

萤火——希望

——写给我的学生的一封信

孙雪骞

(山东省聊城文轩初级中学 山东 聊城 252000)

亲爱的孩子们：

2020年新的学期已经开始，寒假结束，开学之际，我们却以这样一种特殊的方式开始了新的一年的学习和工作。是的，老师看到了你们，在视频里看到你们，在群里照片上看到了你们，看到了你们专心记录笔记的最美背影，听到了你们认真朗读背诵的悦耳声音，真欣慰！

大家都知道由于新型冠状病毒导致肺炎疫情，我们现在不能出门，不能聚集，但是在这样的特殊时刻，有太多的医务工作者，无数的志愿者却要出门，不能待在家里欢聚，她们都正在医疗前线无私奉献着自己的爱，甚至自己的生命。90后女护士徐中慧婚假尚未结束，剪掉8年长发，义无反顾，驰援武汉；志愿者郑能量义务运送医疗物资，接送医护人员上下班，真的很正能量。作为学生的我们需要为国家做的贡献就是待在家里规律作息，生活，学习，相信我们的国家有能力也一定会战胜这次疫情！

古往今来，多少仁人志士心系责任，勇于担当。“三过家门而不入”的大禹治水；“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”的林则徐虎门销烟；“鞠躬尽瘁，死而后已”的焦裕禄精神；“退休不退志，奉献终生”的杨善洲扎根大亮山；杭州最美司机吴斌，在生命的最后时刻将客车安全停靠，保全了车上24条宝贵的生命，这些都是他们对我们的国家，对我们的百姓的责任与担当。而我们在家里规律生活学习，不出门传播疫情就是你对我们的社会应付的责任和担当，你对我们的国家应付的责任和担当！

祖国是我们心中的灯塔，照亮我们前进的步伐；祖国是我们自信的源头，赋予我们无穷的力量。我们更应乐观，有信心，一方有难，八方支援，疫情防控阻击战打响以来，按党中央决策部署，19省市区火速行动，各地区前往湖北驰援，他们真是越艰险越往前。2月8日至9日，仅48小时，13省共向武汉增派34支医疗队，6200名医护人员。

山东寿光捐赠350吨优质新鲜蔬菜，并且还要以后每天供应600吨平价新鲜蔬菜，持续供应10—15天；山东淄博退伍老兵王兆晓筹集了9万元善款，购买了50万副医用手套援助武汉；还有一位老人陈淑兰卖爆米花50年，平时捡破烂攒了2万5千

元，听说医院缺物资将自己攒下的积蓄捐赠给医院；还有，还有到派出所放下口罩就走的黑衣男子。从省市到个人，从医疗专业的援助到普通百姓的暖心，这样平凡又伟大的举动有着太多太多，我们怎能不感动？

闻令而动，坚韧不拔，不怕牺牲，攻坚克难。960多万平方公里的广袤土地上每个人都在付出巨大努力，为疫情防控做出贡献。我们怎能不取得胜利？我们怎能不取得胜利？写到这里我要泪目了……

想起了鲁迅先生说的——希望中国青年都摆脱冷气，向上走，不必听自暴自弃者的话，能做事的做事，能发声的发声，有一份热，发一份光；就令萤火一般，也可以在黑暗里发一点光，不必等候炬火。

我亲爱的家长们，我要告诉你们，特别是随着延期开学，你们，要把“书房变课堂”，把“客厅变操场”……而此刻此段时间正是你们自己修炼耐性，培养孩子懂得尊重感恩，学会自我管理与生命自护，以及自觉学习的难得契机。

我亲爱的孩子们，我要告诉你们，这是个有点特殊的假期，但乌云遮不住升起太阳，疫情挡不住春天的来临。在这个加长版的寒假里，希望你们保持良好生活习惯，抓好光阴不断“充电”，我们期待阴霾早日散去，师生早日相聚。希望你们带领爸爸妈妈爷爷奶奶们在剩余的假期中，增强卫生意识做好自我防护、多做室内运动、增强抵抗力、合理使用电子产品保护好视力、统筹安排学习生活科学管理时间。

