

关于小学高年级语文阅读与作文融会贯通初探

周建明

(崇仁县六家桥乡中心小学 江西 抚州 344200)

【摘要】听说读写是小学语文的四项基本学习技能,其中阅读与写作对于学生来讲比较难,随着新课改的深入实施在语文教学中,教师应从学生的兴趣出发,创设宽松和谐的氛围,激发学生的学习兴趣,布置丰富多彩的读写活动,并引导学生参与到读写活动中,从而培养学生的语文素养。读写结合对提高小学语文教学有效性有重要作用。因此,笔者结合自身多年教学经验,对小学语文读写结合教学进行分析与探讨,并提出几点个人粗浅的看法,以供参考。

【关键词】小学语文;读写结合;教学策略

读是写的基础,写是读的升华。阅读在小学语文教学中发挥着重要的作用,能够提高语文教学效率,帮助学生提高语言表达能力,促进写作能力的提高。因此,小学语文教师要重视读写结合的教学,在阅读中锻炼写作的能力,在写作中促进阅读的水平,达到两者齐头并进、共同提高的目的。针对读写结合教学,笔者根据自身的教学经验,浅谈几点认识和体会。

一、小学语文教学采取读写结合方式的必要性

读写结合是小学语文重要的教学方法,在实际教学中发挥了重要的作用,对于提高学生写作水平,提升语言表达能力,提高语文教学效率具有重要意义。小学语文教学本身包含的内容就比较广泛,所以对于这些课程的学习,也需要不同的方式来进行,那就是读写结合模式。这种模式对于刚接触到语文的小学生来说是非常实用的,这样可以为学生们打好基础,让学生们通过阅读积累知识,在写作中运用。学生们在日常进行阅读的时候,可以充分的感受到其他作家在文章中使用的各种写作手法,或者是优美词句。即使他们不能够通过阅读记住这些词句,但是会在他们脑海中留下一定的印象。这样的话,在以后写作文的时候,就可以让自己的文章更生动一些。比如说,他们在学习《小蜗牛》这篇文章的时候,就可以充分的借鉴文章里面的拟人和比喻手法,这样在他们以后写作文的过程中,就有可能运用这样的表达方式。

二、小学语文课堂读写结合的具体对策

1. 结合教材,实现以读带写

写作的基础是学生具有一定的阅读量,有一定的语言积累,因此,在小学语文读写结合教学中,教师应注重课文写作技巧和写作方法的教学,让学生在阅读中学习其写作技巧,从而为日后的写作奠定基础。语文教材中所编选的课文都是优秀的名家之作,是提升学生阅读能力的重要之选,教师可立足教材,引导学生对课文内容进行深入阅读和分析,从而感悟课文所表达的情感,掌握作者的写作技巧,促进学生读写能力的共同提升。《美丽的小兴安岭》一课,作者的写作目的是通过对小兴安岭一年四季魅力的景色、丰富的物产的描写,表达对祖国大好河山的热爱之情。课堂上,笔者引导学生体会作者在描写景色时的用词及写作方法,并带领学生分析作者是如何将对祖国大好河山热爱的感情赋予在美丽的风景中。通过结合教材引导学生深入阅读分析,不仅带领学生深入走进了小兴安岭这个美丽的大花园,欣赏了这里的美景,还让学生学习了一些风景的描写方法和技巧,增加了学生的语言积累,为学生的写作奠定了深层基础。

2. 仿写训练,促进读写统一

阅读是写作的基础,仿写就是写作的开始。小学生刚刚接触写作,还没有写作技巧,因此,在这一阶段中,教师要非常注重对学生的写作训练。在小学语文读写结合教学中,教师可根据学生的认知特点和写作水平,引导学生感受作者的写作方法,领会其中的写作技能,然后根据课文的写作方式进行仿写,使学生在仿写过程中实现读写统一。例如,在讲《金色的草地》这一课时,这一单元的训练主题

