

语文知识是主要内容,但教师也要注重学生的综合素质的提升,培养学生共情的能力,才能在接下来的语文教学中取得事半功倍的效果。现代教育技术为课堂提供情景交融、形声并茂、生动活泼的美景,从而激发了学生的学习兴趣。

三、利用多媒体技术拓展教学内容

在一年级语文教材中,课文内容较为简单,可能无法满足小学生的日常阅读量。并且新教材里课文虽然是图文并茂,但低年级学生的生活阅历不丰富,观察事物不全面,运用传统的教学模式,很难有效地完成教学任务,更无法启迪学生的思维。教师便可以在讲解教材内容时,根据不同的课文类型,利用多媒体技术拓展相关语文知识点。例如在学习部编版小学一年级语文下册时,有一篇浅显易懂的童话故事《小公鸡和小鸭子》,讲述了同伴间互帮互助、友好相处的故事,既具有趣味性,也有着一定的教育意义。教师在带领学生学习这篇课文时,便可以利用多媒体放映小公鸡与小鸭子的对比图片,让学生了解二者爪子部位的不同,从而理解为什么小鸭子可以游泳等内容,增加了小学生的生活常识。还简单展示更多关于友情的故事,让学生直观地了解到友情可以有多种表现形式,并且每一段友情都是真挚并且美好的。在学习课文前,教师可以整理出一份童话故事书单,在完成教材内容后,在多媒体上放映给学生,既简洁明了也有着很强的指向性。这样可以拓展小学

生的阅读量,同时能够帮助学生更加深入了解童话故事的特点与其中的深意。现代教育技术为我们的语文课堂教学开辟了更广阔的空间。在语文课堂中恰当地运用多媒体技术,不仅使教学信息的容量增大,满足学生学习的需要,也更能丰富教学的表现力。

结束语

总而言之,现代教育技术在小学一年级语文教学中的应用是必不可少的,它能够延伸教材内容,使得小学生不仅学到课本上的知识,也可以了解更多的语文知识,提升语文综合素养。因此,教师应不断提高教学水平,利用现代教育技术将语文课堂变得更加丰富多彩。

参考文献

- [1]张晴晴.微课在小学语文古诗词教学中的应用研究[D].曲阜师范大学,2019.
- [2]卓敏.微视频在小学一年级语文识字教学中的应用研究[D].云南师范大学,2019.
- [3]黄珊.初探影视资源在小学语文教学中的应用[D].深圳大学,2018.

高中数学审题能力的培养

王翠兰 秦海生

(山西省运城市垣曲县垣曲中学 山西 运城 043700)

【摘要】审题是学生做好题目的前提条件。只有了解题意,把握题目的主题思想才可以更好的去解决题目。没有进行很好的审题,很容易造成在处理问题时犯错误。在长久的教学过程中,可以发现很多学生仅仅是在读题,慌慌张张的把题目看了一遍,大致了解就开始提笔,这样写下的题目出错率是很高的。学生没有很好的了解审题,其实老师是有一定责任的,许多老师对审题的重视度还不够。老师没有注意去培养学生的能力。这也暴露出来一个问题,高中数学教师在这方面是需要调整的。本文的意义,就是提醒教师们要及时引导学生在反思过程中强化相关能力的培养。

【关键词】高中数学;审题能力;培养方法

什么叫审题?简单的来说就是知道题目给了什么,要求的什么东西是什么。根据调查研究,大部分的同学都认为审题是语文阅读方面的能力。其实不是这样,审题是一种数学素养,是不断的累积经验,培养对数学的敏感度。在笔者看来,审题是一种获取、分析、处理三者合一的能力,不但要充分了解题目表面的意思,还要学会挖掘隐含的条件。要抓住题目的本质。那么要怎么去培养这些能力呢?可以从下面几个方面入手。

1 审题的意义

只有审好题,才可以做好题,错误的审题方式会给解题带来很大的困难,甚至直接导致题目的错误。审题能力的好坏,可以一定程度上体现出学生的解题能力。很多的学生在考试时也会出现模糊大意导致丢分。还有一部分学生,因为阅读理解能力差导致题目没看懂。这类现象的发生,很大程度上就是因为平时审题不注意,导致累积不足,面对考试的紧张环境时更加容易出错。因此,在教学实践中,应时常强调审题的重要性及其方法,不仅将审题作为一种习惯,更应作为一种能力去培养,使学生掌握审题的步骤和方法,不断地提高学生的解题水平和技巧。

