

新课程背景下初中语文生活化教学之我见

庞晓丽

(河北省魏县第二中学 河北 邯郸 056800)

【摘要】初中生富有好奇心和想象力,教师可以根据学生的心理年龄特点开展具有针对性的教学方法,采取生活化的教学方法可以激发学生的学习兴趣,调动学生学习的欲望,提高学习能力。

【关键词】初中语文;生活化教学;生动有趣;学习兴趣

语文源自丰富多彩的生活,但是,由于应试教育理念的制约,很长时间以来,初中语文教学偏重于对知识的死记硬背,学生对语文知识的应用与实践严重不足。实施生活化教学是新课改理念落地的体现。将初中语文教学和生活结合起来,让学生在语文学习中感受生活、认识生活,能使语文课程的工具性和人文性和谐统一。

一、转变师生的角色

传统的课堂教学主要是“教师教学生学”,在这种情况下,学生缺乏主动性,没有积极参与到课堂活动中,主体性被压抑。而语文课堂教学生活化就是要改变这种局面,使教师把学生看做是一个独立的社会人对待,发挥学生的主体性,倡导教师与学生之间的平等,实现教育者和教育对象之间的对话。这种对话是教育者和教育对象之间进行的一种真正的交流、互动。教育“不能被简化为一个人向另一个人‘灌输’思想的行为,也不能变成有待对话者‘消费’的简单的思想交流……。”所以,建立生活化的课堂,教师首先要正确定位,建立起民主、平等、融洽的新型师生关系。理解学生,尊重学生,珍视学生的创新思维。因此,教师不妨“蹲下身”来,以谦虚的姿态与学生一起学习,形成一个“学习共同体”,实现教学相长。例如:进行语文教学时,为了让学生积极参与进来,教师可以事先选择一节内容通俗易懂、与学生生活比较贴近的内容,让学生在备好课后自己讲,教师在下面听。这一方面有利于增加学生对语文课堂的兴趣,使语文课与生活密切联系;另一方面通过角色互换,也可以使学生体验到教师的辛苦,增进师生间的理解。

二、让学生动手动脑学习

教师在备课的过程中要仔细阅读教材,深入挖掘教材中一切可以与生活联系起来的因素,比如在学习汪曾祺先生的文章《端午的鸭蛋》时,由于课文主要描述了热气腾腾的赛龙舟及鸭蛋粽子,不禁让同学们联想起自己家乡端午的风俗,进而娓娓道来对过往端午的美好回忆,这时一位同学向老师提问到,“鸭蛋粽子是什么样的”,其他同学也纷纷表示自己没有亲眼见到过鸭蛋粽子,更别提亲手去做了,这时教师可提供给学生模型,并鼓励他们亲自动手用漂亮的彩线学做鸭蛋粽子,相信此举一定会大大激起学生们的热情和积极性,尤其是当他们成功编织出一个个鸭蛋粽子时,这种感觉会更强烈,且自身会收获很多,不仅领悟到编粽子所需要的细心和耐心,同时还从更深层次上体会到民间传统活动的美好和劳动人民的智慧,可谓益处良多。

三、鼓励学生扩展学习面

鼓励学生大量进行课外阅读十分重要的,在语文课外阅读的目录中,要求学生尽量多读,并且对优秀的篇目精读细读;此一此经典著作或篇目,利用美文介绍时间进行介绍,让学生利用业余时间进行阅读;在图书角里学生们相互推荐的书目,更是增加了他们相互交流阅读体验的机会。这样的阅读,不仅能增扩他们的知识面、增加其阅读能力、理解能力,亦能丰富其情感、提高其情商,让我们的学生充满了人文情怀。

四、与家庭、社会生活联系

家庭是学生学习语文的第一场所,父母是学生的第一任启蒙老师。在这里,学

生获得了很多知识。教师可以抓住每个学生家庭的特点巧妙设计语文教学。例如:有的学生家长是卖皮鞋的,则可以让他设计一下皮鞋广告;有的学生家长是卖水果的,则可以让他写一写介绍有关水果方面的文章等等。这样一来,学生的积极性高昂,家长更是倍加赞许。学校是学生生活的重要舞台,这座舞台上发生的一些故事可以引入到学生的学习中来。《语文课程标准》指出:“沟通课堂内外,充分利用学校、家庭和社区等教育资源,开展综合性学习活动,拓宽学生的学习空间,增加学生语文实践的机会。”社会是一道广阔的背景,更是学习语文的一片天地。例如:针对当今社会上一些时髦的广告词,如“使用蓝天六必治,让您牙口不炎”等等,这一类故意偷换同音字的不规范用字现象,可以让学生扮演一名文字小卫士,走入社会去纠正这类现象。这样,不仅使学生掌握了一定的语言文字的知识,养成写规范字,说规范话的良好习惯,而且也训练了学生的社交能力,说服他人的能力。

