

润物无声

——谈小学语文课堂中的德育渗透

余艳

(江西省南昌大学附属小学红谷滩分校 江西 南昌 330000)

【摘要】语文学科具有基础性、工具性、人文性、思想性、开放性、多样性……,有着不可估量的教学价值。语文教学应让学生在德、智、体、美、劳等方面实现全面发展。教师要从听说读写这四个方面着手,对学生进行德育教育,从而在潜移默化中让学生获得熏陶、感染。

【关键词】小学语文;德育;成长

《小学语文课标》明确地指出“语文教学要培养学生的社会主义道德品质,帮助学生形成正确的价值态度,促使学生的文化品位和审美情趣得到培养和提升”,这一目标的实现需要教师做出主观引导,对教学中的德育渗透做出更加深入的实践和思考。

一、情境聆听中渗透德育

情境聆听就是重要的教法选项。它是指在教学活动中,教师借助教学辅助手段对文本内容进行示范朗读,让学生在听的过程中获得直观感受和体验,从而为文本内核的抓取奠定基础。在生动形象的情境中,学生的情感被调动起来,思维引擎得到启动,自然会受到教育。

在学习统编教材二年级上册《坐井观天》时,教师首先由一个问题引入:“假如你是一只青蛙,你是想把家安在陆地上、水池中,还是安在井里?”这个问题启动了学生的思维认知,学生展开了热烈讨论。讨论结束后,教师引出本节课的主题,接着播放《坐井观天》的动画片。动画视频中既有图画,也有对部分课文内容的朗读。学生认真聆听,因为有动画内容的吸引,学生视觉受到冲击,对文本内容的感知相对深刻。此外,多媒体展示的朗读声音柔和,富有吸引力,学生不自觉地被吸引着。在情境化的聆听中,学生很快感知了文本的主题,对青蛙的目光短浅有了认知:“青蛙真是没有见过更大的世界。受它所处环境的限制,它只能看到井口那么大的天空。所以,要想看到更精彩的世界,必须跳出来,走向更广阔的天地。”由此及彼,学生想到自身的处境,树立了远大的理想信念。

二、多元表达中渗透德育

小学生语言积累量较少,表达基础相对较差,给教学活动的开展带来了一定阻碍。这就需要教师从思想根源着手,对语言表达训练展开多元设计。其中,演绎型表达就是不错的选择。设置演绎口语交际实景,给学生提供更直观、更深刻的情感体验,能够激发学生表达的积极性。

在学习《去年的树》时,对于文本最后的内容,学生不是特别理解。为了让学生更好地感知文本内容,培养学生正确的人生观和价值观,教师设置了一个趣味化的辩论演绎活动:既然大树已经不在,鸟儿还有没有必要唱歌给灯火听?你认为小鸟的做法是愚蠢的还是值得赞扬的。学生就这个问题给出自己的观点,大部分学生还是比较认同小鸟的做法的。这时教师让学生进行表达:你赞同小鸟的做法,能否说理由呢?请有条理地进行表述。学生进行角色扮演并根据自身经验和认知进行阐述。在表达中,学生的情感态度价值观逐渐生成。在演绎过程中,无论是参与者还是观看者,都会获得有益启发,逐渐形成正确的价值观。参与者要想表演得更完美,就必须对文本展开深度挖掘,同时将自己的情感认知融入其中,这对发展其个性有很大帮助。观看者在表达情境的感染下,思维域度和情感得到升华,对文本的感知能力也会得到质的提升。

三、趣味诵读中渗透德育

作为一种将无声文字转化为有声语言的创造性活动,诵读对语文教学产生的促进作用是显而易见的。小学阶段,学生对趣味化的游戏形式很感兴趣。教师不妨从

这一视角出发,展开趣味化诵读设计,以增加朗读的实效性。

学习《手术台就是阵地》时,教师对文本内容展开筛选,重点选取了环境描写的句子,如:“突然,几发炮弹落在小庙前的空地上。”“他接过助手递过来的镊子,敏捷地从伤员的腹腔里去除一块弹片,丢在盘子里。”因为选择的句子都比较简单,学生对诵读还是比较感兴趣的。教师又借助竞赛诵读的形式让学生对文本内容展开探究。学生四人为一组,首先在组内展开竞赛诵读,然后选出一名代表,进行组间的诵读比赛。在趣味化的竞赛诵读中,学生对白求恩大夫毫不利己专门利人的精神品质有了更精准的把握,爱国主义情感得到了延伸和升华。

