

# 中职学前教育专业简笔画技能培养的重要性与教学新探

李雪梅

(宁阳县职业中等专业学校 山东 泰安 271400)

**[摘要]**在中职学前教育专业课程体系中,简笔画技能始终是非常重要的专业技能课程之一,其中,通过开展简笔画技能培养,一方面可就专业学生的教学素养进行提升,使其能够充分运用简笔画技能满足学前教育课堂的基本需求,另一方面也可显著培养专业学生的创造性思维,并最终达到提升学生实践能力的目的。对此,文章基于中职学前教育专业简笔画技能培养,在概述以往培养问题及成因的基础上详细分析了简笔画技能培养的重要性及开展策略,旨在给予中职学前教育专业教师一定的帮助,并最终以提升专业学生专业素养的同时促进中职学前教育专业建设的进一步推进。

**[关键词]** 中职教育; 学前教育专业; 教育技能; 简笔画技能培养; 教学策略

## 引言

在传统学前教育过程中,教师多以临摹方式开展教学,很难通过发挥简笔画的趣味性特征调动课堂的整体教学气氛,对此,通过于中职学前教育专业课程体系中设置简笔画技能训练,可就当代学前教育相关教师的教学素养进行进一步提高,使其能够充分满足学前教育学生的课堂学习需求。但是,从现有中职学前教育专业简笔画技能培养情况来看,包括教学方法落后、教学内容匮乏在内的诸多问题依旧存在,因此,需进一步就中职学前教育专业简笔画技能培养体系进行健全,在提升专业学生专业素养的基础上使其成为优秀的幼儿教师,并最终促进学前教育专业及幼儿教育工作的进一步发展。

## 一、当前中职学前教育专业简笔画技能培养存在的问题及成因

通过调查现有中职学前教育专业简笔画技能培养情况不难发现,将简笔画教学技巧化是大多数专业教师所存在的共同问题,其中,一些教师过于强调针对简笔画基础技巧进行教学,不仅忽视了服务于幼儿教育的简笔画教学目标,同时也倾向于传统教学思维而导致与幼儿教育本身教学需求的契合度有所不足。在此基础上,学生往往不能够深层次理解简笔画的本质特征,既不能合理发挥简笔画的趣味性特征以提升自身的专业能力,又不能围绕简笔画的多样性就自身的创造性专业思维进行提高。对此,我们认为造成中职学前教育专业简笔画技能培养不足的原因主要如下:

一方面,在现有中职学前教育专业课程体系中,很多中职院校多依赖美术专业教师来兼任简笔画教学,而由于学前教育专业与美术专业存在本质上的不同,且教师多受到应试教育思想影响,因此其多着手于美术专业角度来开展简笔画教学,很容易忽视对于学前教育专业性质的重视,并最终造成课程教学与专业人才培养目标间的矛盾与冲突;另一方面,从客观角度来看,当前我国大多数中职院校开设学前教育专业的时间仍相对较短,同时再加上幼儿教育本身是教育领域中一个相对复杂的教育工程,因此包括教学资源匮乏、师资力量欠缺在内的诸多问题仍是造成课程教学水平较差的主要原因。

## 二、中职学前教育专业简笔画技能培养的重要性

在我国新课程改革不断推进以及素质教育思想深入推广的教育行业发展背景下,幼儿教育已经成为我国教育体系的重要一环,而针对实际幼儿教育过程,保证幼儿教育的趣味性和互动性往往是确保教育水平的关键所在。对此,简笔画作为幼儿教师的必备技能,不仅是教师丰富课堂语言、提升教学效率的有效途径,同时也作为幼儿教师的基本专业素养而列入了学前教育专业的课程范畴。在此基础上,通过在中职学前教育专业日常教学中融入简笔画技能培养,可在加深专业学生简笔画技能理解掌握的过程中启发学生的创造性专业思维,并最终在培养其专业教学能力的基础上帮助其更好的应对未来的幼儿教育。

首先,通过系统学习简笔画,学生能够获取基于具体事物进行创作的专业技能,这意味着学生可以系统形成更加正确的专业思维,能够对其日后应对幼儿教育提供良好的帮助;其次,针对与美术课程息息相关的简笔画技能培养,教师可

