

激发学生内驱力，创建优质快乐课堂

朱峰

(广东省东莞市常平振兴中学 广东 东莞 523000)

【摘要】学习内驱力是指个人意图愿望、心理需求或企图达到目标的一种动因、内在力量。苏联当代教育家苏霍姆林斯基曾经指出：“强烈的学习愿望、掌握知识的愿望，是这一活动的重要动因。”我们只有努力地激发学生学习的内驱力，学生学习才有积极性，才能提高学习质量，才能创建一个高效快乐的课堂。

【关键词】内驱力；积极性；质量；高效；成功

在教学中，教师要正确处理“面向全体”与“因材施教”的关系，针对每个学生不同的知识起点，提出不同的要求，施以不同的帮助，让他们都有自我表现、自我成功的机会，都能获得知识、能力和自信心。我们要激发学生的内驱力，让学生充满爱心和信心，用满腔挚爱和热忱，营造出祥和的心理环境，消除他们学习的心理障碍，使他们置身于教师的期望之中，让学生在优质快乐课堂气氛中抬起头来学习。无论是理论还是实践都说明，师爱能引起学生积极的情绪体验，它不仅能激起后进生学习的良好兴趣，而且能转化为他们学习的内部动机，从而提高智力活动的积极性。

作为教师，我们都觉得孩子们越来越不爱学习了，上课不爱听课，注意力不能集中，爱做小动作，不爱动脑筋，回家不想做作业，即使是做作业也是粗心大意、应付差事。只要谈学习就烦躁不安，静不下心来，非得家长监督、看管才行。这些现象都表明孩子缺乏学习的内驱力。对教学而言，交往意味着人人参与，是人与人之间平等的精神交流；对学生而言，交往意味着个性的充分展现；对教师而言，交往意味着上课既是传授知识，又是一起分享理解，促进学习。可以说，创设基于师生交往的互动、互惠的教学关系，是新课程教学改革的一项重要内容。所以，教师要想在四十五分钟的教学过程中，提高教学效率，完成教学目标，必须坚持以人为本，关爱学生，信任学生，发现学生，有效地激发学生学习的内驱力，构建和谐课堂。

早在两千年前，孔子就说过“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”这句话告诉我们，兴趣在求知过程中具有重要作用。人们认识一事物，接受一门知识，首先来自兴趣。众所周知：“兴趣是最好的老师”，有兴趣的学习会使学生全神贯注，积极思考，始终保持高昂的学习情绪。学生对学习有兴趣，学起来就轻松愉快，思维也最积极、最有效，学习就能取得事半功倍的效果。强按牛头喝水不行。因而，作为教师，就得千方百计地激发学生浓厚的学习兴趣，在知识和学生之间架起一座兴趣的桥梁。怎样激发学生学习的兴趣呢？下面我结合个人的感受和体会，谈谈自己在激发学生兴趣方面的一些不成熟的做法，供大家批评指正。

一、加强情感交流，做学生的朋友，促使学生愉快的学习

苏霍姆林斯基说过：“爱是教学的工具和媒介”。对孩子的信任则是教育成功的保证。在教学中，我们教师应以真挚的爱生之情去换取学生对教师的好感。要把自己由发号施令的“权威”转为“平等中的首席”角色。与学生交往时不轻易指责学生，而是多点商量，多点弹性，常常给学生以鼓励和支持，与学生产生情感共鸣。

课余时间，深入到学生中去，和学生打成一片。与他们交知心朋友。从而建立起深厚的情感。课堂上，要善于用亲切的眼神、和蔼的态度、热情的赞语来缩短师生之间心灵的差距。真诚地关怀和帮助每一个学生。充分尊重他们、信任他们，允许学生在学习中出现不懂、不会，允许他们质疑困难，允许他们想错、说错、读书速度慢。要面向全体，对每位学生要充满爱心、关心、热心、耐心和信心。这样学生才感到老师可亲，心情特别好，学习情绪特别高，学习中的问题自然有兴趣去探究。师生之间情感交融，课堂气氛融洽，教师教得轻松，学生学得愉快。

