

浅谈新课改下英语教师应注意的几个问题

向泽

(湖北省黄梅县第五高级中学 湖北 黄冈 435500)

【摘要】教育改革呼唤素质教育,过去“满堂灌”“填鸭式”的教学方法早已不适应新形势的发展。合作学习(Cooperative Learning)和交互式教学(Reciprocal Teaching)都是很好的以学习者为中心的学习方式。如何发挥师生互动的优势,如何把素质教育的新理念贯彻到英语课堂中去,是每一位英语教师都应该思考的问题。笔者多年从事高中英语教学工作,在实践中逐渐悟出英语教学的点滴体会,概括起来就是“一二三四”,即一基点二任务三要求四体现。现成此拙文,以供参考。

【关键词】英语教师; 新课改

“一”就是坚持一个基点:立足“双基”,为培养创造性思维能力奠定基础。

只有牢固地掌握基本知识、基本技能和基本理论,才能为发展创造性思维奠定坚实的基础。鉴于此,在日常教学中,我立足于教本,着眼于“双基”教学和训练。每上完一个单元,及时梳理知识和技能,让学生在脑海中形成完整的知识网络,并要求学生认真做好每单元的Work-book,及时查漏补缺,力求使他们充分认识到“双基”对培养创造性思维能力的重要性。

“二”就是要明确教师在师生互动中的两大任务:点燃学生的学习激情和为学生搭建自主学习的平台。

1. 点燃学生的学习激情。兴趣是学习和探索的最好老师,要想千方百计地激发学生学英语的兴趣,就要求我们老师必须努力提高自身的英语水平,拓展知识面,刻苦钻研大纲和教材。备课时不应局限于知识要点和教学重难点,还要备各个环节,备学习、备引入、备过渡方法、备学法。只有通过这样精心的安排和准备,再加上在课堂上注意把握好节奏,因势利导,才能使学生在保持热情、充满激情。这样,教学双边活动就会更加灵活,更加生动有趣,学生学英语的积极性就会大大得到提高,从而产生强大的求知欲并最终收获到成功的喜悦。

2. 为学生搭建自主学习的平台。在教学过程中,教师作为组织者,应尽量给学生提供自主学习的机会,鼓励学生去探索、去发现学习上的问题,多让学生互相交流、讨论、争辩,并设法去处理自己发现的问题。教师应善于引导、激发学生提出新观点的热情,打消学生的依赖心理,培养学生的自信心,使学生意识到自己实际上有很大的学习潜力而且许多问题是可以自己的刻苦钻研去解决的。当然,要教给学生自学的方法,在强调学生自主学习的同时,不可忽视教师的组织和指导作用,否则自主学习就是“放羊式”学习,盲目而无序。

“三”就是坚持“学生为主”的三个要求,在英语课堂上争当一名“好导演”。

1. 应尽量在课堂上给学生创造良好的语言环境。老师可以和学生一起用英语谈论任何事情,以强化英语交流环境。

2. 应力求英语教学课堂的活跃性和趣味性。进入到高中阶段后,英语词汇量、知识量骤然增加,文章篇幅和难度加大,有些学生感到无所适从,进而对英语产生了恐惧感。这时,教师应一方面引导学生尽快改进学习方法,另一方面力求让课堂教学更活泼一些。

3. 应使英语课成为学生展示自己的舞台。十八、九岁的高中生,正处于喜欢

表现自我的阶段,利用这个心理特点去开展教学,就会收到事半功倍的效果。下面是几种较有效的方法:一是竞赛法,让学生站在讲台上,以演讲的形式面对全班背诵,再由学生们评出第一、第二名,然后奖给他们一些小的学习用品以示鼓励。二是接力法,先由一名学生说出第一句,再由其他学生按座次往下接或抢答,谁会谁说。三是齐背法,用了前两种方法后,也许有的学生还没有机会发言,就会产生失落感。这时如果老师要求全班齐背,就会立刻使这一部分学生活跃起来,即使平时基础较差、羞于站起来说英语的学生也敢开口了,这就产生了不俗的效果。

“四”就是在新课改对师生有要求的情况下,英语教师要注意讲课语言的四个体现,让自己的语言富有表现力和感染力,句句充满着情感和灵性,从而使学生听课兴趣盎然。

1. 英语教学语言应体现教师的语言功底。英语教师除母语外还必须要较多地了解异国的经济、文化、政治、历史、地理等,只有这样,才能游刃有余地驾驭课堂语言教学。

2. 英语教学语言应体现语言的教育性。中学英语课本里选编很多古今中外语言的精华,具有很深厚的文化内涵和审美价值。教师的教育性不仅表现在有效地传授文化知识,更要注意科学、准确地传达教学内容。在阐述课文所蕴含的人文精神和审美功能时,理应力求声情并茂、精于变化,把它们渗透进学生的心田。同时教师被誉为“人类灵魂的工程师”,必须有高尚的师德,而中学英语教材题材广泛,因此教师要根据教材的内容,时刻把德育渗透到英语教学之中去,使学生受到潜移默化的影响。