在全方面培养专业学生美术素养的过程中实现对于学生创造性思维的有效增强,进而不仅可帮助学生更加灵活的应对各种实际的幼儿教育问题,同时也能在激发学生实践创新精神的基础上满足中职教育对于创新实践型人才培养的基本要求;最后,基于简笔画这一课堂信息传递手段,其具有较强的可识别性和概括性特征,而在学生应用简笔画进行教学实践的同时,学生的乐教、思教专业品质将得到有效培养,不仅可提升学生对于幼儿教育工作的热爱和尊重,同时也能在学生积极成为优秀幼儿教师的基础上促进幼儿教育行业的健康发展。

## 三、中职学前教育专业简笔画技能培养的有效策略

### 1. 基于幼儿教育需求,明确课程教育目标

针对中职学前教育专业简笔画课程,其设立的根本目标在于服务幼儿教育,即满足实际幼儿教育工作的基本需求,因此,应在充分调研当前幼儿教育市场需求的基础上明确专业人才培养的具体目标,进而以完善的课程教学方案为核心保障简笔画技能培养的高效开展。其中,我国《3-6岁儿童学习与发展指南》明确指出,要重点就幼儿的审美能力和创造力进行培养,因此,中职学前教育专业要注重就学生的幼儿教育思维进行启发,在引导其以幼儿审美标准为出发点开展绘画活动的过程中使简笔画的趣味性特征得到进一步体现。

### 2. 基于专业发展需求,完善课程教育内容

在以往中职学前教育专业简笔画技能培养过程中,教师多注重技巧教学而忽略内涵理解,这导致学生并不能真正将简笔画技能合理的应用至实际幼儿教育工作中。对此,需基于教育部《职业学校教师企业实践规定》广泛开展专业教育实践,在切实引导专业学生于实际幼儿绘画活动中体会简笔画技能学习重点性的同时显著提升其专业技能应用能力。此外,应在国家学前教育专业“三二”连续等教育机制主导下逐步构建更加完善的人才培养模式,通过不断调整课程教学方案以进一步就简笔画课程体系进行健全,最终以此满足专业发展的具体需求。

## 四、结束语

综上,针对中职学前教育专业课程体系,简笔画始终占有举足轻重的关键地位,对此,需进一步明确简笔画技能培养的具体目标,在着手于幼儿教育需求的基础上不断就简笔画课程体系进行健全,进而有效加深学生对于简笔画知识的理解和掌握,并最终促进我国幼儿教育行业的健康发展。

## 参考文献

- [1] 张兰兰. 中职学前教育专业简笔画教学的实践与反思[J]. 美术教育研究, 2020(07): 116-117.
- [2] 邓建华. 中职学前教育专业美术教学探讨——以画好一幅主题简笔画为例[J]. 才智, 2020(08): 132.
- [3] 陈婉妮. 提升中职学校学前教育专业简笔画教学实效性策略[J]. 美术教育研究, 2018(18): 133.
- [4] 于娟. 中职学前教育简笔画课程实施现状研究[D]. 湖南科技大学, 2017.

# 浅论中职“理实一体化”教学模式下教师应具备的专业能力

吕学智

(莱芜技师学院 山东 莱芜 271100)

**[摘要]**随着我国课改的逐步推进,中等职业技术学校因其自身教学属性,愈发注重起理论与实践相结合的教学模式,理实一体化教学在我国初等职业教育中已取得实质性进展。为进一步提升我国中等职业教育的理实一体化教学,我国中等职业技术学校需针对教师所需配备的能力进行深度挖掘与探讨,才能有效提高理实一体化教学的教学质量。基于此,本文主要深入分析了中职教育阶段教师在开展理实一体化教学时所需具备的专业素养,供中等职业教育教师参考借鉴,不断提升教师的综合教学素养。

**[关键词]** 中职; 理实一体化; 专业素养

## 引言

理实一体化教学对我国职业教育培养应用复合型技能人才有着极大的促进作用,专业能力较高的教师将在教学过程中更加贯彻落实理实一体化教学这一教学总体方针,使学生更好的掌握理论知识,促进其实践能力的提高。因而,中等职业技术学校需注重教师专业能力的培养,为理实一体化教学打下坚实基础。

