

浅谈体育游戏在小学体育教学中的作用

尹勋平

(山东省东营市胜利第五中学 山东 东营 257000)

【摘要】小学阶段的学生们非常的活泼好动,而且他们也非常愿意和教师同学一起去进行一些有趣的活动,这就给体育教学的开展带来一定的便利条件,目前的小学体育教学中一定要通过更加有效的体育游戏开展,来让学生们更加积极主动的参与到体育教学中,提高学生们的体育学习质量,给学生们带来一个更加高质量的体育课堂。教师也要注意小学体育教学阶段遵守体育游戏应用的原则,并通过更加科学合理的体育游戏应用,来保证体育游戏的作用能够在小学体育教学中更加有效的发挥。

【关键词】体育游戏;小学体育;教学作用

小学阶段的体育课堂教学开展过程中,游戏教学更加符合学生们的生理特点和心理特点,通过游戏课堂教学形式的有效应用,能够让学生们更加积极主动的参与到体育课堂教学之中,从而让课堂教学目标更加有效的完成。在目前的体育课堂教学开展过程中,体育游戏的有效应用既可以让学生们对体育教学产生更加强烈的热爱,也可以让课堂教学氛围更加的活跃。教师一定要掌握体育游戏的应用原则,并使用不同类型的体育教学游戏来保证体育游戏在体育课堂教学当中的作用得到最大化发挥,提高体育课堂教学的教学质量。

一、小学体育教学当中体育游戏的有效应用原则

(一)从学生的角度出发进行体育游戏应用

在不同的体育学习阶段,学生们的心理特点和生理特点也会产生非常明显的改变,所以在进行体育游戏选择的过程中,教师一定要充分考虑学生们的自身特点。目前我国的小学体育教学基本上可以分成两个较大的学习板块,三年级之前的学生们无论是智力水平还是认知水平都非常的一般,心理素质也较为低下,所以这个阶段的教师在进行体育游戏选择的过程中一定要尽量保证体育教学内容简单易懂,让学生们能够更加感兴趣。到了三年及之后学生们的智力水平和认知水平相对来说就已经有了很大的提升,心理素质也变强了许多,所以这个阶段教师在进行体育游戏选择的时候,一定要适当的提升难度,在游戏内容上也应该尽量和学生们的实际生活联系起来^[1]。

(二)以体育课堂教学为教学中心

既然是体育课堂教学,所有的课堂教学辅助手段都要围绕着体育课堂教学来进行,采用体育游戏教学的目的主要是为了辅助体育课堂教学目标能够有效完成,绝对不能在开展游戏教学的过程中忽略体育教学目标的实现。教师如果在开展教学的过程中忽略游戏的体育性质,而将更多的目光放到游戏的形式化和娱乐性上,就会导致体育教学质量出现严重降低,而如果将体育游戏当成是独立教学环节,则会导致学生们的体育学习兴趣非常高,但是无法达成预期的体育教学目标。所以,游戏教学法的有效应用,一定要注意在开展小学体育教学的过程中,选择、应用更加合理的体育游戏,这也是体育游戏教学的核心。

(三)规划合理的游戏时间和参与人数

游戏时间和游戏人数的有效分配也是教师在开展体育游戏过程中必须要考虑的因素,如果游戏时间过长,学生们就很难进入到状态,无法达成游戏教学的效果,如果游戏时间过长,则会占用过多的正常教学时间,导致教学任务无法正常完成。所以教师应该从实际教学内容出发,进行更加合理的游戏时间规划,保证游戏教学可以充分发挥作用,并且也能够跟上教学进度。对于游戏人数则应该秉承逐渐增多的原则,先进行游戏示范,然后找两名学生跟着做,在学生们明白游戏规则之后逐渐增加参与人数^[2]。