是“让我们走进课文,感受丰富多彩的生活”,这一单元的写作要求是让学生根据课文学习,写自己的生活故事。为让学生感受课文的内容及写作方式,笔者首先让学生通过阅读感受可爱的草地和有趣的蒲公英给兄弟俩带来的快乐和喜悦,感受大自然给我们的生活带来的乐趣,学习作者在的写作方式,表达对大自然的情感。接着,让学生仿照课文中的第三自然段进行仿写,学生结合日常生活中的观察及对课文的理解,在仿写训练中进行实践,此举对提高学生的阅读和写作能力有重要作用。

3. 课外联系,锻炼写作的潜力

阅读是为了提升知识储备,为写作打下坚实的基础。但是,小学阶段由于学生的阅读量十分有限,这就需要他们通过大量的课外阅读,来积累和丰富自己的社会经验,才能在写作教学中提高自己。所以教师要鼓励学生在阅读的同时,进行日常的写作练习,不仅要集中在语文课堂之上,而且还要拓展到语文课堂之下,通过让学生养成随后记录日记的习惯,将学生的所想、所闻和所见记录下来,将自己看到美好的事物表达出来。如在学到语文四年级上册《观潮》一课时,教师可以引导学生从文字中感受钱塘江的雄伟壮丽,增强对祖国大好河山的热爱之情,让学生把自己通过文本阅读的感受记录下来,在脑海中形成观潮的感受,犹如身临其境的体会整个过程。学生只有通过不断的阅读和写作积累,才能产生质的飞跃,达到所谓熟练读唐诗三百首,不会作诗也会吟的目的。

三、结束语

总之,读写结合是从读到写、厚积薄发的过程,是学生从知识的学习到知识的积累再到知识的运用的过程。小学语文作为基础教育的重要学科。教师只有不断的创新读写结合的教学方法,丰富学生的阅读体验,积累写作的素材资源,激发写作的兴趣动力,增加写作的日常练习,才能使学生在阅读中不断的提高写作的能力,促进写作水平的不断提高。

参考文献

- [1] 罗甲通.小学语文阅读教学中读写结合教学模式的应用[J].学周刊,2019(23):120
- [2] 党振民.小学语文读写结合同步提高的教学实践[J].学周刊,2019(19):129
- [3] 宋晓丽.读写结合在小学语文阅读教学中的应用体会[J].中国农村教育,2019(15):95
- [4] 唐桂华.小学语文阅读教学中读写结合的教学策略研究[J].都市家教,2013(10):.
- [5] 吴明珠.小学高年级语文阅读教学中读写结合的研究[J].课外语文,2014(1):.
- [6] 卢凯玥.小学语文阅读教学中读写结合的教学策略探究[J].语文学刊,2010(9):.

核心素养背景下初中语文写作生活化教学探究

覃平稳

(贵州省三都水族自治县鹏城希望学校 贵州 黔南 558100)

【摘要】写作教学生活化主要指的是在现实生活情境中强化作文教学活动的引入,注重对学生这一写作主体写作兴趣的激发,同时,努力将写作生活化教学的要求和目标充分转化为生活主体的内在性需求,强化生活化、自主化、互动化写作教学模式的构建。写作生活化教学的主要目的在于让学生乐于写作、善于写作、充分表达,让学生以实际生活为依托进行写作活动的开展,让学生在写作之中更好地进行生活的体验,实现学生良好写作思维习惯的培养,进一步带动和引领学生生活任职能力和写作水平的发展提升。本文主要针对核心素养背景下初中语文写作生活化教学进行分析和探究。

【关键词】核心素养;初中语文;写作教学;生活化

引言

核心素养下初中语文教学中不仅注重学生对语言知识内容的理解与掌握,更加强调和倡导学生语言运用能力的提升,而写作是学生语用能力的重要体现,是学生语文核心素养的重要组成部分。写作教学的生活化实施能够帮助和引导学生积累更多的素材,能够强化学生生活化观察视角和写作思维的发展提升。