## 一、关于“理实一体化”教学模式的概述

理实一体化教学不同于传统教学方法,其将学生放置于教育的主体地位,将课本内容与实践部分进行充分融合,学生在实践中深刻领会到课本中的基础知识,从而使学生所习得的基础知识更加巩固,实践能力也相应增强的一种新型教学模式。对于中等职业教育来说,理实一体化需要教师为学生创造良好的教学环境,为学生配备专门的实践车间,使学生能够锻炼自己的动手能力,在实践中逐渐应用到所学的理论知识,有利于培养学生的学习兴趣,在教和做的教学模式下进一步提高学生的课堂学习效果。

理实一体化对比传统教学模式,其对教师的专业能力有着更高的要求。教师需掌握了解一定的心理学知识,多元化的教学方式,且对实践教学有着自己独到的教学方法,将理实一体化充分运用到教学之中。因而,我国中等职业技术学校的教师需对教学所需的专业能力进行深度探寻,不断促进自身专业能力的有效提升,以此

来满足现阶段理实一体化教学。以《钳工工艺与技能训练》为例,教师需将教学内容与中职三年级机械装配实习相联系,学生通过机械装配实习的有机实践将对钳工基础知识形成更深层次的理解,懂得如何应用及维护所需要的机械设备等,学生通过此类实践教学更有助于其专业素养的培养。

## 二、中职教师在理实一体化教学模式下所必须具备的专业能力

理实一体化教学模式的提出对于中职学校的教师来说将面临着巨大的变革,教师必须明确该教学体系下对教师专业能力的诉求,才能针对性的提升自己的专业能力,使自己的综合素养符合理实一体化教学对于教师的要求,中职教师在该体系下所需要的专业能力可概括为以下几点:

第一,丰富的理论基础知识。由于实践开展的前提需充足的理论基础知识做辅助,学生通过掌握基础理论知识才能掌握各项工具的应用。因此,钳工工艺与技能训练该课程的教师需对钳工基础知识、钳工具体应用等都有一个全面而充分的了解,此外教师还需了解钳工相近专业的基础知识等。中职教师在课堂授课时,还需具备一定的讲课能力,才能将重点理论知识真正传授给学生,使学生便于理解,通过通俗易懂的教学方式使学生明确掌握钳工课程的各类基础理论,为日后的实践教学打下坚实基础。

第二,优秀的实践教学指导经验。在理实一体化教学模式的指导下,钳工工艺

课程需在实践教学环节加深对于钳工技能的训练,使学生充分掌握各项钳工技能。因此专业教师需具备极为丰富的实践教学指导经验,在教授完章节知识后,带领学生在学校的技能训练室中进行实际操作。在该实践教学环节,以零件尺寸锉削为例,教师需首先给学生进行实例示范,在示范过程中给学生讲解零件尺寸锉削所需注意的各类事项。示范完毕后,在学生进行实践的过程中教师需关注学生的操作步骤是否正确,对于存在问题操作的学生教师需当场给予针对性指导。

第三,良好的教学设计功底。理实一体化教学模式对于专业教师的教学设计功底有着极高的要求,教师必须在课前对每节课进行精心设计,确保教学环节环环相扣,使学生的动手能力得到充分锻炼,确保每位学生在实践过程中尽可能多地掌握钳工工艺的各类知识。因而,专业教师需对钳工工艺的授课内容进行精心安排,通过带领学生前往工厂体验等各类方式激发学生的学习热情,此外教师在开展实践教学过程中还应制定科学合理的实践教学目标,使学生清楚了解开展实践教学部分的意义,使理论知识与实践教学实现有效融合,从而不断促进钳工工艺课程的授课质量。专业教师在对课程进行教学设计时,需明确每一教学的教学任务目标,按照目标来配备相应的教学资源,对课程资源进行有机整合,有利于钳工工艺课程的良好开展。

第四,强大的班级管理。理实一体化教学背景使钳工工艺课程的实践教学场地面临多样化选择,专业教师往往会带领学生前往各大工厂、车间等进行现场实践教学,此类教学场地有着极大的不可控因素,青春期学生在好奇心等因素的驱动下,可能导致实践教学部分秩序性受到干扰,因此专业教师需具备一定的现场管控与协调能力,才能对学生形成有效约束,确保实践教学顺利平稳的进行。

