

二、开展多种教学模式提升团队意识

想要真正提升学生的团队意识和能力,教师必须在体育教学中,开展多种团队合作的体育项目,创新体育教学模式。体育本身就是一项实践操作性较强的学科,在学习过体育理论知识的基础上,进行多种体育项目的训练,以提升学生的体育技能和体育素养。但是在实际体育教学中,很多教师更加注重学生个人能力的培养和提升,忽视进行团队协作的体育项目的开展和教学,造成学生个人能力突出,团队协作能力低下的问题。在教学项目上教师多采用传统的锻炼学生个人体育能力的项目来进行训练,如:跑步、跳远、跳高、跳绳等项目。在教学模式上也是更加注重学生个人技能的提升,教师会让学生进行分组训练,将学生设置在对立竞争的角色上,忽视培养学生的团队意识培养。因此,要想提升学生的团队合作意识,必须要在教学模式和体育项目上进行改革和调整。教师要根据当前学生的体育能力和水平,多设计团队类的体育项目,加强学生团队合作能力的提升。例如:教师可以安排学生进行篮球、排球、足球等多人合作的体育项目训练,教会学生相应的规则和技巧,加强学生之间的配合和默契,达到良好的团队合作训练效果。教师在进行训练时,还要注意训练模式,多引导学生进行配合训练,减少对立竞争训练,培养和提升学生团队意识,提高学生团结合作、互帮互助的意识和品质,从而提升体育教学的效果。

三、丰富团队实践活动提升团队意识

提升学生的团队意识,还要开展丰富的团队实践活动。实践是检验理论的途径和标准,只有通过实践锻炼和磨砺,才能真正提升学生的团队意识,加强学生对团队对集体的认知和理解,才能使团队合作更加默契更加和谐。因此,教师要定期组织学生进行体育实践活动,例如:足球比赛、排球比赛、团体操比赛等等,让学生通过进行多人的训练和比拼,体会大家共同努力、共同拼搏的过程,感受集体荣

誉感和团结奋进的精神;教师还可以组织学生进行大型体育赛事的观看,让学生从大型体育赛事中,学习体育运动员之间相互配合相互协作的做法和精神,提升学生对团队意识的理解和体会。此外,在体育教学活动中,加强拓展训练也是有效培养和强化中职学生的团队意识的一种有效手段,又如:水上等具有挑战性和需要团队成员有效配合的运动项目开展中,学生可能面临“遇险”的问题,此时是对学生心智开发和训练团队之间团队意识的最佳机会。在拓展训练中,学生能够积极挑战自我,有利于提升心理素质和团队合作能力。全面培养和强化学生的团队意识和团队合作精神,对其终身发展奠定了坚实的基础。

上述的团队实践活动可以培养学生良好的团队意识,提升学生团队协作能力,促进学生体育素养和综合素质的全面提升和发展,给学生今后的就业和工作打下良好的基础。

总而言之,中职学校在开展体育教学时,加强学生的团队合作意识可以提高学生的综合素质,健全其人格。尤其是在当今就业压力越来越大的社会,拥有良好的团队合作意识,可以帮助学生树立正确的观念,增强自身素养,对学生就业和工作有至关重要的作用。因此,教师在进行体育教学过程中,一定要注重团队意识的培养和提升,加强团队意识的教学,开展多种团队合作教学模式,丰富团队合作实践活动,促进学生形成正确的团队合作观念,提升学生综合素养。

参考文献

[1] 卓永江. 中职体育教学中学生团队意识的培养探析[J]. 当代体育科技, 2020, 10(12): 127-128.

作者简介:

孙寒冰(1985年10月—),男,本科学历,职称讲师,工作单位:辽宁省盘锦市盘山县职业教育中心,校长助理,研究方向:中职体育教学。

高中音乐课程的德育功能及实现策略

王小凡

(重庆市开州中学 重庆 405499)

【摘要】我国教育主管部门及学校不断提高对音乐教育的重视程度,逐步提升教师综合素养,音乐教学工作在各项活动开展中硕果累累。音乐动人之处,实际上就是润物细无声的德育渗透,由于音乐情感的固有性,可以直接陶冶人们的品德情操,充分体现立德树人对音乐审美教育的价值所在。

【关键词】高中音乐;德育;音乐课程

一、围绕思想道德教育,进行立德树人音乐德育教育

要充分认识到音乐的教育功能,根据音乐教学特点,围绕思想道德教育,充分发挥音乐教育立德树人的重要作用。

一是通过音乐教育立德树人,可以提高学生的思想道德认知能力。在音乐教育活动中,希望学生在特定的音乐作品中了解感受作者的情感情绪的流露、蕴意内涵的表达。可以说,音乐对调适学生的情绪大有帮助,形式有别的音乐会给我们带来风格各异的艺术享受。悠扬婉转的音乐可以有效平复紧张的心情,清远古淡的音乐可以让人内心清明安然,激昂有力而节奏欢快的音乐让人斗志勃勃,奋勇向前。所以针对乐曲不同特点,我们应因地制宜,应该以音乐作为调适学生的情绪有效手段,让学生在一种宽松适度的氛围中享受美好的艺术滋养。对提升学生的思想情感与观念,增强学生思想道德方面认知能力,进而在日常学习、日常生活中寻找美、体验美,通过润物无声,达到效果。