一、以生活化场景再现为基础,让学生用心观察生活

叶圣陶先生曾经提出:如果将生活比作一个源泉,那么文章的写作就是其中的一滴溪水,惟有源泉足够丰富、充盈,溪水才能够活化、自然,昼夜不息地奔涌。这就形象地说明了写作过程中生活的重要意义和价值。写作的源泉就是生活,真实的生活之中往往蕴含了丰富的、大量的写作素材,如果教师能够实施科学化、灵动化地引导,那么学生就能够充分置身校内外的生活,从中进行充分地感悟与体验,在作文写作中将丰富多彩的生活引入进来。初中阶段的学生写作,主要是他们生活的反映与再现。如果学生所描写的事件是自身曾经听到的、看到的、或者直接做过

的,那么他们基于这一事件就会形成深刻认识,也会带着情感进行写作,写作的内容也能够有物、有情,让学生获得丰富的生活和情感体验、形成健康的思想道德和人格素养,才能够让学生的写作实现和谐统一。活动场景的再现,能够让将记忆之中丢失的瞬间找回来,将美好的记忆唤起来。比如,在学校组织运动会的过程中,学生都很忙,教师可以借助相机对学生参加比赛、搞好服务的忙碌身影进行定格和记录。在组织学生整理当天的日记时,有的学生感觉无从入手,不知道自己一天做了些什么、不知道该说些什么。此时,教师可以将拍摄的照片展示出来,让学生认真观看,此时学生欢呼雀跃,他们从照片之中看到了自己和同学们的身影,照片可以将他们重新带回到运动会的场景之中,这样他们在写作中就能够充分想象、叙写事件和故事情节,写出的文章也比较饱满、动情。

二、以生活化细节关注为载体,让学生学会细节描写

大作家李准曾经讲到:如果缺少细节,那么就很难形成艺术作品,在人物塑造和情境展现中真实的细节描写往往是重要的手段和方式。细节描写是注重对

生活之中具体而又细微的典型情节进行把握,并以此为基础,再进行细致生动地描绘,在场面、景物和人物的描写之中将细节充分渗透其中。细节描写的正确运用,往往在环境的再现、事件的记叙和人物的表现中能够发挥极为重要的作用。基于此,在初中生写作过程中,着眼于让人物形象更加鲜明、作品的感染力更强,教师应当组织学生将细节描写的方法进行学习和应用。记叙文的核心和关键就在于细节描写是否充分、真实、形象、生动,从初中生写作的实际情况看,他们基于某一事件完整表达的能力并不缺少,而细节捕捉的能力则相对缺乏,写出的文章往往呆板、晦涩,没有什么感染力。因此,初中写作中感人的细节描写缺少严重制约和影响了学生写作水平的发展提升,教师要有针对性强化对学生的引导,让他们在生活细节的观察中对亮点进行捕捉。比如,在进行《范进中举》一文的教学,教师可以组织学生借助课文阅读对一些人物的经典写作和对话进行品味,特别是范进中举前后人们的表现反差非常强烈,这也是小说之中浓浓讽刺意味的集中体现。其中基于胡屠户这一人物小动作的描写更是其微妙心理的展现,“扯”“攥”“舒”“缩”“揣”等几个细节动作将其爱财如命、口是心非的特点淋漓尽致地展现出来。教学完成之后,教师可以组织学生就某一个小范围的场景进行人物的描写,要求学生借助动作中的细节描写进行任务心理的表现。这样就能够帮助学生将身边的一些小事写活了,让他们对平淡生活之中的情趣进行感受,实现思维和话语的开启,长期的细节训练,能够让学生对写作的兴趣和乐趣进行充分感受。

三、以生活化对话教学为依托,让学生用情体验生活

钱理群提出:作文从本质上讲就是对话,是与自身、社会和他人之间的对话,更是自己与自己、自己与教师之间的对话。可见,初中写作教学中教师要以对话理论为依托,强化平等的、民主的“对话式”作文教学的实施,组织和引导学生借助对话的形式进行情感的交流和思想的表达,让学生清楚地认知和理解写作是人同社

