

# 青春期懵懂的“爱情”

李 蕙

(烟台港城中学 山东 烟台 264001)

**【摘要】**其实对于初中的学生来说，青春期早恋问题并不是所有孩子都能出现，但却值得老师和家长充分重视的问题。作为一名有多多年班主任工作经验的生物老师，我认为关于这个“早恋”问题，禁止、堵塞远不如疏导有效。就像治理水患，过分阻拦只会让洪水冲击的更猛烈，适当的疏导才是解决之道。

**【关键词】**青春期；爱情

由于疫情影响，这个学期的开学比以往来的迟了些。漫长的假期之后，我注意到我班孩子们生理上发生了明显的变化，比如好多孩子长高了，尤其是一些男孩子，身高突破了1米7，颇有些玉树临风的感觉，甚至有些男孩出现了喉结，嗓音也变得深沉些，不再是过去的小奶音；女孩们身体也开始抽条，体态也开始发生了变化了，看着亭亭玉立。这个时候，作为班主任又是生物老师不禁又要操心他们心理的变化了。

果不然，开学没几日我就听到了一些风言风语。在别班上课时，有同学神秘神秘的告诉我，我们班的\*\*\*喜欢\*\*\*，还有\*\*\*暗恋\*\*\*。我心里不禁一阵唏嘘：娃娃们果然长大了，心思多了！想虽这样想，但身为班主任，一旦班里发生“早恋”问题，还是要联合家长一同解决的。

与某些家长沟通时，家长也普遍反映：最近在晚餐交流时常听自家孩子提及某位异性同学，说这位同学课上老师又表扬了，课下说了什么经典的，还会些别人不懂得巴拉巴拉。然后家长信誓旦旦的告诉我：这是早恋的萌芽啊！

其实谈话中虽然男女主角不相同，不过被提及的孩子也都是班里的数得着的优秀同学。听到家长如此反映，着实让我头痛了一段时间。于是我跟家长先联手监督为主：家长负责监督家庭中一切电子产品的留言消息，我自己也常在课间、课上出现在班里、窗外监督检查。我们用尽一切手段来禁止这场可能的“青春之恋”的发生。

可经过几天艰苦的盯守，我们并没有发现早恋的事实。不过，这时班里的氛围却有些异样的紧张。一向活泼外向的班长在帮我处理班级事务时，也变得胆小谨慎，悄悄询问我最近怎么了？为什么最近我的脸上没有笑容，而且那么严肃？还告诉我班里好多同学最近都感到校内、家里压力都很大，个个如坐针毡，就怕哪点做错了惹班主任和父母生气。

听到这里，我的心仿佛被一把钢针扎了一下，是啊，最近的我确实把情绪绷得太紧了，忘记了这些孩子们内心是很敏感的。我的工作方法选择不当，可能伤害到了他们。可我又该怎么做呢？

事情真假未辨，扑朔迷离。一连几天，我都是很迷茫的。直到有一天早读，当我欣赏着孩子们青春洋溢的脸庞，感受着他们蓬勃的朝气时，我突然觉得他们好像绽放的花朵，是如此美好，在这么美好的青春年华中，男孩女孩之间有朦胧的好感和吸引，实属人之常情，这是再正常不过的事情了。原来是我的工作方式不对，我要改变策略，不能再继续堵塞下去了。

于是我又再次跟家长们沟通，互换了最新消息后，发现并没有任何实质性的“早恋”证据，反倒是最近大人们把氛围搞得风声鹤唳，孩子们有些惶恐不安，晚餐时的交流也中断了。的安抚家长们，先暂停对孩子通讯工具的监督。利用活动时间，我找到班里较为活跃又能跟我敞开心扉的孩子，对此事进行旁敲侧击，也没有证据证实班里有早恋。

此时，我较为安心了，便设计并召开了一次主题班会——青春的小情感。

当学生们看到这次班会的主题时，一个个窃窃私语又斜着眼睛瞄我的小表情，眼角带笑又不敢表露出来小神态，让人觉得他们似懂非懂的朦胧，也着实可爱。

班会中我先用一个科教片的视频导入，让孩子们对青春期生理和心理的正常变化有一个大致了解，帮助孩子们正确了解自己以及异性的改变，并利用生物专业知识帮他们解读青春期的性心理，避免他们因特殊情感产生负罪感。