在进行诵读之前,教师首先对文本内容展开筛选,将教材中最重要的段落呈现出来,供学生挑选;接着,教师采用竞赛诵读的形式,引发学生的诵读热潮。在趣味化的竞赛中,学生掌握了诵读方法和技巧,逐步建立了语用意识,爱国主义情怀也被激发出来。

四、补白叙写中渗透德育

写话能力是众多语文能力中最关键的一种能力。写话能力的生成是一个复杂的过程,既需要进行观察分析、选词造句,还需要进行谋篇布局,具备基本的逻辑思维能力。写话能力的训练不一定要专门在写话课中完成,在平时的阅读学习中亦可以渗透。为了增强文本的趣味性和悬念性,很多课文都进行了留白。针对教学实际需要,教师可以适时引导学生进行补白叙写,以锻炼学生的写话能力,加深学生对文本的理解。

学习《司马光》时,教师让学生对故事内容展开复述。学生参与的积极性高涨。故事是用文言文的形式呈现出来的,为了让学生思维活跃起来,教师设置了一个补白叙写活动:“水进,儿得活”后,又会发生哪些事情呢?大家发挥想象力,进行文本叙写。小学生的思维还是比较灵活的,能根据自己的认知进行叙写:“孩子得救后,司马光赶快给孩子裹上毛毯……”经过补白叙写,学生对司马光机智勇敢、乐于助人的精神品质有了更深刻的感知,自身的道德情操也得到了提升。

小学语文教材中选文的题材广泛,其中不乏道德情操教育的文章。在学习这些文本时,教师要有前瞻意识,要在引导学生熟识语文知识的同时,对学生的道德素养展开熏陶、感染。补白叙写中,学生想象力、思维能力得到发展,情感态度价值观也得到正确引导,教学目标自然达成。

在教学中渗透德育是新课改极力倡导的,也是新时代教育教学的必然要求,更是语文教学的重要教学指标。实际操作中,教师必须采取多种教学措施,给学生解读书本提供良好的学习环境,让学生的思想认知在不知不觉中得到升级,从而实现德育升级。

参考文献

- [1]刘天赋.小学班主任德育教育中如何有效实施激励策略[J].中国校外教育,2018(20):47.
- [2]赖则秀.小学班主任德育教育中如何有效实施激励策略[J].中国农村教育,2017(04):31-32.

“管育并重”德育模式下中职班主任管理的探讨

刘庆海

(山东省宁阳县职业中等专业学校 山东 泰安 271400)

【摘要】近年来,国家对于我国国民教育的重视程度已经非常高,随着科技水平的飞速发展,国家对于技术型人才的需求量也越来越大,中职学校作为一直为社会输出技术型人才的重要来源,中职教育水平一直都在受到人们的重点关注。随着社会的发展,中职教育也迎来了新的挑战,国家不仅需要技术过硬的人才,更需要道德与能力全面发展的人才,因此,国家全面推进中职学校德育教育,更是推出了“管育并重”的崭新德育模式。

【关键词】德育教育;中职;管理探讨

引言

“管育并重”是一种全新的德育模式,其内容就是在德育教育中,要求把“管”和“育”两方面等同来看待,认为两方面都是一样重要。“管育并重”组培一种全新的概念,对于初次接触这个概念的中职学校来说,难度不小,同样,对于管理中职学生的班主任来说,实行这个措施更是一项较为困难的挑战。要求班主任不能再和以往一样,偏重于教授学生的文化知识,而是需要顺应政策,也要重视学生品德的培养。

一、“管育并重”的具体内容

所谓“管育并重”,就是要求教育工作者要同时重视管理和教育两个方面。在以往的教学,教师对于专业知识的教授和专业能力的锻炼过于重视,从而忽略了管理的重要性,因此一直仅要求同学们熟练地掌握所学的专业知识,以增强学生的

专业水平和能力,认为学生最重要的是掌握专业知识,熟练运用专业技能,而没有重视学生其他能力的提高与培养。实际上,品德的塑造和文化水平的提升一样很重要。德育教育是中职学生不可或缺的一个教育过程。如今德育教育的教育进程取得的成效并不是十分如人意,因此退出了“管育并重”这样一个全新的德育模式。教师在教学模式中以培养学生专业基础知识为基石,不但要以增强学生专业技能为展望,更要给学生恰当完善的管理,这也是教师的一项主要的责任,更是评定教师教学水准的一项重要指标。班主任担任着中职学生主要管理者的角色,更要重视学生的管理,保证学生的身心健康发展,学习能力和学习水平都能得到提高。

二、当前中职学校德育教育开展过程中所遇到的问题

1. 学生学习效果不佳

早在前几年,国家就大力推进各教育阶段的德育教育,现已经取得一定的效