二、小学体育教学中体育游戏的有效应用

(一)扮演类游戏

扮演游戏作为小学阶段的学生们十分喜欢的一种游戏形式,也是十分常用的游戏形式。比如很多小学体育教学内容和动物的动作之间有着明显的相似性,所以

教师在开展体育教学的过程中,教师就可以让学生们扮演一些小动物。比如在引导学生学习立定跳远的时候,就可以让学生们打扮成小兔子或者是小青蛙来进行跳远。在引导学生学习一些体育动作技巧的时候,也可以将一些动物特征添加到课堂教学之中,从而让学生们通过表演小动物,来获得体育学习兴趣的提升,提高学生们的体育学习效果。

(二)编创类游戏

教师在使用游戏法开展教学的过程中,可以不提前设定游戏,而是在进行体育教学技巧讲解的过程中,让学生们自己进行游戏编排,从而开展更加优秀的体育游戏,这样一来就可以充分提高学生们的体育学习兴趣,并锻炼学生们的创新能力。比如,在引导学生学习排球的时候,就可以从教学内容出发,编创一个传球得分的游戏,每一次成功接到传过来的排球就可以获得一分,从而让竞争机制融入到体育游戏当中,编创更加能够吸引学生们参与到其中的体育游戏,提高学生们的体育学习质量^[3]。

(三)比赛类游戏

比赛类游戏是一种十分受欢迎的游戏形式,尤其是一些男同学非常喜欢这种游戏形式,通过游戏比赛也可以检查学生们的体育内容学习情况。在开展篮球教学的过程中,教师应该等学生们完全掌握相关的体育技巧之后,将学生们分成不同的游戏小组来开展相关的体育竞赛,教师担任裁判的工作。在这样的体育游戏开展过程中,学生们为了获得胜利会和小组当中的其他同学共同进行合作,并且因为有裁判的原因,学生们也会注意自己的动作更加规范,避免因为不规范的动作而违反规则被惩罚。这样一来学生们在这样的体育游戏当中,无论是团队协作能力还是对于体育规则的掌握都会获得明显提升。比赛分出胜负之后,教师不要一直沿用这样的人员配置继续开展比赛,而是应该根据比赛当中的实际情况进行重新分组,从而保证每一个学生都能够体验到胜利的感觉,维持学生们参与到体育竞赛当中的学习兴趣和积极性^[4]。

结束语

综上所述,在目前的体育教学开展过程中,教师一定要注重通过更加有效的体育游戏应用,尊重体育游戏开展阶段所需要遵循的原则,从而让体育游戏在体育教学当中的优势能够得到更加充分的发挥,提高学生们的体育学习质量,构建一个更加高效的体育教学课堂,满足学生们的身心发展需求。

参考文献

- [1]孙海明.论体育游戏在小学体育教学中的合理运用[J].文理导航·教育研究与实践,2020(6):254.
- [2]郭德野.体育游戏在小学体育课堂教学中的有效运用[J].新课程导学,2020(12):80.
- [3]刘富.体育游戏在中小学体育课堂教学中的应用[J].拳击与格斗,2020(8):33.
- [4]王久松.基于游戏的小学体育教学探究[J].情感读本,2020(12):23.

情感教育在初中美术教学中的渗透探讨

张著君

(贵州省贵阳市观山湖区第二初级中学 贵州 贵阳 550001)

【摘要】在美术教育下,学生不但在美的事物的感知和领悟能力方面有一定改善,而且在智力发展和形象思维的形成方面有显著进步,所以,对于每一个学段的学生来说,美术教育都不可或缺,然而受限于应试教育的大环境,这方面的教育没有得到充分发展。基于当前的美术教育现实,将情感教学这样一个重要的教学理念引入至美术教育这样一个重要领域的角度十分重要。本文以探析情感教育在初中美术教学中的应用策略作为选题,通过深入分析,做到利用想、听、看、说、玩等“多元素”实施综合作用。

【关键词】情感教育;美术教学;渗透策略

引言

美术是一门艺术类学科,正所谓“艺术来源于生活”,所以在美术教学的过程中,教师要加强教学内容与学生生活之间的联系,使美术教学更加灵活、生动,以此激发学生的学习兴趣和。为此,教师可以在美术教学中渗透枪杆教育,挖掘美术学科中的各类情感素材,培养学生的审美能力,并利用美术教学来陶冶学生的情操,使学生不仅熟练掌握美术绘画的技巧,还能逐渐养成高尚的品质情操,从而满足素质教育的要求。

