

# 初中语文教学中的读写结合方式探思

梁红艳

(复兴区户村中学 河北 邯郸 056000)

**【摘要】** 阅读与写作之间的关系非常紧密,是相互促进、相辅相成的,传统语文教学模式当中,都是将要阅读教学与写作教学进行分开教学,忽视了阅读和写作之间的关系,学生的学习主动性和积极性不高,读写能力始终得不到根本上的提升。因此,初中语文教师要注重读写结合方式的实际应用,可以引导学生在阅读中积累语言表达方法,学习写作手法,还可以通写作深入理解文本,从而提高学生的语文综合能力。笔者结合自身的实际教学,主要围绕初中语文教学中读写结合方式的应用进行了思考,以供参考。

**【关键词】** 初中语文; 读写结合方式; 应用

## 引言

随着时代的发展,同时也为贯彻初中语文新课标的要求,教师要摒弃传统教学方式的一些不足,结合学生的特点,制定和采取契合实际的新型教学方式。对于初中语文教学来说,培养学生的阅读能力和写作能力是一个教学重点,而且通过以读促写的方式,引导学生在充分的阅读当中进行深刻的感悟,进而在写作上真正的落实,这样可以全面增强语文教学效果。读写结合这种新型教学方式,就充分考虑到了阅读与写作之间的紧密关系,遵循了学生的认知规律对于,有助于全面提高阅读教学和写作教学的质量。

### 1 重视朗读课文,积累语言表达方法

在初中语文教学中,教师要充分认识到教材的重要性,应该立足于教材,教材中选编的课文都是很有教学价值的,是需要深入阅读和思考的,所以教师要注重做好课前准备工作,吃透课文,然后在实际阅读教学的过程中,引导学生朗读课文,感受作者对语言的巧妙运用,这样学生就会逐渐积累丰富的语言表达方法,感受到语文阅读的独特魅力,这对于学生读写能力的提高有着重要的促进作用<sup>[1]</sup>。例如在人教版初中语文《背影》课文的教学中,教师就应该引导学生大声朗读课文,从中感受到作者鲁迅那种朴实的语言风格,比如“不必说……也不必说……单是……”这样的表达句式就很新颖,可以引导学生积累记录下来,进行不同形式的造句和口语训练,从而引导他们运用到自己的作文写作当中。还要在对“父亲”买橘子这次的背影描写非常细致,细致地进行了人物肖像描写,特别是动作描写方面更是经典,值得仔细的品读和想象,这是学生在写作文的时候应该吸收借鉴的。语文的学习实际上是一个知识的积累与迁移的过程,初中是整个教育的过渡阶段,此时如果学生掌握了一些好的表达技巧,灵活运用比喻句、排比句等句式,必然会促进学生的作文质量显著提高。

### 2 反复阅读感悟,学习写作手法

对于每一篇语文课文来说,都是作者运用了独特的写作手法,从不同角度去进行文章的构思写作,可能从一个词语、一段对话或者是一段景色描写,都可以从中感受到文章的特殊魅力,这些都需要学生在深入阅读当中才能获得相应的感受。因此,初中语文教师在阅读教学中,应该采取趣味化的教学方法,引导学生真正参与到课文阅读中,通过反复阅读的方式,学习作者的写作手法,与作者产生情感共鸣,这样学生在以后作文写作的时候,也会更好的构思和组织语言,融入自身更多的丰富情感,增强了作文的可读性,促进了写作能力显著提高<sup>[2]</sup>。例如在课文《春》的教学中,教师就可以充分发挥多媒体教学的优势,为学生们播放一段关于

春天美丽景色的视频,明媚的阳光,处处鸟语花香,绿树嫩草随处可见,潺潺溪水缓缓地流动,同时引出古诗句“春眠不觉晓,处处闻啼鸟。”学生的注意力集中了过来,沉浸在这样美丽的景色当中,产生了身临其境之感,同时也对课文阅读产生了更大热情。然后,教师指导学生反复阅读这篇课文,感受作者朱自清笔下的春天景色是什么样子的,重点注意到作者在描写的时候是如何做到动静结合的,在文章赏析的过程中,学习写景抒情的写作手法。课后,教师可以布置一个写作任务,要求学生描写自己认为的美丽景色,可以用随笔的方式自由创作,不限篇幅,写作之后同学之间相互交流,教师再给予一定的启发和指导。