之后我又娓娓道来：成熟的男性与女性之间的爱情，其最终目的是要走向婚姻的，正如我们的父母一样，因为“爱情”才结合在一起，组建了家庭，而在之后的婚姻生活中，两个人更要共同承担家庭的责任。我又用了一些漫画图片展示了婚姻中的家庭责任：两个人可能要一起工作挣钱养家，共同承担生儿育女，还要抽出精力照顾自己与对方老人，甚至还要顾及对方其他的亲属等。生活，原本就不只是两个人之间甜蜜，更多的是两个家庭的融合、迁就，家庭是温柔的港湾，更是甜蜜的负担，每个人都要承担起自己的责任。“爱情”看似简单，终点却需要我们终身奋斗维持！讲到这里时，好多孩子都收起了原本嬉笑的表情，个个都看呆了，他们可能是第一次正视了“家庭”两字所承担的重量，这一切可能也没有人跟他们这么深刻的分析过。在这一刻，我已经不把他们当成初中生了，身处青春期的他们，身体发育了，精神更需要成长。

这时，我提出一个深刻的问题：现在的你能承担这一切吗？

我看到我的孩子们都陷入了思索，纷纷摇头表示自己还没有这个能力。其实我就在等这个答案。趁热打铁，我点名主题：青春期的你，对异性出现朦胧的好感是正常的，师长们也经历过这个时期，懂得这份情感的珍贵与美好。但是你自己要能够控制住这份情感，不能任其自由发展，而要把它引向好的方向。你可以把这份美好的感情放在心底，也可以和“Ta”约定，在将来，所有条件都具备的情况下再来谈谈“爱情”。或许未来优秀的你会遇到更加优秀的那个“Ta”，到时候，家长和老师会给你送上真挚的祝福！但这个时间无论如何也不是现在。

人生导师的终极发问：那么现在的你该做些什么呢？其实聪明的孩子们已经猜到了我接下来的发言，都会心的笑了。

我给孩子们送上最后一段指导：现在的你身处青春期，青春期是人生一段非常美好的时光，是一个积累自己精神财富的好时间，是一个提升自己文化素养的好时机。青春期正如四季之首的春季，气候适宜雨水充沛，各方面条件都适合播种，但是播种之后要勤于管理，不能因嬉戏玩乐而荒废好时光，最终颗粒无收。那么咱们要做的就是规划好学业，全身心投入学习中，不要辜负这么美好的时光，不要浪费在狭隘的所谓的“爱情”中，真正的爱情是需要基础的，不仅是物质基础，还要有成熟的心里才能够驾驭。相信聪明如你们，一定会有明智的选择的！

我的孩子静静听完，继而给我雷鸣般的掌声。这一刻，我听到了花盛开的声音。

# 药理学教学中以病例为中心教学方法的实践探讨

杨立娟

(兴安职业技术学院 内蒙古 兴安盟 137400)

**【摘要】**药理学是医学院校必修的一门基础学科，它是基础医学与临床医学、医学与药学之间的桥梁，在医学领域非常重要。基于药理学主要以理论为主，内容较为枯燥难懂，学生普遍的学习兴趣不高，因此，我们以病例为中心探讨药理学的教学方法，以期可以改革传统教学模式，提高学生的学习热情，提高药理学教学质量和成效。

**【关键词】**药理学；病例教学；实践；探讨

## 前言

通过稳定扎实的药理学理论知识的学习，帮助学生在今后工作中提高科学、合理、正确使用药物的能力，因此药理学是医学专业学生的重点基础学科。但是，当前传统的药理学教学方法使得教学效果不好、质量不高，有待我们去探索研究改革传统教学方法，提升教学成果。

## 一、传统药理学教学现状和影响

在传统的教学模式中，教师按照教学大纲要求，主要以课堂讲授理论知识内容为主，也就是灌输式填鸭式的教学，课堂中针对重点的提出几个问题要求学生予以回答，或者教师采取自问自答的形式，学生则处于被动接受状态下学习，在理解能力不足的情况下只能死记硬背，知识吸收不全面，处于似懂非懂之间，不能将理论转化为实践利用。这种教学模式下，教师尽管一节课下来讲的口干舌燥，但是却无法提起学生的兴趣，学生的学习缺乏自主积极性，教学质量降低，且不利于学生的塑造培养。此外，学生还无法自身发现学习的不足之处，自认为已经基本掌握药理学课本的全部理论知识，但一到临床实际运用中则很茫然，不知道怎么应用所学的药理学理论知识解决临床用药问题。长期处于此种教学模式之下，学生则被动处于“读死书、死读书”的境界，无法实现学以致用，影响其自身职业能力的培养和专业发展。