会、同自然进行交流沟通的重要方式,要将双方作为对话的对象,相互之间彼此接触,强化共同体的构建。写作就是让人们将自身在实际生活之中的所思所感所悟借助对话形式进行形象的表现和心声的传递。在写作之前,教师可以让学生通过自身的“心灵对话”的反复演绎,将自身基于生活的思考与认识、基于事物的倾向和看法表达出来。教学过程中教师可以组织学生利用“课前三分钟演讲”的形式进行“对话式”作文教学的实施,帮助和引导学生对生活之中的人和事进行主动、认真地观察与思考,将自身的思想、观点和见解充分表达出来,在教师与学生、学生相互之间的对话交流与互动之中、在生活化的表演之中对写作的情感进行体验。教师还可以组织学生进行日记或课堂随笔的写作,这是学生强化与自身心灵对话的重要形式,写作的主题、内容、形式、篇幅都可以不做过多的要求,重点在于引导学生将自身的真实观察、真情实感写出来、交流和表达出来。长期持续下去,就能够助力学生写作过程中情感的发展提升。

参考文献

- [1]孙少乾.核心素养下高中语文写作生活化教学探究[J].科学咨询(教育科研),2019(2).
- [2]吕存科.核心素养下小学语文作文生活化教学探究[J].2019全国教育教学创新与发展高端论坛论文集(卷一),2019.
- [3]严海琴.核心素养下小学语文作文生活化探究[J].2019全国教育教学创新与发展高端论坛论文集(卷二),2019.
- [4]赵秀红.核心素养下高中语文写作生活化教学探究[J].青少年日记(教育教学研究),2019(8).
- [5]黄苏丹.核心素养导向下的初中语文作文教学探讨[J].科普童话,2020(7).

刍议小学语文阅读课教学创新

李菊兰

(江西省新余市第八中学 江西 新余 338000)

【摘要】在小学语文教学过程中,阅读能力是学生必须要掌握的一个技能,对学生语文综合素养的提升有着非常重要的意义。因此,在实际的小学语文教学中,教师就要注重学生阅读兴趣的激发,拓展阅读范围、提升学生的阅读能力,同时要时刻贯彻新课程理念,进而提升学生综合阅读能力。

【关键词】小学语文;阅读课教学;创新策略

小学语文的学习中,课本是不可或缺的阅读渠道,教材中的经典文章蕴含着深刻的道理、特殊的教育意义,因此教师应该以教材为主,让学生在课内阅读中学习好的阅读习惯和方法,培养学生的阅读理解能力,进而可以有效开展课外阅读活动,扩大学生知识面,从阅读中得到收获,提高学生的能力。

一、制定语文阅读教学计划

语文学科的教学,不仅要注重课本知识的理论教学,同时也要注意学生日常生活的知识积累。小学语文阅读教学同样如此,学生在掌握阅读教学理论知识的同时,要依据理论知识进行相关的实践探索,小学老师在语文教学过程中要有这个意识,并将其渗透于阅读教学的全过程当中,培养学生实践探索能力。针对语文学科的学习,是一个长期积累的过程,在这个过程中,对于学生的逻辑思维能力和信息分析处理能力的要求较高。所以小学语文老师在开展阅读教学活动时,可以根据学生实际的学习情况,设置合理的阶段性的教学目标,良好的把控教学过程,在明确语文教学总目标的同时,明确各阶段内的教学目标,制定具体的语文阅读教学计划,并对于教学计划分阶段完成,落实到每节语文阅读课堂中。根据语文教学目标和教学计划,开展语文阅读教学活动,确保阅读课堂的科学性和合理性,在日常的语文阅读教学过程中,注重对学生阅读技巧的教学和锻炼,并根据课堂中教授的阅读技巧进行相应的实践锻炼。

二、设置问题

在安排学生进行课外阅读前,要设置好学生在阅读中应搜集的信息,让他们带着问题去阅读。在设置问题时,要围绕着主题来进行,具体来讲,应该设置横向的问题,让学生从不同文章之中整理后有所发现,让学生将各个文章联系起来进行比较,这样能够大大提升阅读的有效性,也能够培养学生知识迁移、比较和概括的能力。