二、创设教学情境，激发学生学习的兴趣

俗话说：兴趣是最好的老师。尤其对中小學生，兴趣是他们学习的强大动力。对学习感兴趣的学生，学习就更主动积极。激发学生学习的兴趣途径有多种，如：

1. 创设生活情境，激发学生的求知兴趣。

新教材非常注重情境的创设，为我们提供了大量现成的教学情境，但并不是说，我们教师就可以完全应用教材，我们可以创造性的使用教材，巧妙的形式引发学生的兴趣，诱发学生的积极思维活动，创设更符合本节课的生活情境。例如：思想品德课中学习《学会合理消费》一节，我与学生们一起编了一个去商场进行消费的故事，创设了几个生活场景。尽管学生编故事具有一定难度，但学生经过努力以及同学之间的相互补充，不光编出了故事而且也理解了相关知识。良好生活情境的创设就能进一步调动了学生的思维活动，提高学生学习的兴趣。

2. 有趣的竞赛或抢答赛活动，让学生在愉快和谐的气氛中学到知识。

学习竞赛以竞赛中的名次或胜负为诱因，可以刺激学生自我提高的需要，从而在一定程度上激发学生学习的内驱力。一般的学习竞赛对于中等的学生影响最大，因此大部分学生会通过努力不断进步。若采用竞赛与自我竞赛相结合的形式就会使先进的学生更先进，后进的学生也变先进。这样还有利于防止学生的骄傲情绪和自卑心理。如学习《灿烂的中华文化》一节中，我就采用抢答赛的方法让学生说出中国历史上的巨大成就，让学生完全处在愉悦中学习。

3. 从课堂导入和质疑中激发学习兴趣。

教师要充分掌握学生的好奇心理，善于提出学生感兴趣的问题，激发学生的参与意识，让学生充分地活动、自由地表达，从而达到掌握知识的目的。通过“教师问，学生答”“学生问，教师答”“学生问，学生答”等多种形式和训练，激发学生的思维，给学生创设一个自由交流的天地。当然提问题要有层次与梯度，问题设计要因时因人因具体情况，让学生学得轻松，但过于简单的问题会使学生感到平淡

无奇，缺乏成功体验，还是该让他们跳一跳摘果子。由易入难，循序渐进地训练，才能给学生以战胜挑战的成功感，提高其学习兴趣。

4. 创设乐学氛围，从角色中激发学生的学习兴趣。

“明理”是思想品德课教学的重要环节与目的，要比较全面、深入地理解课文所阐述的道理，对中学生来说容易肤浅了事。因此，在教学中，我根据学生的心理特征和认识规律创设“乐学”氛围，在轻松愉快的教学氛围中，激起学生丰富的内心情感体验，使课文阐述的道理自然地恰而又十分有效地转化为学生的个体认识。在教学《统一的多民族国家》一节时，我把内容编成课本剧，让学生们头戴不同的民族头饰在课堂上表演不同民族的特点。学生出色的表演，让学生感受到我国是多民族的大家庭和党的民族政策的优越。实践也让我体会到：演戏进入角色，才能演出真情。学习也是如此，只有进入角色，进行模拟演练，才能入情入境，引发学生积极思维。所以，思想品德课中的环保知识中的地球保护神与魔鬼的对话，化学课中分子与原子的辩论等。这些精心的角色设置都能既加深学生对知识的理解，也能让学生各种能力得以充分发挥。

5. 多媒体是集“声、色、画、乐”于一体的现代化教学工具，借助多媒体教学工具，易于激发学生兴趣，唤起强烈的探索欲望。

单一感官刺激容易使学生疲劳和厌倦，如果教师充分利多媒体，将会让学生从多种感官接受刺激，以达到让学生的内驱力稳定持续的发挥。教学中，我根据教学内容和教学目标，利用幻灯、音像、图片等各种教学辅助手段，还采取让学生上台亲手操作，讲一讲，演一演，与教学内容相适应“乐学”的和谐氛围自然产生，学生情绪也受到感染，能力得以提高，从“乐”中深刻理解课文所阐述的道理。在教《灿烂的文明之花》一节，我搜集了大量的社会主义精神文明建设中的图片和视频，我与学生一起制作了一个新闻解说片，让学生操作、欣赏与了解，从而调动了学生学习的激情，收到良好的教学效果。

三、鼓励学生大胆提问，大胆猜想，促使学生主动学习

质疑问难就是敢于大胆地提出问题，大胆地怀疑，这正是21世纪人才所需要的。学生不是知识的接受器，而是未来社会的创造者，只有今天敢于质疑，明天才能善于创新。教师要鼓励学生积极思考、大胆想象、大胆提问。对于中、下等生，哪怕是只言片语，教师也要热情表扬、鼓励。特别要表扬提出关于本节知识的、有创造性的、新颖的、对大多数学生理解本节内容有利的问题的学生。