五、引入多媒体设备

在语文教学中以生活化标准解读文章、品味文章的内涵,走进作者的内心世界,与作者进行心灵的沟通、思想的对话,丰富学生的情感体验,启发学生思维,为学生全面健康成长奠定基础。当然也有少数内容距离现实生活,受时空的限制学生理解起来会有一定困难,为此,教师要发挥引导作用,通过借助资源渲染氛围,创设教学情景,再现文章背景和生活画面,让学生犹如身临其境,激发学生想象思维,帮助学生深入文章,体会作者的思想感情,提高学习效率。

六、布置生活化的作业

作业是最令学生头疼的事情,过多的作业会影响学生对所学课程的兴趣,但是作业也是培养和锻炼学生能力的重要途径。从当前教学来看,作业的形式和内容较为单一和单调,主要以书面作业和巩固基础知识为主,这样的作业形式为学生带来很大的压力,学生对作业有不良情绪也会影响作业的效果。

在生活化的语文教学中,教师要创新作业形式,让学生通过语文学习增强责任感,通过语文知识的学习,扩大学生的视野,增强语文学习在生活中的实际应用。诸如,在学习完《论语》后,让学生谈一下自己学过的感受和认识,学完《背影》后让学生观察自己的父亲在生活中对自己的关爱,从而培养学生的孝心等等,通过这样的作业形式让学生真切地感受到现实生活的温暖,并且增强自身的语文素养。

七、结束语

总之,在初中语文教学中,教师应运用各种教学手段,使学生充分享受到学习语文的快乐,让学生在“乐”中学,“乐”中练,变苦学为乐学,生活中处处有语文,也处处用到语文,语文教学生活化,可以克服传统语文教学中只重语言智能的弊端,而且优化了教学过程,使素质教育真正落到实处。

参考文献

- [1]董亚梅.初中语文如何实现生活化教学[J].语文教学与研究,2017(14).
- [2]黄相如.例谈初中语文生活化教学[J].中学教学参考,2019(30).
- [3]王让珠.生活化教学在初中语文教学中的应用探讨[J].中学语文,2016(12).

初中英语教学中如何提高学生的学习能力

孙天骄

(河北省魏县第七中学 河北 邯郸 056800)

【摘要】初中英语教师在实际开展教学活动过程中,需要积极为学生创设生动形象、形式多样的语言教学情境,运用英语语言来全面教学其知识,积极鼓励学生自主进行英语学习,使班级中学生真正融入至其课堂教学活动中,进而全面培养学生的英语语言学习与运用能力。

【关键词】互动教学;写作能力;培养兴趣

初中英语是九年义务教育基础教育阶段的必修课程,随着新课程改革的不断深化,教育部出台的《英语课程标准》对英语教学提出了更高的要求,即要求放弃传统的“填鸭式”应试教育,使学生掌握一定的英语基础知识和听、说、读、写技能,形成一定的综合语言运用能力。

一、巧设课堂练习,巩固基础知识

课堂练习是活跃课堂氛围和促进师生互动的有效方式,也是巩固学生课堂所学英语知识的重要渠道,因此初中英语教师要想提高学生的创新能力,必须要善于巧妙地设计英语课堂练习,让学生能够在练习中不断成长。比如讲初中英语《I am watching TV》时,这部分内容主要考查的是现在进行时的相关知识,因此为了激发学生的创新能力,我进行了分层教学,即设计了三类题型,分别是简单、中等和拔高。简单题主要针对的是英语下等生,我会考查他们对英语短语的掌握情况,比如 watch TV, have class, do homework, read book, eat dinner等等,还会考查短语中动词的ing形式。中等题主要针对的是英语中等生,我会考查他们用现在进行

时造句的情况,对学生出现的问题及时解决。拔高题则主要针对的是英语上等生。如I am watching TV,我要求上等生回答这个句子的一般疑问句形式和肯定、否定回答。课堂练习的丰富化决定了不同水平的学生都有学习的机会和动力,便于他们在英语学科上得到不同的发展和提高。

二、初中英语课堂运用互动教学的作用及效果分析

可激发学生的英语学习兴趣教育说过,良好的教育不是使学生厌恶学习,而且使学生自发地产生一种不可阻挡的吸引力诱导着去学习,这种不可阻挡的吸引力就是学习兴趣。初中学生可塑性正强,一旦对某门学科的学习产生兴趣,就会专心致志地学习,积极地钻研,对这门课的学习产生巨大的热情。英语教师备课时,应特别注重新课导入的艺术性和科学性,根据学生的特点,针对教学课程安排内容,善于利用学生感兴趣的情景教学法,营造生动有趣的教学情景,渲染气氛,引起学生共鸣和争相发言的欲望,把学生的注意力集中起来,引发学生兴趣,激发求知欲,使学生想听下去,急于学下去,还想积极参与进来,这样才能充分调动学生的