这场抗击病毒的战役还在继续。我们每个人，能为这场战役做出的最大贡献，就是不随意外出，待在家里，防止病毒感染的范围扩大。保护好自己就是保护他人，为社会为国家作贡献。

春光不待人，惜时惜年华。我们在家科学、合理作息，提高学习效率，教管局根据实际情况，为我们制定了切实可行的方案，老师们也会随时为同学们提供帮助，安排事务，解惑答疑。相信同学们一定能发挥自主学习的能力，珍惜时间，日有所进，不负韶华，也不负所有关怀和爱着你们的人，以良好的开端揭开新学期的序幕。

挂念你的老师 孙雪骞

历史线上备课的“三看两问”

王鑫

(锦州市第一高级中学 辽宁 锦州 121000)

【摘要】一场突如其来的疫情给开学的日期按下了“暂停键”，平日里朝气蓬勃的校园，此时仍然一片沉寂。停课不停学，我们在行动。从三尺讲台跨界网络直播，我们每天在不断地挑战自我、攻坚克难，用责任和担当为每一个学生保驾护航。怎样准备好一堂线上历史课，从以下方面考虑。一看学生自身条件，二看教学形式的转变，三看教学内容的取舍，一问集体教研，二问教学设计。

【关键词】历史教学；线上教学；线上备课；教学形式；教学内容

一、“一看”学生自身条件，确保线上教学一个也不能少

秉承着“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生”的理念，在线上教学备课阶段，学生的自身状况是我们教师首先要考虑的。在开展线上教学前要了解学生的家庭条件，可以通过电话询问、社交软件等沟通方式，确保所采用的线上教学方式每个学生都可以适用，选取操作过程较为简单的授课软件，并且在备课时要为学生做好培训和学习准备说明。

备课时要有保底思维，线上教学难免会出现意外，为确保学生听课的效果和教学的完整性，需要在备课时做好直播和录播两手准备，以供学生随时查阅和应对突发状况。

二、“二看”教学形式的转变，从授课为主到自学为主

新高考的课程标准强调教师角色的转变，从传授者变成引导者。自主学习不是简单地让学生自学，而是在教师指导下学生开展主动的学习、有思维的学习。因此这就要求教师在备课时要设计一套完整的自主学习任务，包括预习、课堂、课后的学习任务，设计要具有一定的情境性和挑战性，这样才能让学生感到自己是活动的主体，激发学生的内驱力。

在布置自主学习任务的同时，还要考虑到教学过程的时间分配，因此在备课时

要注重“量”的把握，力求少而精，将指导学生开展自主学习放在重要位置。在备课中要注意，核心教学内容力争在15分钟内讲解清楚，剩下的30分钟留给学生完成自主学习任务，并提前对学生学习过程中存在的疑虑和问题做出预判，力求通过线上平台，打破大众教学模式，突出一对一个性化教学。

三、“三看”教学内容的取舍，丰富、适用并渗透爱国主义教育

线上教学模式受教学方式的限制，隔在屏幕的教师不像实际课堂一样，可以随时接收到学生的课堂反应，所以在备课时要对教学内容进行适当的取舍，注意时长分配，不能过多自己独白。另外，那些对教学环境要求较高或者需要实验加以证实的内容，一般不建议运用到线上教学中。

在备课时，教师对教学内容的加工，要循序渐进、由浅入深，根据学生的实际情况利用多种教学手段、丰富的互联网资源，引导学生善于利用线上学习的优势。例如，我现在从事高二历史教学，因疫情原因，将高中历史的选修课程前移到线上教学，将重要的一轮复习留到了实际课堂。

除此之外，线上教学也是实现普通高中育人的重要契机。面对疫情，面对逆行者，面对那些奋战在一线的人民英雄，我们应该在教学中渗透学生爱国主义思想、社会责任感、时代紧迫感的教育，这需要教师在备课中关注战“疫”初步成果，搜

