

暗示教学法在中职英语教学中的应用

韩英杰

(山东省宁阳县职业中等专业学校 山东 泰安 271400)

【摘要】为中职英语教学引入比较新颖的、可靠的教学方法,是解决我国中职学生基础薄弱、英语学习比较困难这一问题的有效办法。近几年来,暗示教学法在我国中职英语教学中得到了比较普遍的试验,越来越多的教师和学生也都反馈暗示教学法是一种教学效果比较好的、可靠的、科学的方法。文章以具体该如何在中职英语教学中使用暗示教学法为主题,暗示教学法的益处进行了简要的介绍并列举了一些应用暗示教学法的具体方法。

【关键词】暗示教学法; 中职; 英语教学

我国很多中职学校的学生,由于在基础教育中接受的英语教育的学习效果不是太好,造成了英语基础比较差,不能熟练的使用基础英语的情况。但随着中职教育的发展,中等职业学校英语教学大纲也对中职学生的英语能力提出了更加明确和严格的要求。中职学生应当能够使用英语完成的基本交流,并对英语有比较基础和全面的认识、掌握一定数量的词汇和英语的文化常识。对此,革新中职英语教育的教学方法是很有必要的。近几年来,一种发源于东欧的暗示教学法正被逐渐引入到我国,也得到了比较普遍的试用。该如何在中职英语教学中应用这一方法,是许多中职英语教师比较困惑的问题。笔者对此有一定的思考,下文将展开具体分析。

一、认识暗示教学法的益处

暗示教学法是由保加利亚的心理学家洛扎诺夫创立的一种语言学习方法,暗示教学法也被称为启发式外语教学法。这种方法发端于20世纪60年代,它是洛扎诺夫在学习与治疗心理疾病患者的案例时,探索发明的一种方法。在日后,这种方法逐渐被引用到日常的外语学习中,甚至被逐渐推广到语言以外的其他学科的学习中。这种教学方法能够通过教师的精心编排,启发学生的学习兴趣和,让学生变得更加认真,协调学生大脑不同部分的功能,以达到一个比较好的学习效果。近几年来,暗示教学法被引入到我国,并在中职教育中得到了比较普遍的试用。这种教学方法有利于调动学生的学习积极性,开发他们的智力并提高学习的效率。暗示教学法认为人在参与学习的过程,不仅仅是由大脑独立思考就能够完成的,它还包括躯体的参与;而且就大脑的部分而言,在学习的过程中,不仅有大脑左半球的参与,还有大脑右半球的参与;大脑的学习活动也不仅仅是有意识的,甚至有无意识的,而这种身体的参与和脑中的无意识的活动都为暗示教学法的应用,创造了前提和必要条件。在传统的外语教学方法中,这部分学习的功能没有办法和人的主观意识很好的结合起来,造成了教学效率比较低的问题,但在应用暗示教学法后,这样的问题就可以在在一定程度上解决。

首先,教师在教学的过程中可以使用肢体语言,通过一些动作在学生的脑中形成一个比较深刻的印象,暗示有关的知识。其次教师还可以通过音乐、图像对学生的潜意识能够造成比较深刻的影响的途径,把认知教育融入其中,起到加深学生的记忆和理解的作用。暗示教学法发端于心理学治疗,洛扎诺夫创立暗示教学法正式受到了20世纪50年代一些用心暗示治疗心理疾病的成功案例的启发,之后投入到暗示教学法的研究中,才创立了这一方法。自暗示教学法被洛扎诺夫提出以来,这种教学方法就被迅速推广到东欧的其他国家,以及苏联、西欧、日本等地,成了各国教育界比较普遍认可和重视的一种教学方法。这种教学方法是具有充分的科学依据的,它具体包括生理学、医学和心理学等几个方面。也就是说,暗示教学法通过长时间的、不同国家的试验,以及科学的研究证明,它是一种科学的、有效的、可靠的教学方法,是在可以在中职教育中不断推广的,而且由于我国中职学生的基础英语基础不是很好,应用暗示教学法也是提高他们英语能力的一种效率比较高的做法。所以说,我国的中职学校的英语教师应当重视起暗示教学法,并在平常的学习工作中,更多的研究合理应用暗示教学法的方法。