3. 英语教学语言应体现语言的情感交流。语言是人与人之间情感交流的载体,所以在语言学习过程中,教师要通过发挥自己的指导作用,积极地激发、培养学生的情感,从而创造出一个充满积极情感的环境。因此,教师要在教学中注重师生间的情感交流,注重教与学的互动,使学生和教师的情感揉合在一块,进而促进语言的教学。

4. 英语教学语言应体现语言幽默的作用。要使英语课堂教学更生动有趣,幽默的力量不可低估,它是英语课堂大餐不可缺少的调味包。幽默的语言会使课堂气氛更加活跃、所学的知识更加巩固。一个优秀的英语教师决不会让课堂沉闷呆板,他善于用幽默的语言去巧妙地创设情景,极力提高学生的语言习得效果。

参考文献

[1] 向泽. 浅谈新课改下英语教师应注意的问题[J]. 成功(教育), 2010(01): 38.

探究幼儿园教学实践中有效情景的创设

石秀秀

(甘肃省平凉市崆峒区朝阳街幼儿园 甘肃 平凉 744000)

【摘要】幼儿园阶段的孩子大都处在三到五岁,其年龄较小、认知规律不够强。在幼儿园的时间教学活动中。通过情景创设的方法幼儿园的孩子能够在游戏中学习到一点点知识,可以促进幼儿园学生参与活动,更好的发展。如何在幼儿园的教学实践中进行有效的情境创设,实现教学目标,达到教学目的十分的重要。本文通过对教学实践中的游戏、语言、多媒体、生活故事以及舞蹈音乐的有效情景的创设做了简单的讨论。

【关键词】幼儿园教学; 实践教学; 有效情景; 情景创设

引言

随着人们生活水平的提高,家庭教育在儿童的学前教育上越来越重视。在幼儿园教学中,情景创设成为实用有效的教学方法。幼儿园阶段的孩子经常注意力不集中,针对这一特点,为了能够在情景教学活动中吸引他们的兴趣,促进幼儿的语言和情感的发展,情景教学以及情节的创设对幼儿阶段的孩子来说是比较重要的。通过有效情景教学的创设的方法来促进幼儿情感发展还需要在长期的教学实践中不断地去摸索、反思和总结,找到适合于孩子的情景教学有效策略,可以促进孩子的语言和情感上的发展。

1. 通过游戏来创设教育情景

通过游戏来创设情景是幼儿园教学不可缺少的教学时间之一。幼儿阶段的孩子往往最喜欢的就是游戏,儿童可以在游戏中分享和合作。没有游戏,儿童的生活就是不完整的。处在幼儿园阶段的孩子通过与其他的学生在游戏中合作,可以学到分享以及合作的乐趣。此时就要求幼儿教师要在游戏中引导孩子们进行合作以及分享。这需要老师不断地向他们灌输这种思想,教给他们如何分享,如何合作,通过生活点滴小事的教育来促进他们情感上的发展。

2. 通过语言描述进行情景教学

语言是人类交流的工具,对于心智不成熟的幼儿来说,很多孩子在幼儿园阶段都不听从老师的管教。当幼儿教师提前设置好的情景在儿童眼前展现时,儿童往往感受不到老师的意图。但是随着老师用启发性的语言进行描述时,往往可以更好的将孩子们带进一个意境中。因此,情景教学必须和语言描绘相结合,才能把孩

子带到设定的意境中。对于新鲜接触到的词语和句子,幼儿教师还要用更加通俗易懂的方式让他们明白,从中学习到新的知识,以促进孩子语言能力的不断提升。

3. 将多媒体引入情景教学中

幼儿园教学创设情境的好坏与教学内容很大的关系,由于幼儿通常不具备系统的认知能力和思维与学习的能力。多媒体设备可以利用相应的情境教学材料,通过更加直观的方式、更加具体的情形辅助幼儿教师顺利开展情景教学的活动,动态的画面往往可以更好地帮助幼儿融入情境,使的幼儿自动的进入到一个情境中,在这个过程中不知不觉地进入一个学习状态。这种引入多媒体技术的方式可以通过丰富的教学资源提高教学的效率,增强学习知识内容的传达效果,家长在生活中也可以随时帮助孩子进入学习状态,促进学生家长共同提高和发展。