2 学生审题能力欠缺的原因分析

2.1 来自教师方面的原因

我们都知道学生是具有个性化的,他们有自己的独立的人格。积累经验这种事不是教师可以直接教会的。学生们只能靠自己一步一步的积累经验,这是老师没有办法帮他们做到的。这就要求教师要充分的去了解学生个性,深度分析不同学生的情况。教师要起到引导的作用。在现实的教学过程中,老师们也确实对学生的解题能力有所注重,但是大部分都体现题海战术。没有对学生的思维引导做到很重视。在课堂的课堂上,拼命的想要把课本上的知识灌注到学生身上。做大量的题,讲大量的题,在讲解习题时,也过于注重结果,忽视了学生对分析题目的体验。总而言之,教师对学生的引导做的还不够,过分的追求题目数量,忽视了能力的培养。这是导致学生审题能力不足的原因之一。

2.2 来自学生自身的原因

审题是一种可以培养的习惯,很多学生审题能力差,就是因为没有养成一个好的习惯。面对一个全新的问题,他们往往想要追求速度,急功近利。所以审题时就马虎大意看见几个信息就开始着手解题,直接就想用已有的知识进行套用,这无疑会加大解题的难度。因此,教师们在教学的过程中,需要时时刻刻的提醒学生,不要怕耽误这一会功夫,磨刀不误砍柴工,好的审题可以更好的解题。审题能力还受到心理素质影响。当看见题目一大段,数字多,结构关系复杂,他们就会产生紧张害怕的心理。这个时候他们审题就会容易丢掉许多有用的信息。针对学生所存在的一些问题,教师要注意他们习惯的培养,同时还要引导他们调控自己的心理,让他们以平常化的心态来面对各类习题,冷静审题,准确把握题意。

3 培养审题能力的策略

3.1 回归课本,培养学生审题的准确性

数学概念是“双基”教学的核心内容,是基础知识的起点,是逻辑推理的依据,是正确、合理、迅速运算的保证。只有学生能够正确、清晰、完整地掌握去掌握数学的概念,才可以为学好数学打下基础。在第一轮的复习中,要让学生有足够

的事件去阅读课本,必须让学生对概念有清楚的了解,教师也要做到分析全面。学生对概念的不了解是很容易导致错误的。比如,对下面的习题:已知点 $F_1(-4, 0)$, $F_2(4, 0)$, 动点 $P(x, y)$ 满足 $|PF_1 - PF_2| = 6$, 则动点 P 的轨迹方程为. 很多同学的答案为: $x^2/9 - y^2/7 = 1$. 错误原因是:对双曲线定义中的绝对值这个关键词没有理解好。老师在教学中,应帮学生分析绝对值的含义,可以让学生比较辨别如果去了绝对值这个关键词,又会是什么结果。又如,对于定义在 R 上的函数 $f(x)$, 给出3个命题:

- ①若 $f(-2) = f(2)$, 则 $f(x)$ 为偶函数;
- ②若 $f(-2) \neq f(2)$, 则 $f(x)$ 不是偶函数;
- ③若 $f(-2) = f(2)$, 则 $f(x)$ 一定不是奇函数.

其中正确命题的序号为。答案为②。好多同学对函数奇偶性的概念不清。①中条件不满足定义中的任意性;②从原命题与逆否命题的等价性可判断是正确的;③由 $f(-2) = f(2) = 0$ 不能否定 $f(x)$ 是奇函数。

3.2 挖掘隐含, 转化处理

面对综合的题目,一般知道的条件较为复杂,不是很容易看懂,需要慢慢的梳理。这个时候就需要学生用到以前积累的知识。面对这种题目,在审题时,需要把知识互相转化。从而找出题目中的隐藏信息,隐藏信息找出来了,题目就没有那么难解决了。

3.3 数形结合, 发散思维

根据笔者多年教学经验,一般来说学生不可以做到一边看题,一边画图表达信息。这很大程度上限制了学生的思维灵活性。因此,老师在教学过程中,应该多用数据模型,结合题目更多的通过绘图或者图表的方式去帮助学生解题。例如,在解决集合类问题时常常使用文氏图来求解。

3.4 加强反思, 培养学生审题的有序性

元认知理论认为,反思是学生对自己的认知过程、认知结果的监控和体会,数学的理解要靠学生自己的领悟才能获得,而领悟又靠对思维过程的不断反思才能达到。

4 结论

审题能力的培养不可能是一蹴而就的,要把这个养成一个习惯,不是一朝一夕可以形成的。教师们一定要在开始就强调审题的重要性,学生刚刚从初中上来,这个时候全新的环境有利于对学习习惯的养成。教师们要注重学生审题习惯的养成,像其他学习习惯一样着重培养。这个习惯的养成会对学生的后期学习起到事半功倍的效果。为他们树立学好数学的信心。

参考文献

- [1]王玮.高中数学教学中培养学生审题能力的研究[J].数学教学通讯,2018(24):39-40.
- [2]白静.浅析高三数学教学中学生审题能力的培养[J].数学学习与研究,2018(09):126.
- [3]包小英.高中数学审题能力培养策略探讨[J].数学学习与研究,2014(21):50.