让学生自己提问一方面为学生自主参与课堂提供了机会，可以充分发挥学生的主体作用，唤起学生的主体意识，激发学生的学习内驱力；可以激活课堂气氛，促进学生生动活泼地学习，逐步培养学生的发散思维和创造能力。让学生自己提问；另一方面可以及时反馈学生学习情况，有利于教师在讨论和总结时有所侧重。其实学生能自己提出问题一般要经过积极思考、想象，用自己的知识和观念来探索更深的知识，这一过程就能训练学生思维、发展学生能力、发挥学生个性。

当某位学生提出问题后，教师与学生共同讨论，积极思考，用一定时间让其他学生解答，教师再针对存在问题进行必要的回答和有所侧重的补充，补充说明要有一定的指导性，使学生的提问不分散，集中思考所学内容。讨论学生从学习主体的角度提出的问题，其问题本身就存在普遍性，是大多数学生“跳一跳，摘得到”的问题，这些问题有利于激发学生的积极性，调动学生的思维，又不致于挫伤中下等生的积极性。在这一环节中教师要多一点鼓励，多一点表扬，多一点宽松。尽力发动起全体学生学，大面积提高学生学习质量。为了鼓励学生提问，我曾采取了加减分的办法，如果某同学能提出有价值的问题，他便可得到加分，如果是提出的问题是已经讲过好多次的，而且大部分同学已经学会了，我们就不会再在再全班范围内讲解了，要求他们小组内部解决。

四、运用激励性评价，创设自信的教学氛围，促使学生勤奋学习

学生在学习中经常会遇到困难和挫折。这时教师要鼓励学生树立克服困难的信心，激励学生积极思维形成强烈的学习动机。创设自信的课堂教学氛围，促使学生发愤学习。在课堂上我们应用发展的眼光看待学生，努力挖掘每个学生的闪光点。老师的一句激励的评价会让学生感到温暖，比如说：“你是个会读书的孩子！你的反应真快，老师佩服得不得了！你真会学习！”等等，当学生回答很好时，老师对学生微笑点头，翘起大拇指，这都会与学生产生共振。当他回答错了时，你轻轻摸摸学生的头，拍拍他的肩膀，这样也在无形之中会增强学生战胜困难的勇气。

五、转换角色，挖掘学生创新的潜力

1. 转换师生之间的角色

这种方法往往是教师创设某种疑问，让学生帮助解决的方法。这样做能让学生主动参与学习过程，学生在“帮助”老师弄清疑问的过程中，更增添了探索的欲望和信心，更增添课堂的和谐气氛。

2. 学生与学生之间的角色转换

在教学过程中，如果某个学生的学习方法很好，教师就可以让他当小老师去指导其他的同学学习；如果谁的思维方法最敏捷，就可以请他来表演。这样在学习中角色不断地转换，能够唤起学生积极上进的心理，调动学生内在的动因，不断探索

知识,不断完善自我,不断挖掘学生学习的内驱力。

3. 学生与学习内容中的角色转换

教材有些章节中的内容往往凝聚着丰富的激情和思想,为学生展现了一幅幅生动的画面。教学中就让学生带着感情去朗读,让他们与这些内容同喜同悲,这样,学生内在的情感与所学知识形成共鸣,文中的思想在学生的再创造中得到延伸,学生学习的时空得到了拓展,学生创新的潜质也可以发挥了。

六、把课外知识带进课堂,激发学生学习的内驱力

课堂教学的开放性,就是要注意把课外的知识带进课堂,扩大学生学习面,激发学生内驱力。为此,教师选用的情景材料必须注意贴近学生、贴近社会、贴近生活,并讲究讲课的切入角。如讲民族问题时,我就让学生联系西藏的达赖集团的分裂行为,讲一国两制时,我就让学生讲陈水扁、连战、马英九其人其事。通过联系,学生就有回答基础知识的快感,又有利用教材施展才华的兴致。

总之,课堂教学是师生共同参与的双向交流过程,而课堂教学氛围在很大程度上影响着学生学习的积极性。因此在课堂教学中,我们教师必须为学生创设一种和谐融洽的课堂教学氛围,调动学生的情感因素,最大限度地激发学生的学习内驱力,促使学生积极地参与学习,使学生真正成为学习的主人。激发学生内驱力,构

