

三、分层并地教学中应该注意的问题

首先, 分层并地教学需要学生正确认识古筝艺术类课程。对学生进行分层化教学要关注学生的发展需求, 根据不同学生的学习需求采取不同的教学方案, 让学生在正确认识古筝艺术的基础上接受优秀传统文化的熏陶。其次, 分层并地教学仍离不开学生之间和师生之间的相互交流, 虽然对不同层次的学生实施不同的教学方案, 但是在课下的练习和疑问的解答中还需要师生之间相互讨论以及通过更多的课下练习对课上学习内容进行巩固和提高。

四、结束语

总而言之, 分层并地的教学策略让高校古筝艺术的专业化程度得到提高, 让高

校学生能够在掌握古筝艺术理论知识的前提下对古筝弹奏艺术进行更系统和专业化地学习。高校通过根据学生学习基础和教师教学方法、教学目标的不同将学生进行分层并地教学, 实现了对学习能力各不相同的学生的全面化教学, 激发了学生的学习积极性, 提高了高校古筝艺术课程的专业化程度, 培养了更多高素质人才。

参考文献

- [1] 吴燕莉. 浅谈“分层并地”教学策略在高校古筝教学中的具体应用[J]. 北方音乐, 2018, 038(010): 131, 138.
- [2] 李双燕. 高校古筝教学面临的突出问题及解决对策分析[J]. 北方音乐, 2019, 039(002): 144, 149.

高校辅导员学生工作的精细化管理模式探索

陈 洋

(沈阳航空航天大学 辽宁 沈阳 110136)

【摘 要】 随着社会的发展, 我国的高校辅导员教育的发展也有了很大的提高。辅导员在进行工作的安排过程中应该首先对工作有进一步的了解, 保证学生管理工作有高质量的成果。对高校辅导员而言, 其中涉及的工作内容也十分繁杂。因此, 辅导员要想在管理过程中对这些有一定管理难度的工作更加得心应手需要改变其原有的管理模式, 使之更加精细化。

【关键词】 高校辅导员; 学生工作; 精细化管理; 模式探索

引言

经济社会的发展, 带动了高校教育教学管理水平的提升。高校辅导员作为学生工作的管理者, 不仅对学生的身心健康发展有着一定的影响, 而且还会影响到学校的人才输出质量。为了适应新时期学生工作的需求, 高校辅导员正面临新的挑战, 如何完善旧的管理模式, 将其精细化, 最后建立适合当代大学生健康发展的管理模式变得日趋重要。本文对精细化管理内涵、高校辅导员学生管理工作精细化的必要性、高校辅导员学生管理现状进行了阐述。

一、精细化管理模式应用优势

在高校管理工作中采用更加精细化的管理模式可以解决辅导员工作量大、工作内容烦琐的问题, 通过对工作内容明确的细分让辅导员明确管理过程中的重点, 科学的开展学生管理工作, 使学生管理工作更加科学合理。同时, 传统的学生管理方法会大大消耗辅导员管理的精力, 影响管理的效率。而采用精细化的管理方法使工作更加具有条理性, 辅导员带着目的进行工作将大大提高管理的效率。

二、高校辅导员学生工作的精细化管理模式

(一) 咨询与服务

咨询与服务包括心理健康教育与咨询工作、职业规划与就业创业指导。咨询与服务包括日常咨询与特殊心理咨询, 日常咨询包括学习咨询、生活咨询, 对学生开展心理健康知识普及宣传活动, 培养学生理性平和、乐观向上的健康心态。日常咨询比如学生日常生活中面临的困惑、需要与各部门联络合作, 对于心理健康教育与咨询的学生对其信息要严格保密, 这就需要与校专业心理咨询师沟通, 必要时交给他们处理。职业规划与就业创业指导, 大学四年所学的知识对于个人生涯规划是有用武之地的, 但纸上得来终觉浅, 绝知此事要躬行, 很过学生对于就业很迷茫。这时辅导员应该加大对学生的关注度, 引导他们提高求职择业能力。从学习到就业, 从心理生活等多方面、系统地对学生予以帮助, 有侧重地加强对他们的专业培训。另外, 也要引导学生转变观念, 拓展就业思路。引导学生勇于到国家最需要的地方, 到基层和艰苦的地方去实现价值, 树立全方位、多渠道的新的就业观。学生管理是高校教育人、培养人的重要途径和手段, 对于培养社会主义合格建设者和可靠接班人有着重要意义。辅导员在学生日常管理中发挥着重要作用, 可以通过思想政治教育、日常管理、咨询与服务引导和规范学生的日常行为, 引导学生树立正确坚定的政治立场, 提高学生自我管理能力和自我管理能力, 在管理学生的过程中, 也要遵循一定的原则, 例如密切联系学生、坚持自我管理、依法管理等, 在工作过程中, 也需要辅导员不断地与时俱进, 创新工作方法, 结合自身实际情况, 探索出一条适合学生与自己共同进步的道路。