4. 增添生活化故事的情景教学内容

生活化故事情景教学是幼儿教师可以经常在在具体的课堂中实现,这类的事情情景中联系幼儿生活实际,往往幼儿园的教师可以采用阅读、视频、音乐、图片等多种方式来调动孩子的学习积极性,使幼儿能够从生活的小故事中学习到具体的礼貌问题。生活中故事情景教学通常用小猫、小狗来代指小孩子们,这种小故事寓意丰富,其教育的作用温和有力,小小的故事往往可以通过新鲜、生动的情节讲述来表达出教育的主题和目的,比如听父母的话,爱劳动,不说谎等等小故事的讲述教学不仅仅可以使幼儿乐于接受,还能在很大程度上通过点滴的日常小事的教学达到教育的目的,实现幼儿园教学的意义。

5. 舞蹈音乐结合情景教学

好动是幼儿的天性，唱歌和跳舞的表演形式成为幼儿园里儿童最喜欢的活动之一，幼儿园的教师往往用舞蹈唱歌的方式引导幼儿参与集体活动，在舞蹈和歌唱的活动中，幼儿们跟随着老师的动作，学习和模仿可以提高幼儿的参与积极性。这个过程也可以通过幼儿园教师的简单舞蹈动作的教学来锻炼幼儿的肢体动作，在一个自由和谐的环境中让孩子们轻松地学会歌唱和跳舞，不仅促进幼儿的肢体动作的发展，还能够促进其学习舞蹈和唱歌的积极性，增强其节奏感，在情感的表达发展上有着积极作用，教师在为幼儿们带来快乐的体验的同时，自己也在愉悦的环境中提升自己的教学能力和水平，促进自身个人能力的发展。

6. 结语

在幼儿园教育教学活动中，丰富有效的教学情境创设是教学主要方式之一。这种情景创设的方式能够在很大程度上激发幼儿园阶段儿童的学习兴趣和积极性，在

实践的过程不断提高儿童的学习适应能力。作为幼儿园教师，在实际的教学过程中要根据幼儿年龄特点和认知规律灵活创设有趣的情景，并且要联系幼儿生活实际，不断地充实和丰富课堂内容，提高幼儿园教学的质量和水平，提高儿童参与集体活动的热情和兴趣，发展幼儿语言和情感能力。

参考文献

[1]王圆圆.如何在幼儿园教学活动中创设教学情境.科技创新导报,2014(18):118-118.
 [2]赵宏伟.浅谈如何在幼儿园语言教学中创设教学情境.好家长,2019(17):242-242.
 [3]蔡瑞雅.浅谈幼儿园教学活动情境创设.儿童发展研究,2015(1):62-65.

社会实践活动班本化设计的实践与策略

王小斌

(常州市新闻中学 江苏 常州 213000)

【摘要】长期以来，社会实践活动一直被广大家长和学生，甚至老师误认为是春秋游，这样的活动根本起不到应有的教育意义。针对这样的情况，我在社会实践活动的设计过程中加入了班本化的内容，力求能加强该活动的德育功能。

【关键词】社会实践活动；班本化设计；实践；策略

2010年7月，《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020年）》要求：“深入推进课程改革，全面落实课程方案，保证学生全面完成国家规定的文理等课程的学习……积极开展研究性学习、社区服务和社会实践。”“开发实践课程和活动课程，增强学生科学实验、生产实习和技能实训的成效。充分利用社会教育资源，开展各种课外及校外活动。”但就目前情况而言，想要通过社会实践活动提高德育效果似乎比较困难，为此，我们在社会实践活动中进行了班本化设计的实践和思考。

一、社会实践活动有效性的调查结果

- (1)认为社会实践活动就是春游和秋游的学生比例接近100%
- (2)认为社会实践活动的教育意义不大的学生比例超过80%
- (3)认为学校和班级在社会实践活动方面的课程化设计力度不够的学生比例超过95%
- (4)期待社会实践活动更有意义的学生比例有80%
- (5)愿意为班级社会实践活动出谋划策的学生达到75%

二、社会实践活动班本化设计的尝试

“社会实践活动”班级活动项目设计表（一）

项目名称	护蛋行动	班 级	七4	活动时间	4月3日
申报项目	本次活动班级将分成四个小组，男女生各两组： 1、公德比赛：户外实践活动最能考察学生在公共场合的言行举止是否文明得体，公德比赛考察每一个小组的公德意识和文明素养。 考查方式：相互来监督，彼此来打分。 2、登山比赛：登山活动是一项考验学生体能、毅力、团结、互助等团队精神和意志精神的运动项目，四个小组必须共同进退，一个不少的登上山顶才算成功。 考查方式：计时分胜负，登顶留合影。 3、护蛋行动：户外活动时有一些学生会不自觉的做些危险动作，不注意自身和他人的生命安全，本次活动要求每人携带一个生鸡蛋，在这一天中，时刻保护好这个脆弱的生命，看哪些同学能将自己的“宝贝”完好无损的带回家就算成功。 考查方式：返校秀鸡蛋，看看谁细心。 4、转动希望 借登山活动的契机，让每个学生在到达山顶的时候不仅能够举目远眺周围美景，同时也能遥望自己不久的将来，用自制的五彩风车来表达青春舞动的希望和梦想。 考查方式：合作制风车，迎风唤希望。 实践活动后续： 1、评出公德比赛、登山比赛优胜组，并给予一定的奖励。 2、给幸运鸡蛋的主人小奖励。 3、让学生们用自己的希望风车装扮教室。 4、统计学生消费情况，撰写活动感受或游记征文，上传摄影作品。				