二是通过音乐教育立德树人,更好地对学生的思想道德行为进行规范。音乐教育同样能对学生的思想道德行为有适当的约束作用,从而体现出更具价值意义的德育效果。首先,音乐教育活动所产生的学生思想道德观念及与之对应的思想道德修养的良性发展,对指导学生在日常学习、日常生活过程中的思想道德行为起到潜移默化的作用,产生正确的、符合社会普遍认同的思维行为习惯,并产生良性的行为。其次,在所教学的部分音乐作品里就很直截了当地表达出对美与丑、善与恶、是与非的观念,从而对学生的学习生活有直接的教导作用。比如在张雨生的《我的未来不是梦》中,歌中唱道:“你是不是像我在太阳下低头,流着汗水默默辛苦的工作。你是不是像我就算受了冷落,也不放弃自己想要的生活……”这首歌唱表达了青年人对于理想的追求和脚踏实地的努力,坚韧不拔、奋力拼搏的意志。通过此曲,可以引导学生感受到当前身处国家经济发展、国力逐步富强,生活条件较好,但并不愿意在舒适的环境中不思进取,乐享其成,而是对前途方向明确,对未来充满信心,珍惜时间、努力学习,不负时光,不懈奋斗,不负韶华。

三是通过音乐教育立德树人,促进学生健康向上特质的养成。首先,音乐教育是与生活紧密相联,让学生融入生活,珍惜友情。在与生活相互衔接、体会,感受身边亲友对自己在学习上、在生活中的支持和帮助,让他们懂得要善待亲友,尊重长辈,爱护晚辈,真诚待人。在音乐教学中,可以通过在欣赏赞颂真情歌颂友谊的曲子来引导学生。

二、根据音乐教育活动设计的特点将立德树人渗透

音乐教育对提升学生的思想情感和审美情趣大有益处。经典高雅的音乐,能让学生能体会艺术所散发出的真、善、美,从而让学生在生活学习中积极向上,真诚正直,乐于助人,不怕困难,坚韧进取。当然,音乐教育活动在培养学生性格方面还能体现出多方面的功能价值,比如特定音乐作品的歌词会引导学生要讲正直、重

承诺、实信用、明是非、讲奉献等等。特定音乐作品的旋律会培养学生丰富的情感和坚毅的性格。特定音乐作品在教学过程中,在某种程度上激发学生不怕吃苦、持之以恒、坚韧不拔、不惧孤独以及进行主动学习、积极进取的性格特征等等。由此看来,音乐教育活动旨在培养学生积极向上、阳光朝气的性格特征,这也是对中小学生学习实施德育活动的一种重要表现。

一是以歌曲自然渗透来提升学生综合素质。注重将德育内容与学习有机结合,不得生搬硬套,否则会适得其反,达不到应有的效果。

二是以通过感悟自然渗透,更好地传递音符中所蕴涵的信息和特质。怎样充分如何挖掘音乐内涵呢?应该综合相关文化来进行,有的音乐因为自身的旋律明显自带表强烈奔放的情感。

三、以音乐教育活动的创作为目标开展立德树人的教学

在音乐教育活动中,还要让学生进行具体的音乐创作活动,以此来自由地抒发和展现自己的情感世界。这不仅要求学生必须具备相应的音乐创作能力,主动性、创造性地发现、挖掘并通过适当的音乐形式来抒发自己的情感。同时学生进行音乐创作时还应转换角色,从听众对象的情感思想、价值观念、道德认知等方面进行设定和思考,架构起合理的音乐情感内涵和表达方式。这个过程就是学生进行立德树人思想道德学习的过程,从而培养自己的思想道德品质,更好地规范自身的道德行为。

四、总结

音乐起源于劳动,起源于生活,在对学生的音乐教育立德树人过程中,教师不能急于求成,应循序渐进,逐步教导,同时积极鼓励学生树立信心,战胜困难,勇往直前。由于中学生对于社会生活比较陌生,立德树人思想教育在音乐教学中就显得尤为重要,只有将思想情感教育合理应用于音乐课程的教学中,才能让音乐教学更加丰富,才能帮学生对自己进行更好的完善和提升。总之,音乐教育立德树人对中学生素质的重要性是极其重要的,对培养学生的个性发展、完善人格及培养综合型人才,对培养学生对待生活的态度、良好的爱国主义情怀、合作意识以及集体主义精神都起着至关重要的作用。

参考文献

[1] 陈永全. 高中音乐教育的德育功能及其实现路径[J]. 读与写(教育教学刊), 2017, (12).

[2] 汪青. 浅析当代高中音乐教育的时代创新与文化传承[J]. 北方音乐, 2017, (14).

[3] 李君. 艺术素质测评背景下高中音乐创作教学的实践研究[D]. 烟台: 鲁东大学, 2017.

[4] 宗青云. 音乐课堂学生创作实践创新设计研究[J]. 成才之, 2017(9): 32.