一、情感教育的意义

(一)创造良好的学习氛围

良好的学习氛围对于学生来说,既可以提升其学习兴趣,也能够提升其学习效率。而对于学生的情感体验,起到唤起作用的是美术学习氛围的创造,它对于学

生美术学习成效,有着重要意义。学生在一个良好的学习氛围下,既提升了对美术学习的兴趣,也有了较高的学习动力。同时,良好的学习氛围,对于学习困难的克服,学习效率的提高,也有着很大作用。

(二)对形象思维能力提升方面有帮助

就感知系统而言,形象思维和抽象思维交替并不断发展,而人的不同生长和发展时期,这样的能力在发展上是不平衡的。对于抽象思维的发展,形象思维也起着很大促进作用的。美术教育,无论是对于艺术的感受、艺术的建构、思维的形象性培养,都有一定的好处,这也尤其表现在初中学生的身上。实际上,在愉悦的教学环境中,学生形象思维往往表现的十分活跃。

二、情感教育在初中美术教学中的应用策略

(一)懂得尊重,给予学生充分的关注

如今的学生，由于受家里人的宠爱，养成了任性、以自我为中心的思想意识，学生自己也因此缺少朋友，不受教师关注而渐渐地丧失了自信，产生了自卑心理。这类学生缺乏的即是积极的自我调节能力，他们最渴望得到教师尊重、信任，以及同学的理解和陪伴。因此，在美术教学过程中，任何一位受到教师和同学们尊重和关注的学生，他们的内心深处一定会有所改变，尤其是那些美术学习成绩不好的学生。因为尊重和关爱是他们起步的起点，给他们一份自尊和鼓励，他们肯定会变得更加积极，更加自信。例如，美术教师在课堂上对平时成绩较差的学生的美术作品进行赏析时，教师不经意的一句点评：“画的十分不错，非常出色”，对于学生而言，都是学习前进的良好推动力。差生在心理上是十分敏感的，平常缺乏教师的关注，因此，教师在教学过程中，要多加情感教育，给予其一定的情感帮助。但是情感教育也需要分寸，从实际出发。“情感赏识”是要有条件的，那种不顾实际情况、一味夸大的做法，容易给学生造成错觉，反而不利于学生的成长。

（二）课程导入，抓住重点

万事开头难的规律，适用于任何课堂。对于一节成功的美术课来说，正是如此。良好的课堂导入，能很快抓住学生的注意力，让他们很快地进入“角色”。在给赏析《清明上河图》的时候，笔者给学生放了清明上河图的动画，生动地表现了当时人们的生活，学生对汴京的了解一下加深了很多。作为课堂主导者的中小学美术教师，要将自己的“看家本领”拿出来，不断地推出一些能够引起学生兴趣，又能够揭示课堂重难点的手段，让学生在不知不觉中爱上美术课。这样，学生在美术方面的学习，一定会乐此不疲。

（三）欣赏美术作品，联系生活实际

虽然有很多美术作品中包含夸张、抽象等表现形式，但所有美术作品的灵感都来自生活，是作者对生活的感悟和总结，凝练了作者思想和情感。所以，教师可以带领学生欣赏美术作品，带领学生分析美术作品中展现出的情感、思想，一方面增加学生的审美感受，另一方面透过美术作品传递更多思想和情感，激发学生的情感共鸣，使学生对美术文化、艺术魅力有更深刻的体验和感悟，增加学生学习美术的兴趣，使学生更加热爱生活、热爱创造。例如，在“感受春光，了解春天”教学的过程中，教师可以为学生展示相关的美术作品，使学生理解自然美和艺术美，并分析二者自检的关系。教师可以先带领学生观看以“春天”为主题的纪录片，从视

