对于我国中学语文写作的教育发展起着决定性作用。而写作本身具有很强的自主性与实践性,若想学生的写作成绩提高,老师就必须拥有较高的写作水平以及丰富的教学经验。放眼整个语文教育界,各个老师的写作能力参差不齐,尤其是经济发展不景气的地区,教师通常未经过培训就直接上岗,严重缺乏经验,其教育水平自然也会低下。

(二)教师教学模式和教师教学观念落后

在我国目前的教学模式中,每个老师的教学方法都千差万别,若要总结成两大类就分为善于创新与循规蹈矩两种类型。善于创新的老师授课,思维活泼,深受学生们的喜爱;而循规蹈矩的老师授课思维模式僵化,有严重的教育色彩,并不能成功激起学生们的学习兴趣,在某种程度上来讲,这会使学生对学习的动力减弱,长此以往对学生是极其不利的。例如:老师在指导学生写某种类型文章时,若按照固定的评分标准,固定的写作模式,文章就会缺少亮点。当然,每一种类型的文章模式都是由教师多年来的经验总结而成的,具有一定的价值,对于学生在考试时取得高分有一定的作用。但若长期循规蹈矩,也会扼杀孩子们的创新思维,不利于学生的发展。

(三)教师对学生作文的评价不够重视

学生若想写出好的文章,除了自身努力以外,也离不开老师的仔细批阅。现如今,一般学校的语文老师通常是带两个班级以上的教学任务,其工作量非常庞大,在他们修阅作文时,往往持有对付的态度,一篇文章在看完开头结尾之后,将文章中心扫一遍,打出大致分数。有时甚至还会让学生批改作文,这种做法非常不利于学生写作水平的提高,甚至会严重打击学生写作的积极性,如此老师与学生之间产生了恶性循环。身为一名语文老师,应当认真负责的对待每一位学生以及他们所写的每一篇文章,从文章的内容里发现学生的心理变化,重视每一次的批改,可能在一次不经意的评语中,学生找回自信,爱上写作,尤其是九年级的学生们,他们

正处于升学的压力,若老师在这个阶段给予足够的关心,多多鼓励学生,不仅对学生成绩有所帮助,也会让学生身心受益。

二、提高语文写作教学水平的策略

若想提高教师的语文写作教学水平,除了提高教师自身能力外,也要让学生增强对写作的兴趣,让学生养成阅读的习惯,积累更多的素材以便于写出有文采的文章。所以,针对以上问题对教师和学生制定了以下的策略:

(一)广泛开展实践活动,激发学生的真实情感

写作除了一定的技巧以外,更重要的是需要感情的真实流露,而中学作文通常是需要学生将自身的真实情感表达在文章里,让读者在阅读时引起共鸣。因此,在日后的教学工作中教师除了传授文化知识以外,还要注重学生的社会实践能力。比如:学校组织一次爬山,这不仅可以让学生见识到祖国的大好河山,也可以增加学生的眼界,在活动结束后,对其活动做出总结体会,同时增强学生的写作水平。

(二)引导学生养成阅读的习惯

获得知识的两大途径:一是直接体验,二是间接体验。学生们通过社会实践、课外活动有了直接体验,但目前九年级的学生压力巨大,并没有很多业余时间,那么只能通过琐碎的时间进行间接体验——读书。教师在日常的教学中,应有意识地引导学生阅读有利于身心健康的书籍,通过阅读,学生也可以积累写作素材,以便于以后在写作时为文章添彩。例如:教师在布置议论文关于“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”相关的观点类阐释型作文时,可以提前有意识地引导学生阅读一些有关范仲淹的资料,了解其创作《岳阳楼记》时的时代背景,使学生们更加容易的勾勒出写作思路,顺利写出文章,抓住议论文的中心论点。

结束语

写作教学对于中学教学来说极其重要,在语文的试卷上,作文所占比例将近一半,有良好的写作能力可以将所学知识更好地提炼与升华,是学生综合素质的体现。随着教学模式的不断推进与改革,写作教学在中学教学的阶段开始逐渐提高,教师应该改革自身的教学模式,引导学生对写作的兴趣以及成就感。

参考文献

- [1]李燕阳.初高中文体写作教学衔接研究[D].湖南科技大学,2017.
- [2]陈晨倩.统编版初中说明文教学中的问题及对策研究[D].江西师范大学,2019.
- [3]冯连强.初中语文课堂作文教学实效性的策略研究[D].淮北师范大学,2019.