集榜样人物先进事迹,认真思考新时代每个人与社会、环境、政府乃至世界密不可分、相互影响的关系,并以次运用到教学实际中。

四、“一问”集体教研,确定教学方向

线下的集体教研是每个学校的常规工作,但线上教学的开展是特殊时期教学方向把握的关键步骤,同时也是针对线上教学的特点和弊端,集体讨论、探究寻求解决办法的必要途径。线上教研课采用线上会议、群组交流、在线编辑文档等方式,不管采用哪种方式,我们都不能忽视线上集体教研的重要性。

以本人为例,我们历史组抽取每周五开展集体教研,现记录呈现给大家。

锦州一高中集体备课安排表

2020年3月20日 第7周 历史学科备课表

1、课题:第12课反法西斯战争的胜利

第14课“冷战”的缘起

第15课 冷战的形成

第16课 处于战争边缘的世界

第17课 缓和与对抗的交替

2、重难点:中国战场贡献二战意义、冷战原因、冷战表现、美苏争霸表现

3、编写学案负责人:王鑫、张颖

4、中心发言人:张颖

5、本周重点及解决策略:

(1) 战争史这本书我们没有接触过,是今年调整的选修内容,因此需要对学

生强调考试内容的变化以及对选修教材的重视。

(2) 重视两次世界大战,《中外历史纲要(下)》中已将其作为必修内容学习。

(3) 冷战专题的讲解应与必修一中世界史内容相结合,作为补充性和扩展性知识讲解。

6、小考内容及负责人:王鑫负责,内容为第四单元雅尔塔体制下的冷战与和平综合测试。

五、“二问”教学设计,抓住学生眼球

居家学习不能等同于新课直播,学生产生一种松弛的感觉是自然的。因此抓住学生的眼球,吸引学生的注意力就是我们教师备课的首要任务。

首先,制作精良的课件无疑能给学生提供美的视觉享受。特别是对于历史学科而言,图片和视频几乎是必不可少的内容。为了制作出精美实用的课件,这需要教师反复修改、打磨,一直磨到满意为止。同时在教学设计中还要体现学生特点和

学习情境,完成互动交流的设置。

其次,在授课过程中,抓住学生眼球还要准备一些教学内容相关的选择题,利用小测验方式,检验听课效果和凝聚学生注意力,防止学生开小差。

最后,可以通过学生间的线上学习成果、优秀作业展示,激励学生线上学习的持续,发挥集体教育功能。

六、结语

虽说线上教学有一定的难度,但也没有必要产生过分的教学焦虑,线下教学的大部分经验可以迁移到线上来,教师依旧可以通过连麦功能开启视频连线,看到学生的学习状态,也可以通过共享屏幕、直播PPT等多媒体文件完成教学内容和自主学习环节的设置,组织有效教学,实现教学效果。

作者简介:

王鑫(1988年11月—),女,籍贯:辽宁锦州,学历:硕士,职称:中级教师,研究方向:教育教学。

文言文字词教学中授“渔”之法

邹绯云

(丰城市拖船初中 江西 丰城 331122)

【摘要】当今社会人与人之间对话,再也不存在在乎者也的对话形式。因此学生在学习文言文过程中觉得困难,是一件正常的事情。在文言文学习过程中,学生会遇到多种问题,但这些问题具有一定的普遍性和规律性。虽然文言文教学对广大教师来说有一定难度,但是并不是毫无解决办法。通过大量的实践可知,可以总结与创建出有效有趣的文言文教学课堂,不断引导学生对所学知识进行总结与归纳,培养学生具备良好的文言文语感,并且重视课外文言文学习,这也是使得我国初中语文文言文教学取得成效的有效方法。本文主要是探讨在当前语文教学中如何采用授之以渔法,使学生更好地掌握文言文内容。

【关键词】有效性;教学方法;文言文;恐惧心理

很多教师在教学时都会存在这样的感受,在为学生讲解文言文过程中,原本课堂可能是生动活泼的,却变得死气沉沉,很多在课堂上十分活跃的学生也逐渐出现哈欠连连情况。这就使得我们需要联想到一个问题,为什么学生对文言文学习缺乏兴趣呢?他们在学习文言文过程中会取得良好的效果吗?这种答案必然处于否定的,学生难以学好文言文很大一部分是因为教师在教学中缺乏正确的教学方式。