觉、听觉两个方面了解春天的变化，以及自然之美。然后为学生展示一些与春天有关的美术作品，如莫奈的《春天的花》、米勒的《春天》等等，通过美术作品的展示使学生感受艺术之美，然后带领学生分析自然美和艺术美之间有哪些不同和相同之处，美术作品中展现了作者哪些情感。在美术作品欣赏和分析结束后，教师也可以让学生自己绘画春天的图画，或者用剪纸、雕刻等方式来表现春天，在制作美术作品的过程中，学生要融入自己的情感和思想，将生活中观察到的景象和领悟到的心得融入作品之中。

（四）提高教师自身素质，提升师生和谐关系

教师对学生的主体地位的高度重视，使得美术教师能够做到以促进学生全面发展为根本目标，借助于美术教学内容与情感教学的结合，将学生情感方面的认识激发起来：一是成长发展的规律；二是性格特点。在教师形象方面，无论是为人师表，还是爱岗敬业，都会对学生产生直接而良好的影响。例如，在将情感融入美术教学之中的情况下，教师需要与学生情感沟通和互动，好的教育对学生的熏陶有着有益影响，使得学生能够将严谨、认真的学习态度树立起来。借助情感教育，美术教师以一种既润物细无声，又潜移默化化的手段，将美的感染带给作为教学对象的学生。教师严谨务实的求学态度的树立，才使得美术教师融于课程教学之中的情感教育在学生无私奉献态度的培养之中的作用得以凸显。

三、结语

在美术教学中，教师要想做到情感教育恰到好处，就要将初中青春时期学生特有的心理规律予以掌握。只有这样，将教学里面所蕴含的价值充分地挖掘和提炼出来，才能够将教学的素质和质量进一步提升，让学生的情感世界在教师情感教育渗透的作用下，变得越来越丰富多彩。

参考文献

- [1] 张斌. 情感教育在初中美术教学中的渗透[J]. 学周刊, 2019(36): 161.
- [2] 李兰. 浅谈情感教育在初中美术教学中的渗透[J]. 学周刊, 2019(32): 147.
- [3] 焦兴春. 初中美术教学中渗透情感教育的策略探究[J]. 课程教育研究, 2019(45): 221-222.
- [4] 崔莲花. 初中美术教学中情感教育的渗透探究[J]. 才智, 2019(28): 185.

浅析小学体育中的情景式教学策略

蔡婕

(江西省抚州市临川区第二小学 344100)

【摘要】小学体育课程不同于其他主课课程，主要作用在于“文明精神，强健体魄”，需要教师在教学的过程中要采用新颖的教学方式，让教学变得更加富有趣味性。因此，教师在教学过程中可以适当联系实际，让学生在实际行动中不断提高自身的体育能力。情景式教学的引入可以让教学变得更加符合学生的发展需要，帮助学生在学的过程中也能够体会到更多的感情，让教学变得更加适合学生的心理发展需求。本文结合实际教学经验，从爱国情景、应用情景、安全情景三个方面进行情景式教育。

【关键词】小学体育；情景式教学；策略研究

教师在进行小学体育教学过程中，要时刻保持将学生作为教学主体的思想，教学的过程要以学生的实际生活出发，进行情景式的教学。通过情景式教学能够不断地为学生进行情感方面的灌输，让学生在体育教学中不断完善自己的思想，这对正在思想发育关键时期的学生而言有着极为重大的积极作用，让体育教学变得更加富有个性。

一、借助爱国情景在体育课堂培养爱国情感

小学阶段的学生正是思想发育的关键时期，教师在这一时期进行正确的思想引导对于学生未来的成长而言起着关键作用。体育教师在进行教学时就可以适当地在教学的过程中为学生添加一些爱国思想的教育。小学阶段的学生对于这一类的情感体会并不深刻，教师可以通过在教学过程中创设爱国情景，让学生亲身体会其中包含的爱国情怀，对于学生的思想培养而言有着极大地促进作用，同时对于体育教学而言能够起到优化教学的作用^[1]。