## 二、药理学以病例为中心教学方法的实践探讨

### 1、以病例为中心的教学方法

以病例为中心的教学方法通常也就是我们说的抛锚式教学法，在药理学教学中，教师以相关的病例作为教学的索引，通过临床案例和理论知识的结合，要求学生通过病例去分析解决问题，而不是呆板的按照教材听教师的讲解，以此有效提升授课成效，提高学生的理解能力、学习效率；还可以由学生自由组成小组讨论学习，以实际相关病例为中心，通过查阅文献资料等去寻找解决问题的途径，教师给予点评指导，促使学生发挥出自主学习能力，提高学习的兴趣和积极性。

### 2、以病例为中心教学方法的成效

教师将此种教学方法运用到日常教学中，针对实际病例问题对学生进行针对性教学，指导启发学生对知识深入理解，与传统药理学教学模式对比，增强了课堂的积极氛围，教学不再枯燥单一，令难以理解消化的药理学知识变得具有趣味性以及实践性，这样将理论知识与实践教学相互融合，促进学生从被动式接受教学到自主积极学习，提高他们的求知欲和学习热情，从而达到提高药理学教学质量的目的，有助于学生以后走上工作岗位具备较强的临床处理能力。

### 3、以病例为中心教学方法运用中存在的问题

通过实践教学表明,以病例为中心的教学方法有助于推动提高药理学的教学效果,但是还存在一些不足之处,主要体现在以下几个方面:

(1) 教学资源不足。在药理学教学当中,应用以病例为中心的教学方法存在教学资源不足的问题。其一是教学硬件设施设备缺乏,在教学过程中,要以学生为主体,要求学生通过查找相关文献和病例资料去解决病例中的问题,但是院校的实际病例、掌握最新的前沿医学资讯,要求教师将大部分的时间以及经历投入在病例探索研究的问题上。此外,教学时间不足还体现在具体的教学环节中,学生也因此需要花更多的时间去查阅病例资料,这样也会制约教学的进度,影响教学效果、学习效率。

(2) 教学时间不足。在传统教学模式上,教师只需要将学生在教学环节中提出的疑问进行解答即可,但是以病例为中心的教学方法中,主要推崇将相关病例的问题引申出来让学生主动去探索,这就需要教师做好全面深入细致的备课,了解大量的实际病例、掌握最新的前沿医学资讯,要求教师将大部分的时间以及经历投入在病例探索研究的问题上。此外,教学时间不足还体现在具体的教学环节中,学生也因此需要花更多的时间去查阅病例资料,这样也会制约教学的进度,影响教学效果、学习效率。

#### 4、以病例为中心教学方法的运用建议

如前所述,针对以病例为中心的教学方法存在的实际教学问题,提出应对的办法是:第一,抓紧增补教学资源。院校在原置的设施设备的基础上进行增补调配,将日常教学没有涉及使用的硬件设施转为教学常用设施,根据教学需求采购必备教学设施,并都充分合理运用起来,使教学设施资源最大化利用。此外,教师自身要提高综合素养能力、专业教学能力,积累大量教学病例,运用到日常药理学教

学过程中;有必要让专业骨干教师开展模范教学,带动其他教师一并学习,及时指正教学中存在的问题并提出建议,促使教学进一步改革完善。第二,合理调整教学时间。通常情况下,教师教学时间的安排是以教学内容以及学生的学习进展来调整规划的,如果贸然更改则会打乱教学计划,影响教学进度,但是为了达到以病例为中心的的教学目的,教师必须要多下功夫,在尽可能控制好教学时间的基础上进行适当的调整安排,促进教学的提高,帮助学生学习到更全面、更深入、更广泛的药理学知识,并加强学生学习的实践能力。