初中语文写作教学方法策略初探

潘定超

(贵州省黔南州三都水族自治县三洞中学 贵州 黔南州 558112)

【摘要】在初中语文学习中,写作在试卷中的分值比重较大,因此,它的重要程度显而易见。但与此同时写作也是每一位学生的难点问题,大部分教师在语文作文批改中会发现学生普遍存在内容空洞、文章结构混乱、语言表达僵硬死板等问题。为解决此类写作问题,初中语文教师在一线教学工作中积极探索,寻找解决办法。基于此,本文将对在初中语文写作教学中提高学生的写作能力展开探究。

【关键词】初中语文;写作教学;教学方法探究

引言

写作是培养学生语文素养的基础,同时也是语文教学中重要的组成部分。优秀的写作能力不仅可以提高学生的语文分数,还可以锻炼他们的各方面素养。拥有了优秀的写作能力意味着学生的社交能力、观察能力、情感表达能力和逻辑思维能力等方面都十分出色。语文的学习不仅是教材知识的学习,更是一种社交能力的培养。为锻炼学生的写作能力,教师应从以下几方面进行引导。

一、以兴趣为出发点引导学生创作

根据调查研究显示,一种能力的培养与个人兴趣是息息相关的,很多学生能够学好某一科不是凭借其与生俱来的聪明才智,而是对这门学科的兴趣。而大多数学生写作能力薄弱的原因也正是因为对写作提不起兴趣,要想从根本上解决学生写作能力薄弱的问题,教师应从培养他们的兴趣入手。教师在日常教学工作中,由于教学任务紧,课堂时间有限,很难抽出时间让学生进行写作练习。而学生的写作练习通常是在教师布置作业时和考试过程中,导致他们严重缺少写作练习,仅仅利用这两块时间进行写作练习对于初中生来说是不够用的。因此,教师应在日常教学中,注重培养学生的写作兴趣,将写作与课堂内容相结合。例如,在教师教学余光中先生的《乡愁》时,可以先让学生对什么是乡愁进行分析,并且发表自己的看法。然后让他们自由进行写作练习,将自己理解的乡愁和看法用文字的形式表达出来,在

讨论过程中教师应营造出轻松愉快的课堂氛围,让学生充分表达自己的观点,并且给他们留有充足的时间进行创作。在他们写作完毕后,会对教学内容有一个概括性的了解,这时教师再进行课文解读,有利于加深学生对课本的印象。在锻炼了他们写作能力的同时,让他们更清晰地了解文章写作的立意和表达情感,在写作过程中自由发挥,可以更好的培养他们对写作的兴趣,从根本上提高写作能力。

二、进行充分的课外拓展,提高学生阅读量

大量的阅读积累是优秀写作能力的基础,要想写出一篇内容丰富、立意新颖、结构清晰的好文章,要求学生有大量的阅读积累量以及仔细观察日常生活中发生的小事为作文写作提供良好素材。在初中生的日常学习中,尤其是初三学生,一般由于学习任务紧没有时间进行课外阅读,在长期缺乏课外阅读量的情况下,会导致他们在写作时有话可说或写作僵硬的问题。因此教师可以在课堂上充分融入课外内容,将有限的课本资源进行拓展,为学生提供优秀的作文素材。教师在日常教学中应注重自我提升,多学习、多阅读古今中外优秀的书籍,在日常教学工作中无形的将知识渗透到学生的学习中。并在课余时间给他们留有充分的时间阅读课外书籍,在阅读完成后要求学生写读后感受或摘抄自己喜欢的优美片段,通过这种方式可以让学生积累大量作文素材,并且提高他们的阅读能力,拓宽知识面,经过长期的阅读训练,会在无形中提高学生的写作能力。

三、培养学生观察细节的能力

我们通常会发现一篇好的文章，作者都会十分注重用细节描写来塑造人物性格，通过细节描写可以生动具体地描绘出当时的环境状态，以及人物的心理特征和性格特点。以部编版九年级下册教材中《孔乙己》为例，“孔乙己是站着喝酒而穿长衫的唯一的人”，“穿的虽是长衫，可是又脏又破，似乎十多年没有补，也没有洗”。这两个细节文字至简，而含义极丰。“站着喝酒”表明这个科举场中的失败者从社会地位、经济状况看已经跌落到“短衫帮”的下层社会；长衫的脏破，又显示穷苦不堪和懒惰至极；然而他还是宁肯穿长衫，则表明他别无所求，他只能靠这件又破又脏的长衫来保住一点“读书人”的“体面”。一两肖像细节就勾勒出了一个迂腐穷酸好喝懒做又死要面子，死不肯放下读书人架子的人物形象。在文章中充分的添加细节描写，可以使文章变得细腻，有较强的可读性和可分析性，起到丰富文章内容的作用，使文章对人物的刻画更加生动形象，能够真切地打动读者，引