二、利用暗示教学法开展教学的具体方法

第一,教师可以利用电影对学生进行心里暗示。电影是深受现代青年人喜爱的一种艺术形式,在生活中他们也会花很大的时间去观看电影,电影中的很多内容,尤其是英语国家的电影,都深刻地反映一些西方文化以及英语有关的知识。教师可以在教学时结合教学的内容,寻找一些电影片段来对学生心里暗示,并加强他们的记忆。比如说教师在讲解山东人民出版社中职教材第一册第四单元与天气有关的内容时,教师就可以在课上播放一些反映气候变化的经典的影片,例如《后天》《2012》这样青年人都比较喜欢观看的影片,以激发他们对本章节学习的兴趣,并进一步强化相关的记忆。让学生在日后回想与天气有关的英语知识时,想起这部电影、这节课的知识,进而对英语能够有更加熟练的掌握。

第二,教师可以利用音乐对学生进行心理暗示。许多经典的英文歌曲深受青年学生的喜爱。对于中职学生来说,一方面由于歌曲的艺术性比较强,学生都会比较喜欢,英文歌曲也就成了学生比较喜欢接触的英文资源;另一方面,许多经典的英文歌曲是可以和教材中的一些课文结合起来。教师可以在课上为学生播放英文歌曲,加深学生对本章节知识的记忆。其次,学生在听英文歌曲的过程中,一方面词汇的能力会有所增强,另一方面对语法、甚至修辞等知识都会有所涉猎。所以说,利用音乐开展暗示教学法,是有助于中职学生提高英语学习水平的。

第三,教师可以利用肢体动作对学生心理暗示。教师可以在课上结合教授的知识,做出比较浮夸、比较生动的动作,加深学生对相关知识的记忆。教师还可以利用一些具体的实例和实际的操作,加深学生的印象。比如说,教师的讲解山东人民出版社中职教材第一册与“计划”有关的内容时,可以亲自示范如何安排学习计划,为学生演示如何在表格中填满相关的活动,制定比较合理的学习计划。教师还在讲解一些动词时,利用肢体动作进行演示,加深学生对这些动词的记忆,提高暗示教学法的教学效果。

结语

接受中职教育的大多数学生英语基础比较薄弱,想要提高他们的英语水平,就必须选择教学效率更高的教学方法、同时调动学生的学习积极性。暗示教学法正好可以满足这一需求,教师可以利用动作、音乐、影像等途径,对学生形成心理暗示。教师可以在课上灵活应用不同的资源,重点帮助学生加强记忆的效果,提高中职英语教学的综合水平。

参考文献

- [1]刘帅.暗示教学法在中职英语阅读模块教学中的应用[D].哈尔滨师范大学,2017.
- [2]宋丽娜.暗示教学法在中职英语教学中的实践探索[J].职业,2016(08):123-124.
- [3]谢思敏.不动声色地灵犀一点——谈谈暗示教学法和隐性评价在中职英语课堂教学中的结合运用[J].求知导刊,2014(06):121-123.
- [4]谢思敏.谈谈暗示教学法和隐性评价在中职英语课堂教学中的结合运用[J].企业导报,2014(08):186-187.

“工学结合”培养模式下高职院校药剂学教学研究

张媛媛

(沧州医学高等专科学校 河北 沧州 061000)

【摘要】药剂学在药学专业中占据着重要位置,为了培养更多高素质、高技能型的药学人才,对目前高职院校的教学模式进行探索和改革。近年来,“工学结合”培养模式是教育教学中的新型模式。现就主要针对“工学结合”培养模式下高职院校药剂学教学展开深入研究讨论,先是对“工学结合”培养模式下高职院校药剂学教学存在的问题进行分析,在此基础上提出相应的解决策略。

【关键词】工学结合; 高职院校; 药剂学

引言

“工学结合”作为一种新型的教学模式,主要是倡导企业与学校之间的合作,将工学结合作为高职院校人才培养模式的主要内容,从而带动药剂学专业的调整与建设,引导药剂学课程设置。