#### 总结语

综上所述,在药理学中以病例为中心的教学方法教之传统教学方法相比,更有利于学生提高药理学理论知识的学习和应用,帮助学生激发起学习兴趣,提高他们的自主学习能力,让学生养成良好的学习习惯,善于思考和解决问题,具备一定的批判和创新思维,提高集体合作意识,促进他们夯实药理学理论知识,为后面其他专业学科的学习和临床岗位工作奠定坚实的基础。

#### 参考文献

- [1]李瑶瑶.药理学教学中以病例为中心教学方法的实践与探索[J].课程教育研究:外语教学法研究,2018,000(004):P.36-36.
- [2]宿长春.药理学教学中以病例为中心教学方法的实践与探索[J].医药前沿,2016,6(19):385-386.
- [3]马俊远,李静,牛美兰,等.药理学教学模式改革研究[J].科技展望,2017,27(4):355.
- [4]林宇,洪博,杨宏艳,等.基于网络环境的病例导入式教学法在药理学大班授课中的应用[J].科技创新导报,2017,(9):208-209.

## 低声耳语 用爱沟通

陈雪彤

(成都双语实验学校和悦分校 四川 成都 610000)

**【摘要】**每位学生的都是独立的个体,具有鲜明的个性,因此要走进孩子的心灵必须根据其不同的个性而采取相应的方式。一些孩子与众不同,喜欢老师用特别接近的方式才能敞开心扉,我们就可以用附耳低言的方式,近乎神秘的话语,才能真正奏效。因此,选择合适的沟通方式,走进孩子的心灵世界,才读懂每一个孩子的心。从这位孩子身上,我深切地感受到了这个道理。

**【关键词】**案例;用爱沟通

### 一、案例介绍及分析

班级里有一位孩子喜爱看书,但是在每周班里的读书会里不愿意和别的学生交流。一次语文课结束后,那位学生拿着自己的课外书走到办公室,翻到一页问到:“老师,我觉得这个故事很有趣,但是有一个词语我很感兴趣,但又不能完全理解,想请老师给我讲一讲。”“那你说说看。”他把书翻到那页:“老师,这个‘附耳低言’什么意思?”我说:“形容和对方谈论重要的事情。”看着他疑惑的眼神,我凑近他的耳旁,说:“像这样就是在‘附耳低语’,当我们在谈论重要的事情都要靠近对方耳朵轻声说话。”孩子伸出右手,满满伸出手,凑近我的耳朵,问道:“是像这样轻轻地说话吗?”我先是一愣,接着说:“是的,当你和别人说重要的事情的时候,要轻轻地,而且要靠近对方的耳朵,不能让别人听见,也要注意尽量不要在人的情况下这样交流,以免让别人产生不必要的误会。”“老师,那你以后有什么重要的事情要对我说,一定要‘附耳低语’,不能让别的同学听见!也不要让他们看见!”我突然想到他平时都沉浸在自己和书的世界里,不愿和其他人交流。“那你以后要是有什么事情,不要都放在心里,也要‘附耳低语’地告诉老师,可以吗?”我在他耳边轻声说道。他听了我的话迟疑了片刻,然后露出了一丝微笑,靠近我耳边,呢喃道:“老师,好的!”说完,他似乎卸下了很重的担子一般,迈着轻快的步伐,一蹦一跳地出了办公室。

之后,我阅读了一些关于“教育学”“儿童心理学”方面的书籍,找到了和这个孩子坐在一起的学生交流,还与一些有经验的教师、班主任进行了讨论。从中我收获了一些思想,原来,这个孩子的不爱说话,是社交退缩的表现,他因为缺乏自信,不敢表现,所以不爱说话。而缺乏自信,会影响学习的自信心与求知欲,也会降低学习质量。所以,我需要从培养他的自信心入手,让他爱说话、高效学习。原来他不喜欢和其他同学一起交谈、玩耍,并不是因为天生的孤僻,而是他认为和别的同学没有共同语言。别的同学聚在一起,就是聊电视、游戏,商量周末一起去哪里玩。他则是想和别人讨论自己看过的书。久而久之,同学们不爱和他一起,觉得他是个“书呆子”,而他更是避让同学。所以,我需要从他与其他学生的沟通入手,融入其他孩子的交流。