### 3 以写促读,深化理解文本内容

初中阶段的学生已经具备了一定的语文基础,在课文阅读的时候,通常也能产生自己的一些浅显的理解和看法,所以在读写结合方式的指导下,教师可以采取先写后读的教学方式,在学生还没有正式阅读课文的时候,就先布置课文相关的主题进行写作训练,引导学生运用所积累的素材和写作方法进行创作,之后再阅读课文,对比作者又是如何进行写作的,这样通过以写促读的方式,不但有助于学生写作能力的锻炼提高,还促进了学生对文本的深入理解,提高了阅读理解能力<sup>[3]</sup>。例如对于《我的母亲》这篇课文,就可以布置母爱的主题作文,学生对这样的写作主题并不陌生,对母亲有着很多的话语和情感,在学生写完作文之后,再去阅读课文,看一看作者老舍是如何理解母爱的,是怎样运用自然朴实的语言叙述的,在人物描写上又进行了怎样的细致刻画,从而深刻理解作者对母亲那种真挚的爱。

## 结语

总之,初中语文教师要科学组织好阅读教学和写作教学,合理运用读写结合方式,引导学生在阅读中去积累、吸收和感悟,同时在写作中深化理解,借助于以读促写、以写促读的方式,引导学生积极主动的参与其中,逐渐掌握阅读和写作的方法技巧,促进阅读能力和写作能力的全面提高。

## 参考文献

- [1]徐飞.从“读写结合”到“读写共生”[J].中学作文教学研究,2016(10):17-19.
- [2]段庆阳.初中语文教学中读写结合教学法初探[J].学周刊,2019(04):45-46.
- [3]刘妙云.浅谈初中语文教学中的读写结合[J].西部素质教育,2015(16):102.

# 初中历史教学中情境教学法的有效运用

廖夕婕

(桂林市临桂区两江镇渡头初级中学 广西 桂林 541000)

**【摘要】** 初中历史教学大力改革,教学方法推陈出新,情境教学法得以广泛运用。它的出现逆转了历史教学设计的方向,颠覆了学生的学习模式,对提升教学效益效果显著。本文将阐述初中历史教学中情境教学法的有效运用。

**【关键词】** 初中; 历史教学; 情境教学法; 运用

## 引言

历史知识具有连贯性,综合性的特征,需要学生构建起立体化的知识框架,拉近与历史事件之间的距离,从而达到理解和掌握的目的。但是知识的理论性和教学方法的单一性往往会增加知识记忆的难度,利用情境教学法能有效突破这一难题。

### 1 情境表演创设情境

历史事件距今遥远,学生没有参与和经历,很难站在客观的角度上理解,对教材中介绍的历史人物也只能建立起最基本的认识,这样浅显的记忆很容易模糊,随着知识量的增加会变得混乱。初中二年级的历史教材中介绍了鸦片战争以及新中国成立后的近代史,与古代史相比内容更加枯燥,缺少传奇性,学生学习的兴趣明显减弱,如果教师坚持采用传统教学法,让他们背诵历史事件的时间、地点、任务等理论性的知识,不仅效率低,效果也很差。可以运用情境教学法,通过整合教材内外的资料,收集鲜活的历史素材,让学生以情境表演的形式呈现历史事件。比如,学习“戊戌变法”中的内容时,教师就可以组织学生表演戊戌六君子在北京菜市口

被杀害时的场景。扮演谭嗣同的学生高喊“有心杀贼,无力回天。死得其所,快哉快哉!”,并大声朗诵其绝命诗<sup>[1]</sup>。通过课前的排演,对角色的了解以及表演过程中的真实体会,学生对历史的解读更加深入了,能够顺利将课堂气氛推向高潮。我相信,有了这样的一次学习体验,学生对本课知识点的记忆会尤为深刻。

### 2 呈现史料创设情境

历史教学切忌不停的讲述,因为学生会很快失去耐心,继而将对这门课程失去兴趣。改革下的历史教学应该以多种多样的授课形式保持活力与新鲜感,时不时为学生带来一些新的体验和惊喜,让他们始终保持较高的学习积极性。如今,我们的教学因为有了现代化教学设备的支撑而变得丰富多彩,有了多媒体,我们创设情境的方式也更加多样。教师可以时时的搜集一些历史资料,包括真实的宝贵历史影像,也可以是影视剧材料,借助这样的情景,让学生将教材中的理论知识穿起来理解,达到不用死记硬背就能掌握的目标。比如,在学习文成公主与吐蕃联姻的知识点时,教师为学生播放1986版的电影《文成公主》片段,让学生看电影找细节,如

