

浅谈小学语文的传统文化的渗透

戴新华

(江西省南昌市新建区厚田乡三洲小学)

【摘要】传统文化是一种民族文明的演化与传承的结晶。无论是生活方式,还是礼仪举止,亦或是文化思想都代表着中华民族几千年来生生不息、艰苦奋斗的民族气节。中国的传统文化是先人们一代一代传承下来的,是中华民族的灵魂,是中华人民最深厚的文化软实力,更是中国立足于世界的根本。然而随着时代快速的发展,与世界接轨,人们的生活和世界的联系也逐渐增多。因此,有很多的外元文化的不断介入,影响着国人的生活方式,这对中国的传统文化造成了不小的冲击,甚至是入侵。所以,宣扬和继承传统文化是教学领域的重要课题。

【关键词】小学;传统文化;语文;渗透

引言

小学语文作为最基础的学科之一,在任何的学习中都起到关键的作用。小学语文不单单是教学生识字、理解文意,还包括大量的传统文化渗透。况且在外来文化的不断介入情况下,小学生的思想最容易被同化,因此,要从小培养他们正确的价值观、世界观和文化观,保证他们在继承传统文化的条件下,去借鉴外来文化的优点部分,以提升自己的思想境界。

一、现代汉字与古汉字的碰撞,让学生深刻理解汉字的意义

“文字”是一种文化的起点,是文化的载体,也是弘扬文化的工具。只有文字的出现才会让文化有理有据的传承下去,让后人毫无疑问地继承,让世界毋庸置疑地承认。更何况,中国汉字是世界上最古老的文字之一,它不仅是记载汉文化的文字系统,还对中国周边国家产生深远的影响,像日本、朝鲜、越南等国家的文字都能找到汉字是影子。而汉字的起源对小学生的理解汉字的意义有很大的帮助。

例如,在人教版小学一年级语文上册《识字(二)》,《日月明》的教学中,教师可以采用以下方式进行教学。首先,教师给学生讲述“仓颉造字”这个神话,介绍仓颉造字的方法。接下来,让学生在木头上画一个太阳和一个月亮并观察自己画的。让学生根据仓颉造字法和自己所观察的太阳和月亮,自己创造一个汉字分别表示太阳和月亮。然后,教师让学生之间分享自己所创作的字,并说出为什么这样在创作。最后,教师把“日”和“月”这两个字从古至今的演变介绍给学生,让他们明确汉字的意义。

总之,汉字的演变历史也是中华文化演变的一部分,也是体现出中华民族思想和文化方面在不断进步的,从甲骨文金文小篆到隶书楷书行书,再到今天的简体汉字,充分地证明了这一点。

二、阅读经典文学,提高学生的文化素养

经典文学是历代文学作品的精华,是一个时代的缩影。经典文学之所以能被传承,是因为它不局限于时代,具有纯粹性、原创性。经典文学不会为了获取某种利益而被流传,也不会随随便便就被重复的。阅读经典文学可以与先人进行一次跨越时空的对白,深刻领会到先人的智慧。让学生从小养成阅读经典的习惯,不仅能提高他们的语文功底,还能提升他们的文化素养。

经典文学包括神话传说、原始歌谣、民间故事、四书五经、楚辞汉赋还有唐诗宋词元曲明清小说等具有一定价值的文学作品。语文教师在讲课的时候可以将这

些经典在潜移默化中渗透到所技能内容里。例如,在人教版小学语文二年级下册的《孔子拜师》一课的教学中,教师可以先向学生介绍作为“万世师表”的孔子的一些事迹就、作品、文学贡献,来吸引学生的注意,然后分析课文,使孔子的伟大形象更立体^[1]。最后,选取一段孔子的经典作品,比如《论语》,让学生学习。

无论从那种角度来说,阅读文学经典总是百利无一害的,在增长学生知识视野的同时,又丰厚了学生的文化底蕴,进而提升了学生的文化素养。

三、传统礼仪课堂再现,提高学生的文化素质

自古以来,中国就被赋予“礼仪之邦”的美称。礼仪是人们在生活中逐渐形成的对别人表示尊重的形式。一个人是否具有高尚的品格,从他的礼仪举止中就能判断出来。所以说,礼仪是个人的素质的体现^[2]。

譬如,在小学语文的教学中,老师应该给学生做好榜样。在《晏子使楚》一课中,有一段是楚王让晏子从小洞里走,而晏子机智反驳的情节。教师在讲到这段时,应当指出楚王的不是,因为他不懂得尊重人,所以不被尊重的人也不会尊重楚王,因此,晏子反讽楚国是狗国。在这里,教师就要强调尊重人的重要性。同时,教师也要起到表率,比如下课的时候,对学生说一声“同学们,辛苦了”。

在课堂的礼仪教学中,教师起到很关键的作用。俗话说,“根正苗红、上梁不正下梁歪”。教师作为学生学习的典范,要时刻注意自己的言行举止,让学生成为知书达理、品学兼优的人,从而提高学生乃至社会的文化素质。

总结

中国的传统文化有着几千年的悠久历史,是支持着中国人民在遭遇历史性磨难时的精神支柱、是每一个中国人的骄傲。语文是传统文化的浓缩,是发扬传统文化的重要学科。总而言之,中华文化需要有人宣扬、需要有人传承。文化的弘扬与继承在语文的教学中最容易体现,认识汉字是文化传承中最基本也是最简单的方式,经典文学的研读和传统礼仪的教化既是文化传承的手段,又能提高学生自身的素质。

参考文献

- [1]佚名.浅谈小学语文教学中中华传统文化教育的渗透[J].好家长,2018(81):102-102.
- [2]佚名.浅谈中华传统文化教育在小学语文教学中的渗透[J].中国校外教育:下旬,2018, No. 641(7):17-17.