### 二、问题解决策略及过程

(一)抓住机会和孩子沟通,选择宽松随意的谈话环境有利于学生去掉心理戒备,让孩子感受到你的关心,每次谈话的时间并不需要很长,短则三五分钟即可,这样就可以利用很多碎片时间,而谈话的频率也可以适当提高一些。这样做的成本并未增加,但对学生自身而言,他会感到教师在持续地关注他。同样对教师而言,则可以灵活选择最合适的谈话时机,这样容易取得最佳的教育效果。让一天午饭过后,班级里大部分同学在操场上散步,他独自坐在位置上,我悄悄地走过去,轻声地对他说:“你喜爱看书,但是不能够光顾着学习,你还小,适当的游戏、玩耍也是可以的,要注意劳逸结合,懂吗?”这样的谈话主题,在适当的场合,我和他附耳讨论了很多次一个月后,我发现他确实产生了变化。但是我想到了解最终的原因,于是一次把这个孩子叫到办公室,靠近他的耳边问道:“你现在可以告诉我

什么不愿意和同学分享故事了吗?”他站在我面前,突然留下了眼泪:“老师,我其实很想和同学分享我看的书,可是我讲的很多故事一问大家都不知道,同学都认为我喜欢抢风头,都不愿和我说话,我不想没有朋友。”原来这样,为了在书友会上和同学打成一片,他宁愿“不出风头”。同时,在别的同学眼中似乎认为我对于爱分享故事的关注有些过多,让其他同学心理产生了一种“嫉妒”的小想法,不愿意和这样一位爱出风头,受到老师“特殊”照顾的同学做朋友,这是我在平时班主任工作中需要改进的地方,我原本只是想多给大家交流看书的情况以带动孩子们阅读,没想到触碰到了孩子们内心的敏感地带,在一定程度上给他们带来了困扰。我带着歉意对他说:“这次是老师不好,老师保证以后不这样了。”说完这些,我立即走到他身旁“附耳低言”:“老师以后在班级里要表扬你或者和你商量事情的时候,在人少的时候,就这样,别的同学听不见、看不见,就不会觉得你‘出风头’,可以吗?”他似乎肯定了我这一举动,擦了擦小脸蛋上的泪花:“这样好!”教育也是一种影响,与学生常相处、常交谈,就会对学生产生影响。学生就是在教师的亲切陪伴下逐渐长大的,而时常的“谈话”就是最好的陪伴。通过这样的交流,他对我敞开了心扉,让我走进了他的世界。

(二)营造班内良好氛围。为了鼓励他继续看书,我在班里继续强调读课外书的意义,并设置了读书卡的奖励机制,鼓励更多的孩子积极主动的参与到课外阅读中来。身为班里阅读量最大的孩子,学生纷纷找到他,请他借书、推荐最新的书单。第一次同学找到还有些慌慌张张,到后面,很多孩子找到他的时候,他总是害羞地从书包里找出带来的课外书借给大家。他一组的“书友”看到这种情况,不再是以抢风头的形式关注这位孩子,而认为他不仅帮助本组同学赢得奖章,而且惊叹于他的阅读量。

在此后的班级活动中,当我要表扬他时,我总是趁别的同学不注意,走到他身旁,“附耳低语”地夸一夸他的表现。他的脸上又挂起了往日的笑容,而同学们认为他不再爱“抢风头”,重新接纳了这位小伙伴。

虽然爱表现,喜欢出风头是每个学生共同追求的,但是有的孩子不喜欢以张扬的方式实现,有的孩子认为能够与老师说悄悄话是莫大的荣幸和信任。所以我们老师只有充分顾及他们的“面子”,根据他们的个性,用像“附耳低语”的方式,拉近与他们的距离,走进他们的心灵世界。

每个孩子的内心深处都渴望被欣赏,渴望感到自己很重要,“附耳低语”的沟通方式使师生双方作为平等主体共同参与、平等分享,用真诚唤起信任的沟通艺术,是老师们开启学生心灵之门的金钥匙,拥有它,我们才能读懂学生心中那片广阔而又迷人的新天地。

#### 参考文献

- [1]赵雅慧.用爱沟通 用心交流[J].现代教育科学,2017(S1):110.
- 作者簡介:  
陈雪彤,性别:女,出生年月:1990年9月,民族:汉族,省市(籍贯):四川省,学历:本科,现职称:中小学二级。