一、“工学结合”培养模式下高职院校药剂学教学存在问题分析

(一)教学内容陈旧

目前我国高职院校药剂学的教学内容主要分为理论教学和实践教学,早在多年前教育部门就已经提出高职教育要加强校企合作,促进工学结合,但是有很多高职院校并没有将其真正落实,这就使得工学结合培养模式的有效作用没有得到充分发挥。从高职院校药剂学的教学内容现状来看,理论教学内容依然是停留在传统的教学内容上,内容比较陈旧缺乏创新,高职院校药剂学的理论教学内容主要是本科教育内容的压缩版,或者是中等职业教育内容的发酵版,而这些教学内容并不一定是学生在今后实际工作中的必备知识,对学生之后的实际工作所起到的作用并不是非常有效。而在实践教学内容上,高职教育多是采用一些容易开展、成功率较高的实验,较少的高职院校开展了实训教学,缺乏对实训教学的重要性的认识。

(二)教学方法缺乏创新

高职院校药剂学的教学方法手段过于单一,还有很多高职院校依然是采用传统的讲授式教学,对于药剂学专业来说,理论教学虽然非常重要,但实践教学也同样

非常重要。虽然工学结合的教育模式在高职院校中得到倡导,但是现阶段还是有很多高职院校并没有将工学结合的教育模式落实,在教学方法上依然是会参杂传统的教学模式,在黑板上将实验步骤板书,学生按照教师的规定进行实验操作^[1]。在这种教学模式下,不仅不能锻炼学生的工作岗位能力,也不能充分调动学生在课堂学习上的主动性。工学结合必须让高职学生通过真实的岗位实训,从中获取更多的理论知识和实践技能。

(三)双师型教师队伍建设不足

在工学结合的教学模式下,双师型教师队伍建设至关重要,相对于传统的教学模式来说,工学结合教学模式更加注重从实践中感悟真知。双师型教师是改善改制院校药剂学教学质量的关键因素,也是培养高素质人才及应用型人才的重要因素。从目前高职院校的教师队伍建设现状来看,教师队伍建设还有待进一步加强。很多高职院校现有的教师虽然具有非常丰富扎实的理论知识,却在实践经验方面还存在欠缺,而工学结合的教学模式讲究的是理论与实践的结合,教师实践经验的欠缺就不能将一些有效的经验传授给学生,学生只学习理论知识是往往不够,无法满足社会对人才的需求。另外,除了教师的专业知识非常重要,教师的教学能力也是非常非常重要的,教学能力的提升对教学质量的改善至关重要,目前很多高职院校对教师提供的学习机会太少,使得教师缺乏提升自己的机会和途径。

二、“工学结合”培养模式下高职院校药剂学教学优化策略

（一）优化教学内容

在工学结合的培养模式下，教学内容的优化是非常必要的，主要可从以下方面着手落实：首先，在设计教学内容时，不仅仅要注重药剂学的基础理论知识，同时还应加强实践教学内容的设计，按照科学合理的比例对理论知识与实践知识进行分配，不能过多的侧重于某一方面，做到理论与实践的结合，这样才能使得教学内容更加完善全面，更加符合工学结合的培养模式；其次，教学内容的应根据学生的实际学情进行优化，在日常的教学中观察分析学生的学习特点，总结学生在学习过程中的重点难点，让教学内容能够满足学生的学习需求；最后，教学内容应结合当下药剂行业的实践内容，将药剂行业的真实工作内容和一些操作步骤加入到高职药剂学的实践教学中去，提升学生的实践操作能力。

（二）创新教学方法

教学方法对教学效率和教学质量的改善来说是非常重要的，并且随着时代的发展、社会的进步，教学方法应与时俱进，不断进行创新改进，创新教学方法是工学结合教学模式应用的必然要求。那么，创新教学方法主要可从以下几个方面着手落实：一方面，可以针对工学结合教学模式的特点，开设具有针对性的药剂实训课程，将理论与实践进行结合，培养学生的动手操作能力，目的是让学生在以后的职业生涯中更加顺利稳定；另一方面，在互联网信息时代背景下，教师应加强对多媒体教学的利用，可以在课堂上利用多媒体播放一些真实的药剂实验室实验的视频，让学生通过观看视频感受到自己专业真实的工作场景和氛围。