“社会实践活动”班级活动项目设计表（二）

二、社会实践活动班本化设计的思考

社会实践活动的班本化设计应该注意以下策略：

（一）与社会实践主题相吻合

我们在开展社会实践活动班本化设计的过程中，应该牢牢把握住学校安排社会实践活动的主题目标，与学校的主题相吻合，制订与之相联系的情感、认知、能力相融合的多元活动，让班级活动目标与学校主题目标有机地整合，使班级活动真正成为学校主题活动实施的一个重要途径，从而促进学生的整体性发展。

（二）与班级文化建设相一致

每个班级都会有一个特色创建目标，这个目标不是放在墙上给别人看看的，而是应该切实成为我们班级所有活动的特色目标追求。例如：在开学初，我们八（4）班经过全体同学的商讨，决定将本年度的班级文化特色确定会“凝水”，也就是希望我们班级全体同学像凝聚在一起的小水滴一样，虽然个人力量弱小，但集

项目名称	水悦沙家浜	班 级	八4	活动时间	10月13日
申报项目	本次社会实践通过小组合作的形式开展活动，要求每一组“一区一活动”，活动结束后记录好活动详情并作总结。 悦享革命故事 每组收集一个有关沙家浜的革命小故事，准备下一次班会课的时候全班交流。要求：内容充实，形式多样。全班评分，评出“红色故事大王”若干名。 悦览水乡美景 每组拍摄游览照片若干，选出10张左右进行班级评选。要求：拍照设备自备，拍景色和拍同学的照片都要有，每张照片都要配有相关说明。全班评分，评出“最美沙家浜”照片若干，“最美八四人”照片若干。 悦赏民俗文化 每组了解一项有关江南水乡或常熟地区的民俗文化，准备下一次班会课时进行展示。全班评分，评出“民俗大师”若干名。 悦品江南美食 每组在午餐期间共享所带或所买食物，自带垃圾袋，吃完讲垃圾带走，做到文明就餐。各组互相监督。 实践活动后续： 1、评出“红色故事大王”，颁发证书。 2、评出“最美沙家浜”照片和“最美八四人”照片若干，班级文化墙展示。 3、评出“民俗大师”，提供展示机会。				

体的能量巨大。正是基于这样的思考，我们班级将社会实践活动的项目名称定为“水悦沙家浜”，这样的设计不仅能契合学校社会实践活动的主题，而且能时刻提醒学生谨记班级文化主题，让学生真正受到班级文化的浸润。

班级文化是每一个班集体中的所有师生共同承认并必须遵守的一种价值观念和审美趋向，它反映着一个班级在发展过程的中所有人的物质和精神追求，影响着每一个人的行为方式和成果。良好的班级文化，应该有利于德育工作的有效开展，有利于促进每一个学生的发展，而这目标的实现必须在每一次社会实践活动的班本化设计中真正得到落实才能够实现。

（三）与学生兴趣爱好相协调

在社会实践活动的班本化设计过程中，学生的兴趣爱好也是我们不得不关注的一个重要因素。这就要求我们在确定主题时，要从学生的角度出发，要从学生感兴趣的事情入手，让学生首先感兴趣，有积极参与活动的兴趣和愿望，可以说这样设计活动就已经成功了一半。在七年级的社会实践活动中，由于学校安排的社会实践活动地点在南山竹海，到这儿活动一定要注意安全，所以学生很有创意地提出开展一次“护蛋行动”，通过保护鸡蛋不受损坏来促使自己注意安全。

社会实践活动是基于学生的直接经验、密切联系学生自身生活和社会生活，以学生的经验与生活为核心的实践性课程。因此，社会实践活动的班本化设计不应该迥异掠奇，而需要我们根据学校活动的主题，班级文化建设的需要，学生的兴趣爱好等来综合考虑。只有真正做到以上几点，我们的社会实践活动才不是纯粹的游玩，才能够真正体现它的教育价值，让学生真正融入其中，派生出新的目标，获得新的发展。

参考文献

[1]汤影影.初中生社会实践活动融入思想品德课教学的策略研究[D].上海师范大学,2018.
 [2]庄丽敏.品社课社会实践活动优化策略三要素[J].教学月刊小学版(综合),2014(10):9-10.