例如：教师在高级别的教学过程中可以适当地进行中国武术教学，教师在教学之前可以先为学生讲解武术的相关知识，让学生能够了解到我国武术发展的悠久历史，在讲解武术历史的过程中，教师可以适当地为学生创设爱国情景，让学生观看一些武术的视频，让学生对于其中所蕴含的情怀进行感悟。教师在学生观看相关武术视频的过程中可以引导学生以小组为单位进行武术动作的创编，让学生根据自己的理解结合视频中的武术动作进行独特的编排，同时为学生搭配一些爱国情怀的歌曲，让学生在学武术的时候能够满怀热情。爱国情景的创设在一定程度上带动了课堂中的气氛，让学生在体育课堂的过程能够表现得更加活跃，同时在这个过程中学生对于爱国情怀的感悟能够更加的深刻，且让学生能够更加容易接受。

二、借助应用情景在体育课堂培养协作能力

教师在进行情境创设的过程中可以有意识地贴近学生的现实生活，让学生能够将自己学习过的内容运用到现实生活。教师将情境教育变得更加贴近学生的现实生活，能够对他们的身心发展状况和爱好需求理解得更加的深刻，同时能够有针对性地为学生提供教学情境，让教学氛围变得更加和谐愉快，同时学生在教学过程中情感的感受也能够变得更加深刻^[2]。应用时的情境教学在一定程度上发展了学生的自学能力，让学生能够养成良好的学习习惯。

例如：在小学体育高年级中有一节课程是关于跳绳，小学阶段的学生对于跳绳都会比较熟悉，且对于跳绳这一活动也比较的热衷。教师在教学过程中要避免将跳

绳当一项任务去完成，而是能够引导学生将跳绳进行多样的变化。教师在教学过程中可以将跳绳的主动权移交给学生，让学生自由地选择自己喜欢的跳绳方式。教师在教学的过程中可以为学生设计一些小的比赛如“单脚跳绳比赛”，让学生以小组为单位进行比赛，学生对于跳绳的兴趣能够得到充分地激发，同时能够为学生灌输“跳绳”的概念，这样在之后教师进行任务布置的过程中就可以更加的活跃，同时教师在教学中可以为学生播放一些有趣的音乐，不断的激发学生的跳绳兴趣，这样的应用情景设计对于教学效率的提高而言发挥着巨大作用，同时能够不断地提高学生的合作能力。

三、借助安全情景在体育课堂培养保护意识

小学阶段的学生对于安全防护的意识还是比较的薄弱，小学体育课程作为一项需要学生活动的科目，对于学生的安全意识要求更高。教师在教学中就要能够为学生进行防护教学，为学生设计防护情景，让学生在情之中深刻感受到安全防护的重要作用，同时能够让学生将这种意识带到日常的生活之中，不断地保护学生的人身安全，提高学生自身的安全防护意识。

例如：教师在教授学生“跳远”的过程中，本身跳远这一项目相对而言并不是非常的困难，但是他对于学生的安全性要求极高，教师在进行教学的过程中，教师教授学生如何在跳远的过程中保护自己，如何做出正确的跳远姿势。教师在教学中要能够对学生进行细致的演示，让学生能够更加仔细地观察到跳远的动作要领，同时教师在演示之后要能够要求学生教师的动作进行模仿，力求将每一个动作都做到标准，防止学生在跳远的过程中受到伤害。

在小学体育教学中采用情景式的教学的教学方式，能够让学生在教学的过程中对情感体悟得更加深刻，同时对于教师的教学而言也存在着促进作用。学生在情景教学中能够找到更加适合自己的教学方式，让学生的体育教学进展得更加的顺利，同时不断地提高学生的情感体验，对于学生之后的思想完善有着关键性的作用。

参考文献

- [1] 卜伟菁. 浅谈情景教学在小学体育教学中的意义[J]. 体育师友, 2002(5): 39-40.
- [2] 张发东. 浅谈情景教学法在小学体育教学中的运用[J]. 小学生: 教学实践, 2015.