

浅谈小学数学教育中的美

熊娇艳¹ 胡宜标²

(1. 南昌师范附属实验小学 江西 南昌 330000;

2. 南昌市京东学校 江西 南昌 330000)

【摘要】 数学学科的美不像艺术学科那样会给人以非常直观的感受。但是它的美虽然是隐性的，但是我们只要细心地去探索发现，那么我们能意识到数学学科的美其实是无处不在，多种多样的。数学学科包含对称美，统一美，思想美以及间接美。尤其在我们小学阶段，学生们的好奇心强，领悟力强，他们更能感觉到数学里的许多奥妙可以带给他们很多乐趣。因此我们小学数学教师在教授学生们时要注意美育教学，要让学生们能够在知识时领悟我们数学学科的美丽，因此教师要善于对学生们进行思想上的启发和引导。

【关键词】 美；语言；情感；熏陶

数学的美具体来说是一种文化美，包括间接美，思想美和奇异美等。我们小学教师在教学生们知识时要着重启发他们对数学美的感受。这样一方面能引起学生们对数学极大的兴趣，另一方面也可以使学生们意识到我们数学中的美是无处不在的，就在自己的身边，只要善于总结与发现就能感受到它的魅力。根据我多年小学数学教育的经验，我想谈几点关于数学美的感受。

一、教学思想美

数学并不是枯燥无味的，教师要在教学中把握我们数学教学的灵魂，让学生们能够理解我们数学学科中理论的严谨美，图形的构造美，方法的对称美以及思路的奇异美。我们要逐渐让我们的教学过程变为学生们的审美过程。这样他们对数学就有了极高的热情与兴趣。因此我们教师首先要把自己的教学思想纠正过来，先要让自己领悟到数学的魅力再努力地去引导学生去感悟教学地思想美。而我们数学中的思想美具体体现：

1、不断进步的思想

数学思想绝对不是一成不变而是日新月异不断变化的。我们教师应该站在时代的潮头，争做时代的弄潮儿，努力理解并吸收最前沿的数学知识以及理论，不断丰富自己的专业知识储备，摒弃自己原来做数学研究时的旧思想而不断地采用新方法。这样自己才能更好地教导学生，让他们可以理解数学的知识理论其实是在不断进步，千变万化的，自己一定要随时保持对数学的热情，这样才能体会进步的魅力。

2、高尚的品德。

俗话说：“德才兼备”，只有自己有德才能做到真正的有才，那些半罐水响叮当的人都是没有把德给做好。高尚的品德才是人才的根本与基本前提。因此我们老师在教学时不要只是注重给学生灌输死板的知识点，我们要在思想上给学生们树立一个好榜样，要让他们知道我们学习的这些知识可以给我们的生活带来什么好处。这样学生们就能体会到学科中高尚的品德美。

二、教学中的情感美

在小学教学中情感教育是以培养学生道德感、美感、理智感为目的和内容的教育，对教学质量的提高以及学生的发展起着一定的促进作用。教师要充分挖掘数学教学内容中的教育因素；教师要用自己对数学产生的热情去感染学生；教师要考虑学生接受能力的差异性。纵观历史不乏情感美，古往今来的艺术家大都注意美学，他们一些人中甚至本身就是数学家。如达·芬奇，他利用数学知识研究绘画艺术，研究等，数学中的“黄金分割”这一美丽的名字却是他赋予的。这种情感美无处不在。作为教师要做好以下几点：

1、我们教师在教学时要用饱满丰富的情感来对学生们进行教学，不管我们平时多苦多累，只要我们站到了讲台上，那么我们就需要打出12分的精力来给学生讲课。因为教学是一个双向的过程，如果我们老师在教学时都是有气无力，无精打采的，那么学生们哪里还对我们的教学提得起兴趣呢？因此我们数学教师要用自己饱满的情感来让学生们感悟数学的魅力。只要我们情感上能做到有激情，不枯燥。那么我们一定能消除学生们对数学学科原有的偏见，让他们能够理解数学的美丽。

2、建立融洽和谐的师生关系。我们教师在平时教学时一定要

要放下自己的身段，与学生们打下和谐的师生关系。因为人与人之间如果能和谐共处，那么在一起不管是工作还是学习都能营造出一种积极向上的氛围。我们教师要把学生当作自己的朋友，这样教师能在教学时愉快地给学生们讲解那些比较难以理解的数学知识。而学生们也可以积极服从老师的命令与指导，在学习时不会觉得很苦很累。相反，只要我们教师和学生达成了和谐的教学环境，那么师生双方都有充足的信心学好我们的数学学科，大脑中的思想都会变得活跃起来，这样我们就能充分感悟到数学并不是枯燥的，反而是极其有魅力的。

三、数学教学中的语言美

小学数学课程的特点在于我们不仅要传授给学生们知识，同样要教会学生们很多学习方法。而教学是智慧与语言融合的结合，我们教师在教学时不仅要有丰富的专业知识同样也需要有精炼的语言。我们的数学语言其实是非常美丽有艺术性的，数学语言是经过大浪淘沙之后的语言精华，因此我们教师在教学时要努力注意我们数学语言的措辞，做到简洁又准确。这样我们的数学语言就能直达学生们的内心深处，让他们理解数学知识的同时领悟数学语言的美丽。因此我们数学教师的语言要力求做到以下几点：

1、标准，规范，简洁。

数学学科中的只是概念其实是很多的，因此我们教师在给学生们传授知识，讲解概念时要做到语言上的规范简洁。要用标准的专业术语对我们的知识点和概念做系统性且标准的讲解，这样学生们在学习时就不会对众多的概念搞糊涂，更能理解数学中隐藏的奥秘。

2、生动、形象。生动形象的语言是最富表现力的，它把深奥的事理浅显化，抽象的事物具体化，令人通俗易懂，具体可感而且印象深刻。生动还包括幽默、和谐的话语是智慧的火花，它不仅给人以知识，还可以消除学生上课的紧张感和疲劳感，并活跃课堂气氛。

3、节奏感，语言的节奏感，指音调和諧有高有低有快有慢抑扬顿挫。这样的语言令人兴致勃勃，听之入耳入心。而语调平淡会令人精神不振，情绪低落，声调过高则易让人疲劳。过快则让人听不清楚，过慢又让人容易分散精力。

我认为在小学数学教育里，其中蕴含着的各种形式的美是不计其数的，我们教师在教学时一定要努力发掘我们数学学科中的美并呈现给学生们，当学生们亲身体会到数学学科的魅力后，他们一定能改变原先认为数学学科很枯燥的成见，反而会以极大的热情与兴趣投入到我们的数学学习中来。这样不仅能让我们的教学质量有质的提高，而且可以从小就给学生们培育起对知识的美感，并让他们在实际生活中就能亲身感受到事物的魅力，增强他们的好奇心与求知欲。因此我认为我们教师将美育融进小学数学教育中是极其重要的。

参考文献

[1] 肖恩龙，张庆丽. 浅谈小学数学教学中如何渗透德育教育[J]. 语文课内外，2019，(32)：131.

[2] 高延福. 浅谈在小学数学教育中创新教学艺术的策略[J]. 学周刊，2019，(30)：92.