（三）加强双师型教师队伍建设

加强双师型教师队伍建设是应用工学结合教学模式的必然要求，在工学结合教学模式下对教师教学能力和专业水平的要求也会随之变高^[3]。那么，加强双师型

教师队伍建设主要可从以下方面着手落实：首先，高职院校应多为教师提供学习机会，可以定期开展相应的专业培训，培训内容主要是涉及药剂学的专业知识以及教学能力的培训，旨在提升教师的专业素养及教学水平；其次，工学结合教学模式对实践教学非常重视，针对目前教师实践经验的匮乏这一问题，学校可以为教师提供参加实践的机会，丰富教师的实践经验；最后，教师自身应树立终身学习的理念，在教学过程中不断总结反思自己的不足和缺陷，并加以改进和创新。

三、结语

总而言之，通过对目前大多数高职院校药剂学专业应用工学结合教学模式的情况来看，发现依然还是存在较多问题亟待解决，比如教学内容陈旧、教学方法缺乏创新及双师型教师队伍建设不足等问题。为了解决这些问题，可以采取优化教学内容、创新教学方法及加强双师型教师队伍建设等措施。

参考文献

- [1]于夏,王慧杰,刘斌,王敏,于爱霞.“三疑三探”在工学结合模式下药剂学中的实践研究[J].全科口腔医学电子杂志,2019,6(02):18-19.
- [2]杨林.工学结合模式下药剂学课程开发的过程[J].卫生职业教育,2014,32(10):132-133.
- 基金或课题项目:盐酸二甲双胍分子印迹微球的制备及其体外缓释性能研究,课题编号:183302122.
- 作者简介:
张媛媛(1985年12月),性别:女,民族:汉,籍贯:河北省沧州市人,学历:本科,职称:讲师,单位:沧州医学高等专科学校,研究方向:药剂学。

新形势下中职语文教育发展策略

张婷

(福建省漳州财贸学校 福建 漳州 363000)

【摘要】随着近年来素质教育的不断推广，很多中职院校都对校内课程进行了改革，力求通过更加科学合理的教学模式，来促进学生的全面发展。在素质教育大环境下，社会上各行各业对于人才的要求越来越高，新形势下，不仅要求学生要具备极强的专业理论知识，还要求他们具有一定的创新意识和综合能力。本文主要是根据当前的中职语文教育中存在的问题，进行合理的分析，最后提出一系列促进中职语文教育发展的策略。

【关键词】新形势下；素质教育；中职院校；语文课程；教育发展

我们知道中职院校的主要培养目标是培养学生的动手实践能力，教授他们掌握相关的专业理论知识，将他们培养成具有专业就业能力的高素质人才。中职语文课程在培养学生形成正确的人生观和价值观方面有着重要的引导作用。同时，语文课程还能够提高学生的学习能力以及对其他专业知识的理解能力。因此，发展好中职语文教育对于促进学生更好地发展有着积极的作用，有利于学生的全面发展，有利于他们更好地适应人才新形势。

一、中职语文教育中存在的弊端

虽然近年来素质教育不断推广，但是还有很多中职院校的学科教学仍然采用不符合学生均衡发展的教学手段，尤其是中职语文教师，仍然秉持着灌输式教育的教学理念，侧重于学生的被动记忆而忽视学生的主动学习与实践应用。中职院校语文教学主要存在以下几个弊端：

（一）中职语文教师的教学理念过于传统

很多中职院校不重视对教师教学理念的创新培养，再加上中职教师一般对语文课程有着固化的理解，即认为中职院校主要是培养学生的动手实践能力，让他们有一技之长即可，而语文过于理论化，对于把他们培养成实用性人才没有帮助。没有深刻理解素质教育新理念的内涵，中职语文教师也没有领悟到语文课程对于辅助学生学习其他实践技能，提升学生整体就业水平的作用。这样的理念下，中职语文教师自然会采取灌输式讲解，教师不会去考虑学生的具体情况进行教学，只是一味地按照自己的教学习惯和教材章节完成教学任务，很少与学生进行语文对于发展整体素养的重要性探讨。这样的教学理念也给学生营造一种中职语文可不学的错觉，这样的语文课程就很难提升中职学生的学习能力与实践能力，起不到提升学生就业素质的目的^[2]。