(二) 对学生心理健康教育

大学生的身心健康问题日益凸显, 也越来越引起教育主管部门的重视。心理健康教育作为大学教育的重要内容, 是所有教育工作者的职责, 更与辅导员的工作息息相关。辅导员除了与学校一起对学生的学习进行管理外, 更要时刻关注大学生的身心健康。为了更好的对学生心理健康教育, 辅导员应该首先配合学校及授课老师, 督促学生参加心理健康课程, 并及时与授课教师进行沟通, 掌握学生的心理健康情况, 对存在问题的学生及时进行沟通, 帮助学生建立良好的心理。其次, 要

时刻关注学生的心理动态。例如, 学生由于成绩不好导致的厌学弃学情况等。辅导员要及时与学生进行详细的沟通, 逐步扭转学生厌学弃学的心理, 并帮助学生树立正确的学习观, 引导学生顺利完成学业。除了随时关注学生的心理动态外, 辅导员还要响应学校号召, 积极开展与大学生心理健康有关的系列活动, 从而提升学生心理健康意识。

(三) 注重管理后学生的评价

在进行学生工作的管理过程中教师还需要注重管理后学生的评价, 辅导员的日常工作可谓涉及学生的方方面面, 在过去的评价模式中往往采取评分的方式, 主要采取对学生的学习、寝室卫生、行为规范、思想素质打分的方式。在不断的研究中我们不难发现过去传统的这种评价模式较为单一, 因此, 我们应采取更加精细化的评价模式, 而不再使用单一的打分模式。传统的打分模式、评价方式过于死板, 教师很难掌握学生真实的实际情况。而采用更加精细化的评价模式则参考的方面更多, 例如学生的学习态度、学习能力、参与度、生活态度等多个方面。学生应该将平时的思想状况作为评价的指标, 在日常生活中加强与学生之间的沟通交流, 并且积极组织活动, 和学生共同参与到活动中, 从而对学生情况有更加深入的了解。学生也应该通过辅导员的评价明确自身的不足, 从而做出相应的改变。

(四) 负责毕业生就业指导

学生就业问题是当前高校关注的一个重点。如何指导学生更好的就业, 或者说帮助学生顺利完成就业, 也是辅导员的职责之一。随着我国高校毕业生人数的增加, 学生就业日趋艰难, 为此, 学生要与学校、辅导员一起协作, 以期更好的帮助学生实现就业。为了更好的帮助学生就业, 首先, 辅导员要做好就业准备工作。除了学生自己要顺利完成在校课程, 作为辅导员, 也要做好相应的准备。例如, 分析当前的就业形势, 结合学生自身特点, 对学生进行清晰的定位, 帮助学生更好的认识了解自己, 便于学生寻找就业方向。在毕业季, 学校会组织多场大型招聘会, 不仅是学生, 辅导员也要一起加入“就业”阵营, 帮助学生搜集就业信息, 掌握企业的最近招聘动态, 或者是利用校企资源, 拓宽学生的就业渠道。再次, 及时与没找到工作的学生进行沟通, 帮助学生找到问题所在, 并鼓励学生继续向前。

结语

综上所述, 在高校管理工作的日益开展过程中辅导员应借助精细化的管理理念对管理内容进行科学的划分, 带着目的进行管理, 提高管理效率, 改善学生综合素质, 促进学生更好的发展。