浅谈文化背景知识渗透在小学英语教学中的重要性及方法

吴文娟

(宜春市上高县镇渡中心学校 江西 宜春 336411)

【摘要】语言作为一个国家文化的载体,其中蕴含的文化内涵是非常丰富的。而英语作为国际上通用的语言,其文化内涵也是非常丰富的。所以学生在学习英语的过程中,如果不了解英语国家的文化背景的话,那么学生在学习的过程中就只知道是什么意思却不会运用。因此在小学阶段教师在教学生英语的时候,不仅要教给学生一些基础知识和基础语法,还要让学生了解英语国家的文化背景,通过中西方文化的对比来加深学生对自己祖国文化的理解。

【关键词】文化背景;知识渗透;小学英语;重要性;方法

一、文化背景知识渗透的重要性

1. 了解西方文化

在过去传统的小学英语教学过程中,教师在教的时候往往都是重视对学生单词以及学生语音还有句型的教学,从而就会导致教师在教育教学过程中忽略了对学生进行英美国家文化背景知识的渗透。这就会导致小学英语教师的教学效果不够理想,教学方式也呆板无趣,而且学生虽然学习了单词语法,却不知道要如何运用,也不知道是在什么情况下运用什么样的语法。例如单词dragon(龙),西方国家认为龙是一种充满霸气和攻击性的庞大的一种动物,但是在我国的传统文化中,龙象征着权势、高贵和尊荣,同时龙是我国幸运与成功的标志,甚至在古代皇帝也被称为“真龙天子”,这就体现出来我国和西方文化的不同。由于中西方文化的差异不同,所以在进行交流时往往都会出现交流障碍,因此,小学英语教师在教育教学过程中,更要学生加强西方文化背景知识的渗透,让学生能够明白中西方文化之间的差异,只有这样,学生在学会英语之后去使用英语的时候才不会出现错误,且能够得体的用英语进行他人交流。

2. 激发学生的学习兴趣

俗话说:“兴趣是最好的老师”。所以在小学英语的教育教学过程中,教师通过对西方文化的介绍,可以让学生了解到他们的思想理念和异国风情,同时也可以让学生感受到他们的风俗习惯,然后跟我国的文化来进行对比,以此来激发学生的求知欲,培养学生的学习兴趣。教师在进行单词教学时,由于小学课本中有“chopsticks(筷子)”一词,所以教师就可以根据筷子这个单词来引申出刀和叉(knife and fork)的短语,然后可以利用刀和叉这个短语来给学生介绍一些西方的餐桌礼仪,也可以利用多媒体设备来向学生介绍一些西方餐厅的用餐环境,并且和学生一起演示如何使用刀叉,通过动手实现不仅可以加深学生的记忆力,还可以

让学生了解到西方文化与我们中方文化的不同之处,同时在一定程度上也能够激发学生的学习兴趣,使学生在了解西方文化,同时还能够记住单词。

二、如何渗透文化背景知识

1. 拓展教材内容

由于小学生的年纪较小,所以他们的认知水平有限,且有着注意力不集中的小毛病。但是教师在上课的时候不能够把大多数的课时间放到讲文化背景知识上,只能在上课的时候选择一些跟课文内容相关的知识来进行拓展,以此来加深学生对西方文化的理解。教师在上课的时候给学生讲西方文化背景的时候,一定要指出他们文化的意义和使用的禁忌,要让学生能够运用英语来表达出来,但是在进行交际的时候有哪些要注意的地方一定要跟学生讲清楚。例如:在我国,通常人们见面打招呼的时候都会问:“去哪儿?去干嘛?吃饭了吗?”但是在西方,由于这些问题都涉及了个人隐私,所以对于他们来说这些问题是不能问的。在我们的课本上,在询问他人名字的时候用的是“what's your name?”但是对于西方人来说,如果使用“what's your name”来询问他们的名字的话,他们会有一种被审问的感觉,非常不舒服,所以这个时候要用“Your name is?”来代替“what's your name?”。虽然这个问法在语法上来说是解释不通的,但是对于西方人来说,他们却是普遍认可的,并且在国际英语的词汇中,这也是标准的英语词组,而我国的按照语法来排列的英语问句,却被他们称之为Chinglish(中式英语)。因此,小学英语教师在上课的时候,一定要对学生讲清楚,不能够让学生用课本上的语句去跟外国人交流,而是要用他们习惯的语气来进行交流。而且教师可以在上课的时候让学生用外国人的方式进行打招呼,以此来增加课堂的趣味性,提高学生对于英语的学习兴趣。

2. 利用现代化教学手段渗透文化背景