

# 探讨班主任工作中的语言艺术

吕淑香

(吉林省长春市第五十三中学 吉林 130031)

**【摘要】**在实际教学过程中,受传统教学观念的影响,教师和学生之间存在明显的距离感。部分教师过于追求教学工作的效率,反而忽视了语言艺术的作用,这对学生的全面发展产生不利的影响。特别是随着教育体制改革的不断深入,社会对当代学生的生活和受教育情况有了更严格的要求,对初中生的综合性教育工作尤为重视。

**【关键词】**初中;班主任;语言魅力

## 引言

众所周知,初中阶段的学习是一个人学习的关键时期,在这时期中的所有因素都对孩子性格和人格的塑造产生影响。尤其是班主任老师在对学生的教学过程中扮演着重要的角色,他们需要有效发挥语言艺术的魅力,采取学生所能接受的表达方式与学生进行密切的沟通和交流。

### 1. 分析初中班主任教学工作的重要性

#### 1.1 促进学生全面发展

在初中教学过程中,班主任老师扮演着重要角色。首先,对于学生的学习方面,班主任老师除了要重视自己所负责的学科之外,还要掌握学生其他学科学习情况。同时,班主任老师要有效发挥纽带作用,有效协调学生与老师之间的关系,及时发现和解决问题。除了学习方面,班主任老师还要注重学生德育方面的发展,在进行理论知识传授过程中有效将道德素质的培养渗透进来,定期对学生进行评估,帮助学生朝着德智体美全面发展

#### 1.2 班主任教学过程中存在的问题

在传统教学模式的影响下,班主任将教学重点集中在学生学习成绩方面,却忽视了对学生综合能力的培养。而且,由于班主任工作开展过程中忽视了语言艺术的魅力,导致学校、学生以及家长三方的矛盾逐渐突出出来,最终实际受到伤害的还是学生本人。而且近年来,我国初中生安全事故不断增长,造成很多负面新闻的出现。这足以引起教育界对初中教育问题的关注。更多情况下,由于学生缺乏良好的教育,在与其他人进行交流沟通时不能将自己内心的真实想法有效地表达出来。长期如此,孩子的内心世界会受到不同程度的影响,各方面的成长发展也将受到限制。

### 2. 语言艺术在班主任工作中的意义

#### 2.1 提高教学水平

班主任在教学工作开展过程中,应充分发挥对学生的引导作用,有效提高教学水平。其中通过采用情景教学模式可进一步发挥语言艺术的魅力。将品德教育有效融入初中教学工作开展过程中,特别是在课程开展的初期阶段,对所教内容进行合理的规划,创建不同的情景教学模式,使得每一位学生都能够参与到其中。老师可以将课本上的文章让学生以情景剧的形式展示出来,或者让学生分角色进行文章朗读比赛,选出表现较突出的学生进行奖励。

#### 2.2 有效密切师生联系

要想有效推动初中教学工作的顺利进行,就必须加强班主任老师与学生之间的联系,方便老师更好地了解班级学生的实际情况。在老师与学生的相处过程,单凭课堂上的时间很难使师生之间有效地进行沟通,这样很不利于班主任教学工作的开展。为了改变这一状况,需要班主任老师加强对学生的关注,在平时课堂上除了要传授理论知识,还要加强对学生品德素质的培养。同时,班主任在语言表述时要有依据性,在对学生的教育方面,讲道理并不是唯一解决问题的方式,也不是唯一体现语言艺术魅力的教学模式。为了更好地达到教育效果,班主任老师还应该做到言之有据:当学生犯错误时,班主任老师首先应该给学生解释的机会,之后根据整个事情的前因后果来对学生进行引导教育,这样以事实为依据来进行事情的分析,才能让学生明白班主任老师的良苦用心,通过利用这种语言艺术更能影响学生的价值观念。

#### 2.3 促进家校合作工作的开展

在家校合作过程中,班主任老师发挥着重要的纽带作用,要进一步加强学校

与家长之间的关系,这就需要对班主任老师的语言表达能力提出较高的要求。要求其能够与家长接触时,采取家长所能接受的态度和语气,让家长适当缩短与老师之间的距离感,一切以孩子的利益为重。班主任老师在了解学生家长真实诉求外,将这些交谈内容进行系统的整理,选取其中较为可取的部分以书面的形式上交给学校领导,让学校管理人员能够根据老师、学生及其家长三方面的意见进行教学理念的改革和创新,进一步推动办学工作又好又快的发展。同时,在家校合作过程中,班主任老师要有效进行回绝语言艺术的管理:与赞美和引导语言艺术不同,回绝语言艺术是班主任管理工作的一项核心内容,在面对学生以及家长所提出的无理要求时,班主任老师要懂得利用回绝语言艺术,在不伤其自尊心的同时巧妙地拒绝学生或者家长的不合理请求。

