

探究语文核心素养下的高中古诗词阅读教学

姜星宇

(贵州省江口中学 贵州 铜仁 554400)

【摘要】高中语文是高中学生学习的重要学科,对于高中生的学习是十分重要的。而在高中语文教学中,古诗词阅读教学的占有比重是非常大的,因此,本文简单分析了语文核心素养下的高中古诗词阅读教学现状,并突出了一系列促进来培养语文核心素养下的高中古诗词阅读的有效教学策略。

【关键词】高中语文;核心素养;古诗词阅读教学

引言

随着教育的改革,要求教育要培养全面发展的人才,核心素养对于高中语文教学有着重要作用。高中语文中的古诗词是中国文化流传下来的经典文化,对高中学生古诗词阅读教学是语文学习的重要内容。因此,要以核心素养为前提,对高中学生进行古诗词阅读教学。

一、语文核心素养下的高中古诗词阅读教学现状

(一) 古诗词阅读教学在语文教学中的缺失

高中学生对于古诗词的理解的主要来源是课堂上,但是在目前的语文教学中存在很大问题。很大一部分语文教师由于应试教育的影响,比较注重学生理论知识的学习,因此学生在古诗词教学中普遍都是死记硬背,对古诗词的具体意思并不理解。古诗词的意思理解是有规律的,固定的字词在古诗词中是什么意思,是可以大概归纳出来的,语文教师忽略了学生对古诗词意思的理解,很多高中学生普遍认为古诗词的学习是生涩难懂的。

语文教师对于古诗词的教学片面的按照语文的课文要求来教学,而往往很容易忽视语文古诗词教学的原定目标。古诗词阅读的教学主要是为了语文核心素养下对高中学生人格的培养,以及在古诗词文化的学习中提升高中学生的整体素养,但是语文教师在古诗词教学中往往为了使高中学生在考试中得到更好的成绩,把古诗词的教学转向以练习为主。这种语文古诗词阅读教学方式忽视学生整体素质的提高,使高中学生对于古诗词阅读教学缺乏积极性,对核心素养下高中古诗词阅读教学产生了负面影响^[1]。

(二) 古诗词阅读教学中高中学生存在的问题

高中古诗词阅读的教学不同于小学初中的学习,涉及的知识面广并且难度加大。高中古诗词中的生僻字以及难懂的字句比较多,加上语文教师教学上存在很大问题,使得高中学生很难激发对古诗词学习的兴趣。如果长此以往,高中语文对于古诗词不懂的字词越累越多,就会使高中学生在很大程度上缺乏古诗词学习的信心,有的高中学生甚至放弃了古诗文的学习,出现这种情况是非常严重的。

高中语文古诗词的学习是一个对知识不断积累的过程,兴趣的缺失使高中学生的知识积累匮乏,对很多相同的字或者词容易记忆混淆,不能对古诗词的意思熟练掌握。并且高中学生由于缺乏积极性,很难在古诗词学习中主动学习,古诗词具有年代感,高中学生如果不能在学习中产生兴趣,只是对古诗词进行反复记忆,不仅容易遗忘,而且在很大程度上加大了语文核心素养下的高中古诗词阅读教学的难度。

二、核心素养下的高中古诗词阅读教学

(一) 加强古诗词的文化知识教学

古诗词是我国的优秀传统文化,加强对古诗词的文化知识教学可以帮助高中学生更好的学习核心素养下的语文知识。在对高中学生进行古诗词阅读教学时,要注意古诗词的字义,并且根据意思举一反三的列举出字、词的所有意思,使高中学

生熟练掌握,以便在以后的学习中出现这些诗词时,高中学生可以根据上下文的衔接快速判断出是什么意思。其次,对古诗词的意思要根据作者背景以及写古诗词的意境。比如,在学习高中古诗《夜雨寄北》时,语文教师可以简单对古诗词意思进行解释,然后可以通过对作者李商隐当时的写作背景介绍,突出这首诗作者想要表达什么样的思想感情。这首古诗作者李商隐当时在巴蜀,他的亲朋好友在长安,因此,他写的古诗标题是“寄北”,这首诗主要表达了作者在外地对亲朋好友深刻的怀念之情。语文教师如果能对故事的写作背景进行分析,这样就能在程度上帮助高中学生理解古诗词的意思,通过对作者背景的了解,能够使高中学生带入感情的阅读故事,寓情于景,对核心素养下的高中古诗词阅读教学奠定了基础。

通过加强语文古诗词的文化知识教学,能够使高中学生感悟到中国古诗词文化独特的魅力,增强民族自豪感,并且在核心素养培养下对高中古诗词阅读教学产生兴趣,对中国文化产生认同感并且积极接受。