文成公主的穿戴,她携带的植物种子、服饰、佛经、医学著作、农业著作等,通过这些细节了解到唐代在经济、文化、医疗等各方面的兴盛<sup>[2]</sup>。并且文成公主没有选择大量的金银珠宝作为陪嫁,而是选择了携带技术和人才远赴吐蕃,透过这一点证明了她想要建设吐蕃的决心,也展现出了文成公主的智慧和才华。从视频和一些图片中可以发现,松赞干布尽管作为吐蕃国王,但却完全依照汉人的礼节迎娶公主,并且在礼仪和服饰上都学习大唐,这体现出了松赞干布对这次联姻的充分重视<sup>[3]</sup>。原本琐碎的知识点,通过欣赏简短的视频和相关图片,很快便理解了。如此一来,相信没有学生不会产生探究历史的好奇心,课堂教学因为有了这样的情境而变得高效。

### 3 讲述故事创设情境

想要让学生透彻的领悟历史,了解历史,教师不能只是按部就班的讲解教材中的知识,适当的延伸一些材料是很必要的。一些真实的历史故事能够帮助学生更深入的理解知识,也具有很强的吸引力,利用讲故事的方式创设情境不失为一种巧妙的方法。比如,在“大一统的汉朝”中,包含了很多学生们熟悉的故事,包括《霸王别姬》《鸿门宴》等,但是他们大多对故事内容不了解,教师在教学中陷入瓶颈时插入这样一个故事,帮助学生理解汉朝的建立过程,效果十分明显。在学习“罚无道,诛暴秦”时,可以插入《孟姜女哭长城》《焚书坑儒》的故事。引人入胜的故事情节具有极强的带入性,让学生仿佛进入到了历史情境中,感同身受,学习效果更好。

### 4 实践活动创设情境

我在历史教学中一直倡导一个原则,那就是废除纯理论式的书面教育,变实践性的体验式教育,利用情境教学法也是为了达到这一目标,因此举办实践性的历史活动也是创设情境的有效方法之一。教师不妨在课余时间带学生到校外参加一些历史文物的展览活动,或者参观一些历史古迹的遗址,近距离走进历史。通过参与丰富多样的历史活动让学生全方位感受历史,享受学习的乐趣。

### 5 结语

综上,初中历史情境教学的特征就是多样性和实践性,教师的最终目的是为学生打造与众不同的学习体验,并在他们的兴趣基础上提高学习效率。通过上文也可以看出,组织情境教学的方法并非是固定的,教师的创新能力有多强,情境就有多少种存在的形式,而情境越是多样,我们的教学就越能达到更好的效果。希望广大教师加强沟通,相互借鉴,共谋发展。

### 参考文献

- [1]曹彩芬.初中历史教学中情境教学法的运用研究[J].考试周刊,2018(26):146-146.
- [2]黄海林.初中历史教学中情境教学法的运用研究[J].中华少年,2018(17):213-213.
- [3]魏欣欣.浅析情境教学法在初中历史教学中的具体运用[J].文理导航,2017(3):55-56.

## 小学英语生活化教学的实践策略

刘春华

(江西省赣州市南康区第二小学 江西 赣州 341400)

**【摘要】**英语在当前国际交流中的重要性已经凸现出来,必须要加强对英语语言教学的重视度,不能够再采取传统的重讲轻练的模式,而是要将有助于对学生的英语实际应用能力培养的生活化教学方法运用到小学英语教学中,提高小学生的英语学习热情,让学生感受英语语言学习对于今后学习及生活的帮助,最大限度提升小学英语教学的质量。

**【关键词】**小学英语;英语教学;生活化;内涵

英语的重要性不言而喻,学生学好英语语言,对于将来的生活及工作的帮助都十分的大。使用生活化的教学模式,开展小学英语教学,能够让学生在熟悉的生活氛围中学习,积极主动的参与课堂活动,并为今后的学习打下良好的基础,能为学生将来的健康发展奠基