以《守株待兔》一课为例,这是一篇寓言故事,与其他课文相比,趣味性更强,故事中也包含某一道理,学生可以通过反复阅读理解其中蕴含的道理。为了使学生了解更多的寓言故事,并从中有所感悟,教师可以在课后鼓励学生进行拓展阅读,可以将PDF格式的课外寓言故事发送到班级微信群之中,让学生回家后阅读。观看时,让大家注意故事中的主人翁有怎样的经历、获得了哪些教训,进而总结自己在阅读中的收获,然后在下次课上进行讨论交流。课外阅读由于不属于课内,在句子、词语读音等方面没有明确的要求。因此,在阅读时应营造轻松诙谐的氛围,让学生带着问题去阅读,每位学生在阅读中关注的重点很可能都是不同的,在课外阅读后,教师也应该让学生进行充分交流,不能让学生完全地自己读书。学生通过阅读后尽心合作讨论,能够与同学之间交流自己的阅读观点,在相互交流中完成思维的碰撞,这样的轻松有趣的阅读氛围对于提升学生文化修养是非常有帮助的。

三、传授学生阅读方法

正所谓“授人以鱼不如授人以渔”,语文老师在开展语文有效阅读教学的过程中,其不仅需要传授学生一定的语文阅读知识,而且还要注重传授学生一定的阅读

方法,唯此才能够有效保证学生阅读能力的有效提升。但是,语文老师传授学生阅读方法时,其不能够将概括起来的语文阅读技巧进行直接教学,如此不利于学生对语文阅读知识的深入学习和理解。而应该将语文阅读技巧融入于语文阅读教学的内容之中,让学生在学语文阅读知识的同时,就能够领悟到语文阅读的方法。

例如,在教学《海底的世界》一课时,语文老师可以咨询学生:“同学们,这篇文章讲述的是奇妙的海底世界,大家可以先默读课文,然后总结一下这篇文章主要讲述了哪些事物?”在学生阅读结束之后,语文老师便可以邀请学生进行回答。学生:“课文描写了一个与我们了解完全不一样的海底世界”老师:“是的,那么同学们再想一想课文中分别描写了海底中的哪些事物呢”在学生详细阅读结束之后,语文老师便可以请学生进行回答,并且注意调动更多学生的积极性,使他们投入讨论中,并启发学生进行总结。在引导学生讨论的过程中,语文老师再将正确的详细阅读方法与思考方式穿插入内,以促使学生能够掌握正确的阅读方法,将理论与阅读实践相结合。针对其他语文阅读知识以及技巧,语文老师同样可以通过提问和启发学生思考的方式进行引导教学,以促进学生对这部分知识的深入学习和理解。

四、课内外阅读并重

课堂里的阅读毕竟是有限的,增加阅读量,还要靠课外阅读帮忙。在课堂内认真教学,课堂外鼓励学生广泛涉猎各类有助于语文学习的书籍。充分利用社会教育资源,推进一些综合、多方面学习与发展的活动,拓宽学生的眼界。教师往往提倡学生多读书,这并不仅仅限于教材课本内的内容,更多的是广泛涉猎课本外的读物。所以,提倡学生多多阅读课外读本,是非常有必要的。在选择书籍时,教师要做适当的引导,给学生订阅一些青年文摘、作文选集等等。利用课内和课外阅读的结合,加大阅读量,进而提高学生的语文阅读能力。此外,教师也可以在班级中放一个公共书架,然后让班级里的学生从家里带来一些书籍,然后教师给这些书籍分好类,分层放在公共书架上,然后专门挑选一名学生担任借书管理员这一职务,如果学生想看书,就要去找她借,该同学做好记录即可。通过这种方式,就能让学生看到很多类型的书籍,丰富学生的视野,进而增加学生的阅读量,让学生更加热爱阅读。

结语

阅读教学是小学语文教师职业生涯中必须学习的一个重要环节,语文教师必须重视起来,归纳和整理出属于自己的阅读教学方法,更好地去培养学生独立思考和自主阅读能力。

参考文献

- [1]廖细花.小学语文课外阅读实践活动有效性研究[J].语文课内外,2020,(10):39.
- [2]王秀荣.提升小学语文阅读教学有效性探索与实践[J].才智,2020(12):43.