第五,良好的组织沟通素养。钳工工艺课程教学实践部分需要专业教师尽可

能多的联系各大工厂车间、机电企业等,为学生争取更多更完善的实践教学资源。因此,对于专业教师的组织沟通协调力具有极高的要求,教师的沟通能力越优才能为学生争取到更为丰富、质量更优的实践教学环境。学生通过在此类企业车间中的实践,在高级钳工教师的指导下将掌握更多的操作技能应用方法,促进学生钳工应用技能的深入提升,有利于学生职业素养的构建。

### 三、结束语

综上所述,中等职业技术学校钳工工艺课程教师的专业能力对于理实一体化的全面落实有着十分重要的影响作用,因而相关课程教师需明确了解课程对教师专业能力要求,对照自身专业能力进行自我检测,对于存在欠缺的部分教师可通过教师交流探讨、教学培训等方式来逐步提升。只有教师的专业能力得到有效升华,才能有效保障钳工工艺课程的教学质量,培养学生的实践能力。

### 参考文献

- [1]王文涛.中职电子技术应用专业理实一体化教学考核评价体系的探究与构建[J].电子世界,2020(08):54-55.
- [2]杨正业.理实一体化教学模式中“五合一”教学方法的探索——以中职机电技术应用专业为例[J].科技风,2020(13):81.
- [3]杨尚华.理实一体化教法在中职机电专业教学中的应用分析[J].南方农机,2020,51(08):104.
- [4]李佳蔚,覃晓,王萍萍,元昌安.中职学校“理实一体化”教学质量评价模式分析及策略研究[J].广西教育学院学报,2020(02):116-119.

## 如何在中职体育篮球教学中进行有效的师生互动

朱立同

(宁阳县职业中等专业学校 山东 泰安 271400)

**【摘要】**体育是一门中职学生普遍感兴趣的学科,对中职学生所展开的体育教学方式也在不断发生变化,这种变化也体现了体育教育理念的改变。篮球运动深受学生喜爱,但是篮球教学中,很多教师的教学活动都存在互动不足的问题,本文对此问题展开分析。

**【关键词】**中职;体育;篮球教学;师生互动

### 引言

篮球教学过程中师生间的互动很重要,但是在体育教学活动中,多数教师普遍存在对师生互动的忽视。篮球运动项目教学的过程中,需要教师认真做好教学设计和规划,以此来提升和激发学生篮球运动的积极性,这对于改变当前篮球教学中存在的各种问题都有积极意义。

### 一、师生互动教学模式的开展对于篮球教学的意义

#### 1、有助于提高学生提高参与篮球运动的积极性

中职学生对于体育运动的积极性很高,传统的篮球运动教学大多依靠教师示范学生模仿来展开学习,教学模式很单调,主要体现在篮球教学活动需要借助长期枯燥的动作训练,所以传统的训练模式下,很难提高学生篮球运动的积极性。利用师生互动模式展开篮球教学,可以极大改变这一现状,对于篮球的教学也要加强互动,改变单一的以教师为核心的教学模式,由于在这种教学模式下教师积极参与到了篮球运动中来,借助对原有教学方式的改进,能够促进学生篮球运动技能和积极性的提高,这些都是教学的重点。

#### 2、有助于篮球教学水平的不断提升

由于互动式篮球教学活动开展过程中,教师一般都会对教学内容进行尽心设计,这对于促进教师教学水平的提升有很大帮助。因为在教学互动过程中,教师会加深对中学生篮球运动中问题的了解,这对于教师更好地掌握学生篮球运动技术水平有很大帮助,也有助于教师加强对学生的指导,不断提高篮球运动的教学水平和质量。

#### 3、有助于学生更好地参与篮球运动

篮球运动是一项集体性项目,运动过程中需要学生的积极参与,对于培养中学生的团结协作精神有着很大帮助,由于教师积极开展互动教学,有利于激发学生的参与意识,所以互动式教学法的开展对于学生积极参与篮球运动具有重要意义。

### 二、师生互动教学模式的优势

与传统的篮球运动教学相比,师生互动教学模式开展过程中更加注重理论与实践性教学的协调发展,这与传统篮球运动教学过程中理论教学与实践教学脱节相比有着很大进步。在这种教学模式下,教师可以在轻松的互动氛围中更好地与学生展开篮球技能的训练和学习,在这种教学模式下,学生对于篮球运动的学习积极性会更高。