一、初中文言文教学出现的问题

(一)学生对文言文学习出现恐惧心理

在文言文学习过程中,很多学生在阅读内容后便遭受严重打击,开始抵触文言文学习。还有一部分学生虽然之前语文成绩较好,但是在面对文言文学习时,会出现忐忑不安心理,这就可知文言文难度要远远高于白话文难度,但是这种问题并不是难以克服的,学生如果对文言文出现恐惧心理,教师就难以保证学生在学习中的质量,所以教师应当采用有效的措施,帮助学生克服文言文学习中所出现的恐惧心理状态^[1]。

(二)出现本末倒置情况

在文言文教学过程中,很多教师将重点放在文言文翻译上,这就导致学生在翻译过程中下足功夫,虽然对文言文内容了如指掌,但是如果教师问学生这篇文言文想要表达作者什么情感呢?会给人什么感悟呢?他们却难以回答^[2]。导致这种情况的出现是因为教师在教学过程中过于重视文章词句解读,而导致文章的整体情感教学被忽视,最终使学生难以理解文章的深层内容。

(三)尽信师不如无师

学生在学习文言文过程中,如果仅凭借教师讲解内容,那么是一种较为被动的学习模式^[3]。在学习时一定要发挥学生自学的能力,使他们主动学习文言文。通过这种模式,可以帮助学生更加理解文言文内容,学生也能够在学习中明白文言文中的深刻内涵。目前来看,教师在教学过程中所涉及的内容还是十分浅显,虽然有些部分内容有一定的深度,但是也需要学生靠日后自己慢慢消化。如果单纯凭借记忆,那么学生难以理解该内容。与此同时,教师在授课时,也不能保证面面俱到,所以学生应当利用课余时间主动寻找文章中有趣的一面。

二、提高文言文教学有效性主要方法

(一)创设有趣教学课堂

兴趣作为学生最好的老师。学生只有在学习过程中对文言文充满兴趣,才能激发自身的求知欲,才能主动投入到语文学习当中来,才能更加透彻地理解文章所想要表达的内容^[4]。因此教师在教学时,应当努力将文言文教学模式设计的更加有趣,并且采用多样式教学方式,不断提高学生学习兴趣。比如在学习《陋室铭》这篇文章时,教师可以通过“斯是陋室,惟吾德馨,苔痕上阶的,草色入帘青,谈笑有鸿儒,往来无白丁。可以调素琴,阅金经,无丝竹之乱耳,无案牍之劳形。”这一段内容让学生通过自己所具备的想象力和理解力来进行作画,随后在课堂上举办一个小型画展,并且评选出最佳的图画,教师可以为获胜者。颁发小奖励。或者在学习《邹忌讽齐王纳谏》这部分内容时,教师可以引导学生根据文章的内容进行角色扮演,随后选出演技最好的学生。利用该方式可以考查学生对文章的理解能力,同时也能让学生在过程中体验到学习乐趣。通过多样化教学方法,可以调动学生学习积极性,同时也能让学生从原有的被动学习逐渐转变成主动学习^[5]。

(二)引导学生采用科学归纳与总结方式

很多学生未能掌握文言文内容,最主要的原因就是不善于归纳总结。其实,对于广大初中生来说,归纳知识和总结知识是有重大意义的。只有学会有效归纳知识,才能提高学生语文学成绩,同时也能提高学生其他科目成绩,对于学生未来成绩都会产生积极影响。教师应当引导学生学会主动归纳知识,并且在学习中明确了解掌握重点字词与理解文章有着同样重要性。比如,在学习《陈涉世家》这部分内容时,教师可以提出下列的问题,激发学生的思考:比如陈胜在起义过程中曾说过一句话,他直接了当地对传统的世袭制度发出挑战,这句话会是什么呢?陈胜、吴广起义最根本原因是什么呢?通过这些问题可以激发学生的好奇心,学生也能主动思考,并且找到答案、利用归纳方式,不仅能够帮助学生学习文言文更加轻松,同时也能采用触类旁通方式,最终找到学习捷径。

(三)培养学生文言文语感

在文言文学习过程中,语感是其中最主要的能力之一。培养语感与平时诵读有