（二）教学模式单一，做不到因材施教

很多中职院校觉得中职语文课程不太重要，这就导致相关的语文教学政策有所改变。一般每个中职院校只有几名语文教师，而在几千人的中职院校开展语文教学，就必须采取“大班式”的教学，一个教师带领上百个学生进行语文课程的学习。这样的教学模式下，教师都是按照教材章节进行语文知识的讲解，很少带领学生挖掘教材内语文内容与实践的联系，更难做到训练学生的实践操作能力，课堂结束即任务完成。我们知道中职院校的学生一般都是初中文化课成绩不太好的孩子，他们本身就没有良好的学习习惯，同时学习自制力也比较差。在这样宽松的语文课堂上，他们一定做不到认真听讲、主动思考，只会让他们形成一种语文课的应付式心理。同时这些学生一般来自不同的学校，他们自身的语文基础和学习能力参差不齐，在这样统一化的课堂上，教师不能关注到每一个学生的学习需求，也得不到学生有效的语文学习效果反馈，达不到很好的教学效果。

二、新形势下促进中职语文教育发展的策略

（一）教师应确立新型的语文教学理念

在素质教育广泛推广的今天，社会上需要的是全方面发展的人才。因此教师必须要认识到语文课程并不是无用的，在教学过程中要注意理论知识与学生就业实践的联系性。同时还要考虑到中职院校学生的学习特点，积极探索能够激发学生主动学习的教学方式。在素质教育环境下，中职语文教师应从学生自身出发，根据学生的学习特点来进行语文课程设计，充分激发学生的学习兴趣，并且在语文学习中

让他们体会学有所用，注重带领他们将语文知识应用于实践，从而提高他们的自信心。在教学过程中要注意因材施教，教师不能再按照传统的教学理念根据自己的学习习惯来进行授课，要充分了解每个学生的学习基础，带领他们去挖掘自己的特长，然后给予他们正确的方向指导，对他们进行最适合的语文教学，引领他们进行专业性的学习，提高他们的就业水平，让他们更为高素质的就业人才^[1]。

（二）中职院校应该设立新型的语文教学系统

在新课改背景下，为了促进学生的全面发展，中职院校必须要设立创新性的语文教学系统。为了使中职学生更快更好地学习语文知识和更快地发展，一方面中职院校设立的教学系统应符合学生的身心发展规律，根据中职学生的学习习惯以及学习特点进行语文课程的设计，以此来激发学生的探讨热情，促使他们的主动学习。另一方面，我们应该根据社会企业对于毕业生的招聘要求进行合理的课程增设，例如在实际的企业招聘环节，企业不仅会考核学生的专业实践水平，同时还会进行相关的面试，在面试环节主要是考察学生的理解能力、语言交谈能力以及临场应变能力等综合素质，而这些素质要求都可以在语文课堂上得到训练，因此，建立以就业为导向的中职语文课程系统是很有必要的。

（三）利用互联网技术开展教学，训练他们的语言交流能力

考虑到中职学生普遍学习兴趣不高，我们可以利用多媒体技术开展教学，通过展示语文教材内容的相关视频，来激发学生的主动学习。另一方面，考虑到学生就业时的面试环节，我们可以利用多媒体进行以就业为导向的语文教学，通过多媒体展示本专业实际面试中会遇到的问题，然后鼓励学生进行问题的答辩。这样一来，就可以做到在语文课堂上有效训练他们的语言表达能力，提高他们的面试成功率，有利于以后的就业^[3]。

（四）完善语文教学评价系统

中职院校要建立新型的教学评价系统，要同时进行语文基础知识教学评价和语文应用于就业的程度评价。以达到从侧面推动教师教学模式改革的目的。

结语

综上所述，在素质教育和人才发展的新形势下，我们要想将中职学生培养成适应人才新形势的高素质就业人才，就必须要对相关的中职课程进行创新性的改革发展。语文作为基础学科，对于学生的全面发展有着重要作用，我们必须要从学生的角度出发进行教育教学设计，通过更加科学的教育模式促进学生理论知识的学习和综合能力的发展，有利于他们更好地就业和未来更好地发展。

参考文献

- [1]蒋水仙.情境模拟,实践联系——情境模拟法在中职语文口语教学中的应用研究[J].才智,2020(17):200.
- [2]郭敬华.以就业为导向的中职应用文写作双轮驱动模式创新[J].新课程研究,2020(12):94-95.
- [3]廖映新.试析“互联网+”如何助推中职语文课堂传统文化的传承[J].课程教育研究,2020(16):28-29.
- 作者简介:
张婷,1994年,女,汉族,贵州省黄平县,助理讲师,硕士研究生,汉语言文学。