(二) 培养高中学生学习古诗词的兴趣

兴趣是高中学生学习语文的催化剂,对高中古诗词教学有着十分重要的影响。在核心素养下培养高中学生学习古诗词的兴趣非常重要,如果能够培养高中学生学习古诗文的兴趣,就能够使语文教学达到事半功倍的效果,并且可以使高中学生对语文古诗词养成主动学习的好习惯,能够从很大程度上提高语文教师古诗词教学的工作效率。对此,语文教师在教学中要培养高中学生学习语文的积极性,比如,可以引导高中学生选用古诗词中比较励志的诗句来作为自己学习的座右铭,或者比较崇拜的名人作为自己的学习榜样,还可以在古诗词的学习中适当的激励学生,可以对学习积极性高的同学进行一定的物质奖励和口头奖励相结合的方式,使高中学生可以在愉悦的环境中进行古诗词学习,活跃古诗词课堂氛围,打破传统古诗词课堂枯燥乏味的局面。总之,语文教师要运用多方面手段来促进古诗词阅读教学的有效性,加强高中学生核心素养的培养^[2]。

结语

综上所述,语文核心素养下高中古诗词阅读教学是十分重要的。对此,语文教师需要重视语文教学中所出现的一些问题,具体问题具体分析,立足于高中学生发展的实际情况,制定出适合高中学生的古诗词教学方法,在高诗教学中逐渐培养高中学生的学习兴趣,使高中学生的语文核心素养能够不断提高,对我国传统文化进行有效继承。

参考文献

[1] 刘会成.探究语文核心素养下的高中古诗词阅读教学[J].科学咨询(教育科研),2019(12):214.

[2] 李娜.语文核心素养下的高中古诗词教学探讨[J].课程教育研究,2019(36):219-220.

课题项目:2019年贵州省教育科学规划课题《基于语文核心素养的古诗文实践型教学策略研究》,编号20019B121。

探究小学语文教学中培养学生写作能力的措施

涂雅梦

(丰城市晓春学校 江西 丰城 331100)

【摘要】语文是小学重要的学科之一,不仅在小学,在之后的学习中依旧是占有非常大的比重。而在小学阶段,学生关键是在这个阶段了解基础的语文知识,从而为之后的学习奠定扎实的关键。学生能否掌握出色的写作能力,是体现学生知识水平高低的重要因素,对于小学教师而言写作能力的培养是至关重要的。本文通过对于小学语文教学中学生写作能力的重要性进行分析,从而提出提升学生写作能力的基本措施,旨在为学生写作能力的培养,提出建设性意见。

【关键词】小学语文教学;写作能力;培养措施

一、小学语文教学中培养学生写作能力的重要性

在小学阶段,这个时候的学生本就对世界充满着好奇,在他们的眼中,世界是五彩缤纷、神奇而又美丽的。对于小学语文教师而言,就应该好好的利用小学阶段学生的这一特点,其教学目的主要是给予学生发现美的眼睛,培养学生善于观察生活中存在的普通事物,并且对这些事物进行一定的分析,再具有这些基础的综合能力之后,学会用所学的句子或者词语,组织语言简单的描写自己的感想,表达自己的感情,通过对自己的所思所感进行充分的书写,达到提升语文知识综合能力的教学目的。小学写作教学,是对学生语文综合能力的一种考验,教师如果能够充分的调动学生对于写作的兴趣,则可以充分激发学生对于语文学习的兴趣。

而良好的语文思维能力,对于学生其他课程的学习又是一个非常重要的钥匙,无论是在数学学习中能否读懂题目中所给的条件或是题目中所要求解的问题,还是在未来学习政史地等学科中能否读取知识点中的关键因素等,都体现了语文教学的重要性,而培养这种能力的基础,就是对于学生写作能力要求的一个原因。

二、小学语文教学培养学生写作能力的措施

(一) 将写作教学融入生活

任何学科在贴近与实际生活中,都能提高学生对于这门学科的理解,以及运用,语文写作也如此。在小学阶段,学生对于生活中的事物变化具有强烈的好奇心,小学生单纯的眼睛里的世界,无论是在上学路上、出去玩、观赏美景时,都会对许多事情产生好奇的心理,内心心情的变化都是较为复杂的,而鼓励学生通过写作的方式去记录当下这些激动和快乐的心情,不仅对学生自己心理的表达是有益处的,对于写作能力也是一个很大的锻炼。因此,语文写作教学中,教师要让学生贴近于实际生活,让他们在平时的生活中,在面对任何事物、事情的时候,就习惯记录当下心里的所思所想,而这一想法,在他们之后实际写作的时候,都会演变成学生写作的灵感和素材,只有让他们去描写亲身经历的事情,他们才能够轻而易举的感受到情感的变化,从而才能将其转化为文字完美表述出来,实现提升写作技能的能力。如唐代诗人白居易曾说过“文章全为时而著,诗歌全为事而作”。比如说,教师可以鼓励学生多写日记,记录自己每天发生的事情;多写读后感、游记,记录自己在看过、玩过之后,所感受的一切。只有当学生身临其境,感受生活