建和谐课堂的方法灵活多样,我们只要遵循学生的认知规律,坚持以人为本,课堂上充分发挥学生的主体作用,就一定能顺利地自己的教学任务。

教育家苏霍姆林斯基曾经指出:“热烈的学习愿望、明确的学习目标,是学生学习活动的最重要的动因。”要激发学生学习的内驱力,要使学生对学习有个正确的认识,这是学生学习内驱力,是学习力量的源泉。作为教师要想尽办法把学习过程设计得既有难度且有趣味性,让学生在探索的艰难中去体味成功的快乐,而不是把“攀岩活动”变为“平地行走”,学生还是愿意“登上险峰”看“无限风光”。

努力培养这种“永攀险峰”的愿望,是我们每位教师的工作。要完成这项工作,需要我们付出热情与真情,教师的真情是打开学生心灵的钥匙,教师的热情是激发学生内驱力动力资源,教师富有创意的方法则是送给学生步入知识殿堂门票。那么,创建优质快乐课堂将是一件很容易的事情了。

参考文献

- [1] 邓意志. 快乐教学在课堂教学有效性策略中的应用[J]. 中国当代医药, 2011, 18(33): 131-132.
- [2] 印春健. 打造快乐课堂 培养思维能力[J]. 初中教学教与学, 2016(06): 19-21.

让英语课堂现代化

——现代化网络技术在小学英语教学中的运用

曾 廷

(梅县区新城中心小学 广东 梅州 514700)

[摘要] 随着科学的发展与进步,现代化网络技术已经深入到各个行业,英语教学领域也不例外,英语教学也应当充分借助现代化网络技术改善当前的教育教学模式。为了调动学生参与课堂学习活动的积极性,丰富教学内容,开阔学生的视野,扩大学生的知识面,教师要改进教学技能和教学方法,活用现代化网络技术提高教育教学质量。

[关键词] 网络技术; 英语教学

现代化网络教育是教育活动科学化的需要,是课堂教学的催化剂和调和剂。活用现代化网络技术能提高小学生学习英语的积极性,激发学生学习英语的兴趣,提高教学效率和英语教育教学质量。正确地使用网络技术也是实现课程标准的重要保障。在英语教学中应重视使用现代化网络技术调动学生的学习情感,激发学生的学习兴趣,吸引学生的注意力。

一、现代化网络技术的重要性

现代化网络技术拥有广泛的技术群,它把互联网上分散的资源有机整合,网络环境这种基于计算机,超文本,超媒体技术的“数字化学习环境”,拓展教学内容,提供多种信息呈现方式,突出资源共享,实现人机友好交互,合理灵活地运用可以对英语教学产生重要的作用。

1、现代化网络技术改变教师思想,提升教学效果

随着科学的进步以及课程改革的需要,现代化网络技术越加频繁地服务于课堂,也越来越受学生欢迎。通过互联网来实现教育资源的共享,教学手段的提升,现在走进每一所学校,如我们学校安装了希沃一体机,拥有强大的授课功能,提供了专业备课工具,协助教师完整表达教学理念,提供可快捷制作的互动工具,如课堂活动,反馈器,蒙层等。我在教学中使用希沃白板使呈现的教学内容非常直观,使用课堂教学好帮手希沃授课助手实现教学的多种功能,提升了学生活跃度。为了提高学生英语的兴趣和热情,这就要求我们英语老师必须打破传统的教学理念和教学手段,抛弃陈规,放开视野,学习独立的制作和使用教学课件,充分利用现代化网络技术、课件制作,微课制作等方面的知识,制作教学内容的动画内容,使学生更容易接受复杂的知识原理,提升教学效果。

2、降低教学难度,弥补现实课堂教学条件的不足

当今教材上的很多对话内容和知识点如果教师仅仅借助一些老式的教学手段只会带给学生枯燥和理解掌握的困难。如果恰当使用现代化网络技术辅助英语课堂教学,把现代化网络技术作为一种工具,整合课程中的一切学习资源,可以使教学内容简单化,直观化,形象化。如:我在教学let's talk 和 story time时利用多媒体以动画形式呈现,使教学内容更生动,人物更可爱,让学生身临其境感受真实的交际语言,充分调动学生视听说的积极性,提高英语听说能力和交际能力。形成课堂气氛活跃,学生主动参与探究,师生积极互动的高效课堂。传统的课堂教学条件有限,无形之中加大了教学的难度,而现代化网络技术可以创设生动有趣的教学情境,弥补现实课堂教学条件的不足,降低教学难度,使学生更快进入角色,产生情感体验,从而让学生感受到教学所带来的美好,增强学生的记忆力理解能力,激发学生的学习积极性和主动性。