### 3. 提高初中班主任语言艺术的措施

#### 3.1 使用风趣的语言,营造好的气氛

在初中的生活里,大部分都是枯燥的知识,学生注意力容易分散,加入风趣的语言授课,营造好的学习氛围,吸引孩子的注意力的同时,还能减轻学习压力,风趣的语言是沟通师生最好的一门艺术,吸引孩子的注意力,从而促进班级学生们健康快乐的成长。

#### 3.2 通过语言交流增加师生沟通和理解

初中阶段学生已经有了很强的自我意识,不喜欢被管教,有了自己的想法,一言堂的管理方式已不适合初中阶段学生管理。老师若想管理好整个班级,就需要发挥语言的作用,在以往的教学过程中,通常模式为老师在台上讲,学生们下面听,这样学生属于被动接受知识,缺乏思考和表达,学习效果不佳,学生很容易产生倦怠感。创新出适合本班级的管理方式,让学生能够更好的去表达想法,让班级向民主化的方向发展。老师可以向学生们提出自己的想法,学生们也可以对老师的想法提出建议,然后制定目标师生一起去朝目标努力。比如说班级中每星期都举办一次班会活动,专门用来解决老师和学生这一周学习过程中遇到的问题,老师可以通过语言的引导和鼓励让学生自己制定下周学习的目标,通过这样的定期沟通,可以及时解决问题,增强班级向心力,从而达到快乐学习、有效学习的目的。

#### 3.3 运用书面语言激励法

语言艺术除了口头上的语言,还有书面语言,这些都能帮助初中生树立自信。班主任老师要珍惜每一次书面语言的机会,例如假期总结:班主任老师对针对每个学生一学期的表现写上不同的评语,表现好的成绩优异的,书面语言一定要表扬,其他不足的在表扬其优点的同时提出改进建议,要让学生家长了解学生那里表现好那里需要改进,这种正面教育学生的办法不但有助与学生自我认知,更能够有效让家长了解孩子在学校期间的表现。

### 结语

综上所述,班主任老师在进行教育工作开展时,要足够重视语言艺术的魅力,所传授的知识要以学生所能接受的形式有效表达出来,通过巧妙的语言艺术与学生进行交流沟通,了解学生的思想变化,走进学生的心里,有利于顺利完成班主任老师的工作任务。

### 参考文献

[1]叶敏.浅谈语言艺术在班主任工作中的魅力[J].华夏教师,2018,(14):68-69.

# 提高小学音乐课堂教学有效性的策略

朱春美

(山东省济南市济阳区志远学校 山东 济南 251400)

**【摘要】**小学阶段的音乐教学,虽然并不涉及太多的专业知识,但是对于学生在该年龄段的艺术熏陶、审美的塑造以及兴趣的培养具有非常重要的作用,但是在我国普遍存在对于小学阶段的音乐教学不重视的情况。目前,普遍存在于我国小学音乐课堂的问题包括教学目标不明确、教师水平低下以及课堂评价缺少客观性,严重影响了音乐教学的有效性,本文对此提出了具有针对性的解决对策,希望通过本文的阅读,能够给小学音乐教学相关领域的研究工作者提供一定的帮助和启发。

**【关键词】**小学;音乐教学;有效性

## 前言

音乐是人类文明发展的产物,具有很高的艺术性,而且音乐是为数不多的可以超越语言的表达方式。但是在我国的小学启蒙阶段,对于音乐的教学并不重视,这主要是因为小学阶段,学生的接受能力有待提高,噪音还处于发育当中,一般不好进行系统性的培养,而实际上,这个阶段的学生对于音乐的兴趣非常浓厚,有效的进行教学对于提升学生审美、陶冶学生情操具有重要意义。

### 一、现如今小学音乐课堂存在的问题

#### (一) 教学目标不明确

不管做任何事情,只有确立了一个明确的目标,才能找到实现这个目标的方

法。而目前我国的小学音乐教学,显然缺乏一个明确的目标。虽然如上文所言,小学音乐教学对于培养学生的情操、品味、审美有着非常重要的作用,并且还能够发掘学生的天赋,培养学生的乐感和兴趣,即便学生将来不从事音乐相关的专业工作,也能够音乐启蒙教学中获得一定的收获和帮助。但是当下我国的很多小学音乐课堂,都没有明确的教学目标,不仅体现在整个小学阶段的教学目标不明确,而且每个学期、每堂课也没有一个相对明确的教学目标,很多时候,一些音乐教学完全变成赏析课,用来放松学生的心态,教学充满片面性,严重影响了小学音乐教学的有效性实现。

#### (二) 缺少专业的音乐教学人才