### 一、生活化的内涵

生活化教学的内涵主要体现在以下几点:第一,生活化教学方法在小学英语教学中的合理运用,能够凸显出学生的学习主体性。老师在具体的生活化教学之中,需要对学生的实际生活进行了解,并以学生的视角去思考问题,以此来更好的契合新课改及以人为本的教学原则。第二,生活化教学具有情境化教学的特征,老师要善用情境导入教学,让学生对知识进行有效的学习与积累,让学生真心喜欢上对英语学科的学习,为高质量的教学铺垫。第三,生活化教学模式运用之时,需要加强对师生沟通与互动的关注,只有做到此点,才可以让学生乐于亲近自己的老师,从而在老师的引导及培训下,提高学生的英语交际能力,让学生具有较强的听说能力。第四,运用生活化教学的最终目的是为了提升学生的综合素养,让学生掌握更多专业的知识及技能,实现对学生价值观、情感态度等的全面培养。

### 二、小学英语生活化教学的实践策略

#### 1、营造生活学习氛围

老师作为小学英语教学的重要引导者,老师细微的一个动作,无意的语言都会对学生的发展产生重大影响。为了能够达到老师预期的效果,老师要善于为学生营造身心放松的学习氛围。首先,老师要明确学生乐于受表扬的心理,教学中要多去鼓励学生,让学生在表演中建立学习自信心,让学生感受到英语语言的学习魅力,拉近学生与老师、学生与课本之间的距离。其次,老师需要明确学生间存在的差异,所以教师要做到公平、公正,让每位学生都受到同等的尊重,绝不可以出现以成绩划分学生等级的情况,更不可以全盘否定学生的努力。最后,老师需要加强与学生的沟通与互动,多对学生的进行学习引导、辅导等,让学生感受到老师对自己的关怀、关心及认可,从而乐于参与到课堂学习中,与老师做好良好的配合,提高学生的实际学习效果。

#### 2、设计生活化的教学情境

小学英语教学中,老师在设计生活化教学情境之时,需要以教材内容及学生的实际情况为依据,这样才能够设计出学生感兴趣而又熟悉的生活情境,从而能够

有效激发学生对于英语专业知识的学习热情。教师要充分考虑学生的身心特点,选择那些能够调动学生学习积极性的教学情境,让学生不自觉的参与到老师所设计的教学情境中,对英语知识的实用价值进行了解,让学生对知识进行深层次的学习及掌握。例如:学习“My friends”内容之时,根据小学生的身心特点,老师就可以设计一个生活中与朋友聊天的场景,将学生带入其中,从而感受“朋友”英语词汇及句型等学习的实用价值,并对其产生期盼学习心理,顺利的将学生导入到主题内容的学习中。

#### 3、丰富英语课堂教学内容

小学英语教学过程中,对于生活化教学模式的运用,必须要注重丰富教学内容这一点,当然教学内容的丰富要围绕教材内容推进,以便于学生在课堂学习中能够掌握更多丰富的知识。例如:学习“Merry Christmas”内容时,根据其节日特点,老师可以为其营造一个拥有浓厚节日氛围的课堂,提前为学生准备好与圣诞节相关的物品,如圣诞树、圣诞帽等。正是课堂教学中,可以给血红色呢过播放英文圣诞歌,师生共同来说下自己知道的圣诞趣事,在这样的生活化学习环境中,学生十分容易被感染,自然会主动参与到老师设计的各项教学活动中,这样不仅可以有效丰富课堂教学内容,增强课堂教学的趣味性以及活跃性,还可以显著提升学生的英语实践能力,促进学生的良好成长。

### 结束语

英语语言学科与实际生活之间的关系十分的密切,在开展英语教学活动的过程中,将生活化教学模式运用其中,能够让学生进行身临其境的学习,让学生在熟悉的氛围中理解知识及应用知识,这对于学生英语学习兴趣、学习能力及素养的提升十分有利。这就需要老师加强对生活化教学模式的研究,将之助力教与学的作用发挥出来,真正为学生将来的全面发展奠基。

### 参考文献

- [1]李婷婷.让生活点缀小学英语课堂——谈小学英语生活化教学的主要策略[J].中国校外教育.2018(33):88+93.
- [2]胡雅倩.践行行知思想,构建生活化英语课堂——谈小学英语生活化教学策略[J].科学大众(科学教育).2017(01):95.
- [3]黄明红.小学英语教学的生活化的基本要求与设计[J].疯狂英语(教师版).2015(04):112-113+123.