

思维导图在英语阅读教学中的运用

陈丽冰

(湛江一中培才学校 广东 湛江 524037)

【摘要】 思维导图在英语阅读教学中的运用,能建立起图文与阅读文本、关键词之间直观联系,将隐性的逻辑关系图像化,帮助学生把握篇章的整体框架以及用抽象思维思考和处理信息,提高阅读学习的效率。在教学中合理、有效地利用思维导图,能培养学生的自主学习和思考的能力,达到预期的效果教学。本文结合具体课例,探索思维导图在英语阅读教学中的运用。

【关键词】 思维导图; 英语; 阅读教学

序言

传统的阅读教学偏重词句和语法点等表层知识的学习,教师讲解为主,学生被动吸收。教学中缺乏语篇意识,导致学生对语篇的理解碎片化,在写作输出环节思路贫瘠。在阅读课中合理利用思维导图,能建立起图文与阅读文本、关键词之间直观联系,将隐性的逻辑关系图像化,能实现学生对语篇结构和意义的深度理解,绘制思维导图的过程也能促进学生自主思考和探索。本文结合课例,探索思维导图在英语阅读教学中的运用。

一、思维导图及其特点

思维导图是英国学者东尼·博赞创建的一种可视化思维工具。它依据左右脑的不同功能和大脑的放射性特点,利用图画、符号、色彩、多维度层次等图文并茂的形式,将知识结构图像化。思维导图的中间是主题,主题的分支向四周放射,每条分支的节点上有一个关键词各分支形成一个连接的节点结构(东尼·博赞 2008)。这种层次分明、简单明了又有逻辑联系的图像化工具,是生活中的万能工具,被广泛运用。

二、阅读教学中运用思维导图的指导

教师要发挥思维导图在教学中的功能性作用,自身要熟练掌握思维导图的用法。同时,教师针对思维导图的设计、绘制和使用等方面对学生进行指导。

首先,学生需了解思维导图主干与支干之间的逻辑关系,以及常见的思维导图模式及其适用情况,如:圆圈图适用于头脑风暴;树状图则用于分类,呈现事物间的共性和特性;双气泡图用于比较两个事物的异同;流程图用于展现事物的过程或步骤等等。

其次,学生需要懂得根据英语学习中词汇、写作、阅读等不同板块的内容去设计思维导图。以阅读课为例,熟悉记叙文、议论文和说明文的语篇结构特点,能帮助学生根据文体特点选择思维导图模式进行绘制。学生在绘制思维导图时,会自动将文本信息与篇章框架进行匹配。

接着,为了降低学生前期刚接触思维导图无法自主绘制的难度,教师可以跟学生一起绘制思维导图,或进行作品示范,或提供思维导图的主干让学生补充分支,在学生对思维导图有了系统认识再自主绘制,降低实施的难度。

最后,教师需要针对课前、课上和课后各个环节,设计系统的实施方法和奖励机制,调动学生的主动性和积极性,保证实施的效果和可持续性。

三、思维导图在英语阅读教学中的运用

思维导图在英语阅读教学中发挥的作用,主要是读前发散思维、读中梳理文本、读后有效输出。以下结合人教版新目标英语《Go for it!》八年级下册Unit 9 Have you ever been to a museum? Section B 2b关于新加坡的阅读课例,探索思维导图在课堂各个环节的运用。阅读篇章内容较长,分别从位置、语言、食物、动物园和气候几方面介绍了新加坡。本课的能力目标是培养学生做笔记的能力,所以笔者在设计课堂环节时,将思维导图的运用贯穿其中。

(一) 读前发散思维

读前阶段,笔者以一段介绍新加坡的短视频导入话题,要求学生在观看时快速记下视频介绍的内容。观看结束,笔者在PPT上呈现思维导图(图1)进行总结。这一环节讲解了速记技巧,激活了背景知识,也激发了学生的好奇心,为阅读环节做好充足的知识储备和心理准备。



图1 视频对新加坡的介绍内容

(二) 读中梳理文本

读中阶段,笔者让学生以学习小组形式梳理文本。为了节省时间,笔者根据文本内容,提供设计好的思维导图的主干和支干(图2),限时让学生找出介绍新加坡的关键词,并补充思维导图。学生通过快速查找关键词获取主要信息,把握文章的框架结构,理清文章的脉络关系。

填写思维导图的其中一个难点是左边的圆框内的目标人群Chinese。笔者提出一个问题:Malaysian is also a language used in Singapore.Why is it not mentioned in the passage?引导学生根据广告性语篇有明确的目标人群的特点,推断出本文的目标人群是中国游客,进而在左边的圆框内填Chinese。

图2思维导图另一个难点是连接Chinese的线上填写的Similarities and Differences。在填充右边的树干图基础上,笔者通过引导思考文中的language, food都提及中国文化的写作目的:谈论新加坡和中国文化的共同点拉近与中国游客的距离,描述新加坡的特色吸引游客兴趣,从而达到打动目标群体的写作目的。

填好思维导图后,学生对文本框架、作者的写作思路有了整体性的把握。笔者再启发学生分析作者的写作技巧,比如:用问句打消游客的心理疑虑,用感叹号加强号召力等等,将作者的写作思路和文章内容联系起来。

最后,笔者引导各组互评,继而评阅展示,奖励优秀小组。学生通过对比能发现自己绘制的思维导图存在的缺陷,不断完善关键信息,提高语篇概括能力,拓展思维的广度和深度。奖励机制也能调动小组合作学习的积极性主动性,有利于保持思维导图在课堂实施的持续性。

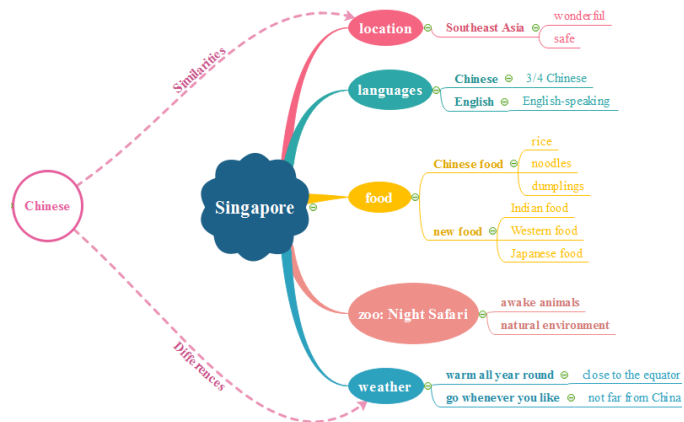


图2 语篇内容和结构分析图

(三) 读后有效输出

读后阶段,笔者将复习和口语输出整合在一起。学生借助思维导图复习重点知识,并通过知识迁移口头介绍自己的家乡,也为写作课做好铺垫。在篇章的语言知识和写作思路的帮助下,学生能更好地实现知识的内化吸收,以及语言的有效输出。通过挖掘家乡的亮点,也增强了学生对家乡的认同感和归属感,达到情感教育的目标。

结束语

学生绘制思维导图的过程,就是对知识进行再加工的创造过程。在英语阅读教学中运用思维导图,能提高学生对复杂文本的速度,培养学生快速归纳信息的能力,加深学生对语篇结构和作者写作意图的理解。教师应系统研究思维导图的教学策略,充分利用这种视觉化工具,帮助学生实现新知识与原有认知的结构化和系统化,并实现教学方式的改革和创新。

参考文献

[1] 东尼·博赞---思维导图,大脑使用说明书[M].北京:外语教学与研究出版社,2008

[2] 戴天.思维导图在高中英语阅读教学中的运用及探究[J].学周刊,2019