发共鸣。

结束语

综上所述，写作能力是培养学生综合素质水平的基础，是初中语文教学中的重点对象。在日常教学中，教师应充分的引导学生，培养他们对写作的兴趣。将写作能力的培养贯穿到课堂上，适当拓展课堂学习内容，有利于学生积累写作素材，练习写作能力，从根本上提高学生的语文写作水平，使学生创造出更好的优秀作品。

参考文献

- [1]冯连强.初中语文课堂作文教学实效性的策略研究[D].淮北师范大学, 2019.
- [2]许静歌.初中记叙文写作教学以读促写的研究[D].河南大学, 2019.
- [3]王兰兰.“部编本”初中语文教材现代散文教学研究[D].苏州大学, 2019.

课外阅读习惯在小学语文教学中的培养

潘玉燕

(寻乌县澄江中心校 江西 赣州 342211)

【摘要】 课外阅读习惯在语文学习中十分重要，这也少不了家长的积极配合，只有这样才能使得学生提升知识储备能力，只有不断的丰富学生课外知识，培养他们养成课外阅读的习惯，才能够真正意义上促进学生全方面的发展。小学阶段作为习惯能力养成的关键时期，在语文教学过程中去培养他们课外阅读的习惯关乎到学生进一步的学习和发展，具有承上启下的作用。那么如何培养学生课外阅读的习惯，本文将针对语文教学进行讲解，仅供参考。

【关键词】 课外阅读；小学语文；培养

引言

养成阅读习惯需要让学生积累文学知识、提升自身文化水平，小学生的年龄特点决定了他们不具备自主的阅读能力，加上活泼好动更加提不起对课外阅读的兴趣，让他们对阅读产生兴趣，喜欢上阅读，并逐渐养成自主阅读的习惯，是教师值得思考的问题，这一目标的需要时间和精力都具备才能完成，下面我根据自身的感想谈一谈课外阅读习惯在小学语文教学中的形成过程。

一、注重兴趣培养

在培养小学课外阅读习惯上，兴趣是最好的老师。如果在强制的逼迫下学生不但不会用心的去阅读还会产生强烈的抵触情绪，甚至对阅读感到反感，那么就要关注学生对哪些方面产生兴趣，推荐他们课外阅读书籍的类型，或者自行选择阅读书目，逐渐让他们感受到课外阅读的趣味性，从而保证课外阅读习惯的养成。在日常的教学中，教师需要搜集学生爱好的事物，也由此来确保推荐书籍的合理性。以部编版《宇宙生命之谜》一课为例，教师引入该课时，可以利用学生对宇宙的好奇心，利用探索宇宙生命问题进行提问，这样有针对性的探讨可让学生更加理解和接受阅读。

二、注重优秀读物渠道的推荐

作为教师要多方面进行了解，针对学生的兴趣爱好走访各个图书基地，查询对学生有积极影响的读物，把这些推荐给他们，让他们能够根据个人喜好选择书籍。家长也要意识到不是所有书籍都能让学生受到启发，要通过优秀的图书资源让他们更好的接受知识的馈赠。同时，对于许多时间和精力有限的家长，教师可以推荐定时阅读的方式让他们和孩子每到固定时间点自觉地进行阅读，养成良好的阅读习惯。还可以让家长每晚睡前向孩子讲述第二天需要阅读的文章，例如《滥竽充数》这篇课文，可以作为寓言类型的文章给孩子详细讲解，而后再讲解书中延伸的意义，使得孩子了解到只有真才实学才是真理。

三、发挥课外教材的真正价值

在小学语文的教学中，以经典文学作品为出发点，让学生带着问题去阅读，

通过目的性的指导使得学生增强阅读兴趣与动力。例如小学六年级语文经典的文学作品《鲁滨孙漂流记》，这是一篇寓言童话的题材，教师可以引导学生通过分角色朗读、比赛朗读、个人表演朗读等多种方式，使得学生体验到阅读的乐趣，从而去阅读课外图书，这样能够有效提高小学生的阅读水平。如《骑鹅旅行记》、《汤姆·索亚历险记》、《爱丽丝漫游奇境》等等，都是具有趣味性的教材读物，教师可以先把故事粗略的讲述一遍并设计问题让他们去阅读。