二、如何活用现代化网络技术提高小学英语教学

1、发挥现代化网络技术的优势,把握使用现代化网络技术的度

在英语教学中使用现代化网络技术能创设出生动有趣的课堂,能够将视频、语言、文字、音乐、图片结合在一起,把抽象的、枯燥的学习内容转化成形象的、有趣的、可视可听的动感内容,给学生带来形象具体生动的感官体验,使教学内容更简单直观,不仅增强了学生学习英语的兴趣和爱好,还有助于学生开阔视野、扩大知识面。教师应该发挥现代化网络技术的优势,但现代化网络技术也不是使用得越多越好,应把握一个度。如我在教学PEP人教版六年级下册Unit2 Last weekend PartA Let's learn 和 Do a survey and report时,过多地使用了网络技术会使学生产生视觉,听觉和审美疲劳,因此对教学内容失去了兴趣,学生的对话没有进

行操练,教学内容没有如期完成。过少地使用网络技术又会使学生缺乏新鲜感,吸引不了学生的注意力。小学生活泼好动,注意力集中的时间短,因此教师应结合教学内容、教学活动,适当将传统的教学手段和网络技术提供的便利巧妙地结合起来,秉着以学生为主体、网络技术辅助教学、优化教学的教育理念合理地使用现代化网络技术,激发并保持学生的学习兴趣,变无意注意为有意注意。

2、利用网络资源拓宽学生的学习渠道提高英语学习能力

网络技术带给英语教学的变化就是学生可以自主选择学习方式,学习资源更加丰富,学习环境更加宽松。借助网络平台丰富的资源,拓宽学生的学习渠道可提高学生英语学习能力,如我在教学中通过班级微信群老师和家长们提供的一些实用性强的资源给学生们共享,和教育中的口语易,51talk的趣味配音等资源,让学生实现“个性化学习和智能化学习”的学习方式,提高英语学习能力,我班也有多位同学在口语易和趣配音比赛中获奖。小学生的思维比较简单,对于新知识更习惯于从感官开始认知,利用网络技术能够通过视听结合,刺激小学生的感官认知。通过网络技术和多媒体教学功能给学生们播放一些视频、影片,让他们了解异国文化,加深对英语的了解,帮助学生提高英语运用能力,全面提高学生的综合素质。

3、鼓励学生课余时间利用网络资源自主学习,培养学生的自主学习能力

学生是学习的主体,教师在教学中应大胆放手,使学生真正掌握着学习的主动权,养成自主学习的习惯,成为学习的主人。我在教学中鼓励学生课余时间利用网络资源自主学习,如我在教学PEP人教版三年级下册Unit 1 Welcome back to school PartA let's learn时鼓励学生利用网络资源自主预习,所以上课时同学们都已经了解了很多国家的国旗和标志性建筑,极大地提高了课堂效率。在新型冠状病毒肺炎疫情防控阶段,学校不能如期开学,多校采取“云上课”方式为学生授课,借助网络学习平台为学生搭建“空中课堂”,实现在线上课,停课不停学,开启直播课堂。我班学生已经适应了这种自主学习模式,养成了自主学习的习惯,所以在上课得到了良好的效果。发挥了学生学习的主体性作用,把要我学转变为我要学,利用网络资源自主学习,学生通过动手、动脑、动口等自主活动、独立地发现问题、积极思考,自主探究,解决问题,并从中感受成功的喜悦,体验主动学习的乐趣,激发学生的求知欲。

现代网络技术给小学英语课堂注入了新的生机和活力,教师要优化课堂教学的模式,利用现代化网络技术丰富英语课堂,突破学习中的重难点问题,改善当前存在的问题,树立学生学习英语的自信心,充分发挥自己的思维和创造力,开拓学习思路,丰富自己的知识框架,拓宽学生的知识面。从学生的兴趣出发,让学生在课堂上积极参与,使学生在轻松愉快的氛围中乐学,好学,善学,使课堂学习的效率以及教学质量都有所提升。

参考文献

- [1] 伍小青. 新课程中英语教学策略. 中学外语教与学[J], 2005, (10): 9
- [2] 曹磊. 让英语课上得更精彩-浅谈多媒体技术在英语教学中的应用[J]. 俩人: 教师, 2015, (019): 383.
- [3] 顾莉萍. 巧创信息沟活化英语课堂——“信息沟”在小学英语教学中的应用初探[J]; 小学教学参考; 2007年21期
- [4] 第三届“互联网+教育”之未来学校论坛成功举办[J]; 中小学信息技术教育; 2017年02期