### 三、篮球教学中师生互动教学法应用的策略

#### 1、认真做好备课

在很多人的印象中,体育课是不需要进行备课的,这是一种极为错误的认识。在教学活动开展之前,都需要进行认真备课,国家教育行政部门制定的课程教学计划和大纲对六中篮球运动项目进行系统全面的备课活动,只有在课前认真做好了备课,才能准确把握篮球运动教学的重点和难点。备课环节教师需要积极运用微信、QQ以及学生组建的班级群,接触和学生之间的互动,了解学生对篮球教学的需求,在对学诉求进行全面了解的基础上所进行的篮球教学设计会更加有利于教师教学活动的开展。

#### 2、积极利用微课做好学生自学的引导

目前微课程教学法已经得到了广泛的应用,很多人认为体育教学无法和微课结合,这是一种非常错误的认识,因为利用微课程向学生展示标准的篮球动作,对于

促进学生篮球运动技能的不断提升有着很积极的意义。学生在正式的教学活动开展之前,可以借助微课程展开自学,借助自学过程中的体悟,学生可以加深对篮球运动技能的熟悉程度。由于篮球运动是学生业余时间最喜欢的一项体育运动项目,学生可以运动微课程上所学的技能展开实践,借助实践是自己对相关的技能更加熟练掌握,这些对于促进中职学生篮球技能的不断提高有着非常积极的意义。

#### 3、积极利用课堂教学时间展开互动

在中职体育教师篮球教学过程中,利用好课堂教学实践成员互动是非常重要的,因为在与大多数学生而言,只有在体育课上他们才能接触更好的接触篮球,女教师需要抓住课堂教学的有利时机对学生做好篮球教学,借助于学生之间的充分互动,将篮球运动开展过程中的要点向学生做好现场讲解,使学生能够更好的将课堂上教师所讲的体育理论应用于篮球运动实践中来,与学生在课堂教学过程中呈现出的各种问题,教室可以现场立即展开纠正,这对于学生要养成良好的篮球运动习惯,熟练掌握篮球运动的技巧,有着很大帮助。尽快篮球运动,非常讲究时间性,但是在运动过程中,教师依然要认真学生的研究,使学生能够在教师的指导下准确把握篮球运动的要领,这些对于更好的促进中职体育教学有着很大帮助。体育教师可以借助对学生示范规范性动作,使学生能够主动展开对教师示范动作的模仿与研究,这对于大幅提高中职学生对篮球运动的熟练掌握程度有着很大帮助。

#### 4、课余时间积极与学生展开互动

体育教师在教学中过程中,要积极组织学生利用业余时间展开互动,篮球运动在教学过程中,仅仅依靠课堂上所开展的教学活动,学生很难全面理解和掌握其中的动作要领。所以体育教师要积极利用时间组织学生展开体育锻炼,借助体育锻炼与学生展开篮球运动方面的教学互动,借助对学生篮球运动的专业指导和实战比赛,提高学生对于篮球运动相关技能的熟练掌握程度。在与学生互动的过程中,要是可以积极参与到体育比赛中来,在比赛中及时发现学生在动作方面存在的问题,对学生进行指导,最大限度的避免体育运动中因为动作姿势问题造成的意外伤害。正是因为篮球运动深受中职学生的喜爱,所以这项体育运动已经成为学生在中职学校学习期间最主要的一项体育运动项目,学生之间可以借助打比赛的方式不断提高篮球水平,因此教师一定要认识到课余时间与学生展开体育互动的重要性,积极为学生营造良好的体育运动氛围,促进师生之间更好的沟通。

### 结束语

篮球运动作为中职学生最喜欢的一项体育运动,要想使这项活动取得的效果,体育教师一定要不断加强对教学活动的反思,积极改变课堂教学的方式和方法,不断加强篮球教学过程中师生间的互动,以此来提高中职篮球教学水平。

### 参考文献

- [1]李永强.中职院校篮球教学中分层教学的实践运用[J].农家参谋,2020(14):199.
- [2]梁黎明.中职篮球教学中存在的问题及发展之道分析[J].当代体育科技,2020,10(03):51+53.
- [3]王彦君.中职学校篮球体育课堂教学新方法的探讨[J].当代体育科技,2020,10(01):140-141.
- [4]江云锋.合作分层动态教学模式对中职篮球教学的影响分析[J].中国校外教育,2019(34):5+8.