四、引起家长对课外阅读的重视

要让家长充分意识到提升语文水平不是单一的学习语文课本上的知识，更需要让学生自觉的去挖掘课本之外的东西，而家长在引导上也起着重要的作用，要通过自身的良好阅读习惯来影响孩子。例如在阅读《我的伯父鲁迅先生》时，教师可以通过此类文章告诉家长做好阅读示范、陪伴、讲解、沟通，去培养小学生的语文阅读水平，使其把所思所想表达出来，多陪伴、多沟通，多与孩子一起阅读，让他们有阅读耐心和沟通对象，从而培养阅读兴趣。

结束语

在小学语文教学中，对任何问题都要讲究方法，这样才会事半功倍，读书也是一样，学生良好的课外阅读习惯是师生合作的长远目标，更需要家长和教师之间的一同配合。教师要做好优质资源的筛选与推荐工作，同时要主动向家长反馈学生的实际情况，从而提高教学效率，让学生更容易接受老师的指导。总之，作为小学语文老师，要从学习特点出发，也要积极开展课外阅读活动，使其在活动中感受到阅读的意义和习惯，有效的拓展学生的阅读视野。

参考文献

- [1]王新琼.小学语文整本书阅读质量评价标准研究[D].四川师范大学, 2018.
- [2]裴培.小学生语文学习习惯的现状调查及对策研究[D].闽南师范大学, 2019.
- [3]王璨.小学高年级群文阅读教学的现状与对策研究[D].扬州大学, 2017.

读中思，读中悟——小学语文阅读教学浅析

潘枫

(辽宁省朝阳市建平县喀喇沁镇小学 辽宁 朝阳 122428)

【摘要】 阅读是语文教学的主要内容，“得阅读者得语文，得语文者得天下”充分说明了阅读的重要性。重视阅读教学对于提升学生的语文素养有着积极的推进作用。《小学语文新课程标准》中明确指出，阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践，应让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验。即要求学生在读中思、读中悟，启迪思想、丰富情感，享受审美乐趣。本文就这方面的话题结合教学案例浅谈一点自己的看法，以期帮助学生掌握阅读技巧，提高阅读效率。

【关键词】 小学语文；阅读教学；阅读效率

阅读是书面语言的有声化，能够加速学生与文本的有效融合，将他们的感情充沛地表达出来。但阅读并不是机械的朗读，而要给学生留下思索的空间，让学生充分思索、悟出道理，这样的阅读才是有效的。那么，在阅读教学中该如何指导学生读中思、读中悟呢？结合教学实践，我认为可以从以下几方面入手。

一、有效提问，体会感情

提问是课堂教学中教师常用的一种教学手段，有效的问题不仅可以激活课堂，还可以丰富学生的感情，帮助他们快速理解课文的中心思想。为此，教师要深入挖掘文本，抓住文本主旨设计有效问题，用问题指导学生深入阅读，体会感情。

例如，部编版五年级语文下册《圆明园的毁灭》描述了圆明园昔日的辉煌和惨遭侵略者肆意践踏而毁灭的景象，表达了作者对祖国灿烂文化的无限热爱

和对侵略者的无比仇恨，激发人们不忘国耻、振兴中华的责任感。为了让学生与作者产生情感共鸣，获得丰富的阅读体验，除了充分利用多媒体刺激学生的感官外，教师还设计了有效的问题，让学生在主动思考中加深对文本的理解，融入文本情境中。苏霍姆林斯基曾说过：“人的内心有一种根深蒂固的需要，总感到自己是一个发现者，研究者，探索者，在儿童的精神世界里，这种需要特别强烈。”因此，教师在指导学生初读文本的基础上，就疑难问题：“题目是‘圆明园的毁灭’，作者为什么用大量的笔墨描写圆明园的辉煌？”这一问犹如在平静的湖面上投下一块石子，激起他们思维的涟漪。学生再次投入到阅读中，寻找问题的答案。通过研读文本，学生之间展开有效的互动交流，得出“这样写更能衬托出侵略者的残忍，更能激起读者的痛心和仇恨。”有了这一问题的指引，学生对文本有了更进一步的理