参考文献

- [1] 符妮娜. 高校辅导员学生工作的精细化管理模式探索[J]. 产业与科技论坛, 2015(11): 113-114.
 - [2] 陈璇. 精细化管理模式下的高校辅导员工作探析[J]. 新西部(下旬·理论版), 2011(02): 159-160.
- 作者简介:
陈洋(1982年1月), 女, 汉族, 辽宁省盖州市, 沈阳航空航天大学, 讲师, 硕士研究生, 研究方向: 高校思想政治方向。

审视教育改革背景下的高校舞蹈教育

张阿南吉亚

(科尔沁艺术职业学院 内蒙古 通辽 028000)

【摘 要】 教育改革背景下, 高校舞蹈教育愈加凸显出其在高校教育架构中的重要性, 针对高校舞蹈教育实施中遇到的难点和问题, 高校、相关教育部门、高校舞蹈教师要注重从舞蹈教育理念的转变、舞蹈教育覆盖面的扩展、舞蹈教育方式方法的完善等环节入手, 以此提高高校舞蹈教育的成效。

【关键词】 教育改革; 高校舞蹈教育; 措施

在高校各项课程教学中, 舞蹈课程教学是不可轻视的, 作为素质教育的重要内容, 高校开展舞蹈教育不仅可以提高学生的舞蹈技能还可以培养学生的审美意识、提升艺术修养、陶冶道德情操。从目前的高校舞蹈教育发展水平看, 有些教师忽视了教育改革的要求, 依然用传统教学模式和教学观念开展教学活动。客观地说, 这很难实现舞蹈教学的素质教育目标。舞蹈教师应分析教学过程中的不足之处, 结合教育改革的需求, 改善舞蹈教育教学方式, 提升舞蹈教学的有效性。

一、概述

舞蹈是艺术形式中的一种, 通过对舞蹈表演的观赏可以使人们放松心情, 对其精神生活进行丰富, 在排解压力、愉悦身心等方面具有较大的积极影响。舞蹈教育需要对学生进行系统的教育培训, 对其表演水平进行提升的同时为其交流学习提供更多机会。舞蹈教育是素质教育中的重要组成, 通过舞蹈教育可以对学生欣赏美的能力以及团队协作能力进行培养, 对学生综合素质的提升具有较大作用, 教师对学

生进行教学时不能局限在书本教材中,而是需要对学生自我发挥、协调等方面的综合能力进行锻炼,在锻炼学生身体素质的同时将美呈现给世人,通过肢体动作使舞蹈表演者和欣赏者产生更多共鸣,使舞蹈教育发挥其应有的效果。

二、教育改革背景下高校舞蹈教育存在的问题

1、教学模式存在问题。目前在高校舞蹈教学活动中,教师在给学生讲解相应的理论知识后,教师先进行演示,学生按照教师的演示进行模仿,或者让学生对着相关视频进行模仿学习。而且忽略了学生本身对于舞蹈动作的创新,一定程度上影响了素质教育目标的实施。同时,从事高校舞蹈教育的教师综合素质还可以再提高一些,虽然部分教师可能理论知识特别丰富、舞蹈功底扎实、实践能力强,可是大多教师忽视了将理论知识与实践能力相结合,教师应引领学生自主创新、尝试让学生自行编舞并给出指导意见,这样更有利于学生全面发展,提升综合素质。

2、缺少教育性。普通高校的舞蹈教育大多重视对学生的技能性进行培养,忽视了学生思维能力的提升,虽然在舞蹈课程的学习中,肢体上的训练不可缺少,可对于普通高校的学生而言,他们并不是专业人士,不需要多么精湛的表演技术,普通高校学生需要的能全面的学习、认识完整的舞蹈学习过程。在经过系统性的学习后,提高学生的感悟能力、学习能力,可以更有效地促进学生艺术思维模式的发展,推动学生智商、情商全面发展。舞蹈教育不仅仅是一门选修课程,教师要利用舞蹈课程的教育作用,在教学过程中开发舞蹈教育的内涵和价值。

三、教育改革背景下高校舞蹈教育的措施

教育改革背景下舞蹈教育工作中仍旧存在一定问题,人们对舞蹈教育的重视程度较低,且舞蹈教育工作受到传统舞蹈教育思维的影响,在普及程度、规范性、内容形式、教师团队建设等方面存在一定问题,下面对舞蹈教育的提高措施进行具体分析:

1、传统舞蹈教育思维进行转变。舞蹈教育的普及和实行历史较短,在教育改革背景下舞蹈教育工作仍旧会受到一些惯性思维的影响,“精英型”教育便成为舞蹈教育的标签之一。针对上述问题需要对传统思维进行扭转,不再将舞蹈教育局限在特长生的范围内,而是需要对其进行更多的普及。舞蹈教育同样需要秉承教育公平性原则,不仅需要对身体或小部分的舞蹈教育产生重视,更需要走出专业教育及精英化教育的圈子,促进舞蹈教育的普及和发展。舞蹈教师需要对学生进行系统化的教育,在促进学生艺术思维模式改变和发展的同时对其思维空间进行扩展,进而对其学习能力及感悟能力进行培养。我国现有基础性教育未能对学生的右脑进行充分开发利用,对学生思维能力方面产生一定影响,并且和教育改革工作的目标及学

生未来发展存在一定的不适应性。为了对学生的双商进行培养,使其可以在今后更好的融入社会工作生活中,教师可以通过舞蹈教育对学生感官思维等方面进行锻炼,使学生思维模式更加完整,进而促进学生情商、心智等方面的发展和进步。

2、舞蹈教育形式进行调整和丰富。舞蹈类课程的开设为学生接受舞蹈教育创造了有利条件,并且在一定程度上反映了人们对舞蹈教育的重视程度逐渐提高。教师在对学生进行舞蹈教育时,需要对学生特点以及实际情况进行考虑,对舞蹈教学内容进行科学的设置,将更多多元化及趣味性较高的内容融入舞蹈教学工作中,并且鼓励学生向教师进行提问。教师不需要过分拘泥于某种舞蹈教育形式,可以组织开展更多丰富多彩的活动对校园文化进行丰富,同时通过组织专题讨论会等形式使师生及生生之间进行更多交流,在此过程中教师需要对活动广度及深度方面进行把控,结合学生舞蹈基础等方面情况对其进行调整,并且使艺术骨干或特长生对一般学生进行带动,使更多的学生对舞蹈产生兴趣。

3、对教师团队建设产生更多重视。部分舞蹈教育工作者在知识结构方面有所不足,虽然舞蹈教师多为舞蹈专业出身,专业知识及技能方面过硬,但是对学科知识以及舞蹈文化的认识有所不足,比如社会学、教育心理学等。针对此类问题教师需要对教育心理学等方面的学科知识进行学习,对美学知识进行掌握,进而为舞蹈教育普及及培养工作奠定坚实基础,将自己掌握的舞蹈技巧、舞蹈知识等更好的传授给学生,提高学生对于舞蹈教育的接受度,进而对其艺术素质及综合能力进行提高。对非专业出身的舞蹈教育工作者而言,需要对专业技能方面进行提升,融合实践及理论知识方面的内容,对舞蹈文化产生更多认识,进而更好的完成舞蹈教育工作。专业水平过硬、素质较高的舞蹈教师团队可以培养出更多优秀的人才,对学生实际应用能力的提升同样具有一定积极影响,因此在教育改革背景下需要对教师知识结构以及专业水平进行提升。

舞蹈课程作为学前教育专业的基础课程之一,具有培养幼师职业能力、提升艺术素养和健全人格等重要作用。在国家课程改革的逐步深入下,对现有舞蹈课程进行重新设计和整合开发,是提升学前教育人才培养质量,实现现阶段学前教育专业本科人才培养目标的重要手段。

参考文献

- [1]徐峥.审视教育改革背景下的综合类高职院校舞蹈教育分析[J].大众文艺,2016(23):28.
- [2]陈文君.审视教育改革背景下的高校舞蹈教育探究[J].北方音乐,2016,36(6):17.

对中职学校新时代思政课改革创新的认识和思考

王浩

(新疆生产建设兵团第十四师职业技术学校 新疆 昆玉 848100)

[摘要] 中职思政教学改革要在习总书记的新时代中国特色社会主义思想指导下,在中职教育思政课程教学改革中构建“大思政”工作格局,这是中职教育培养人的基本要求,只有“大思政”格局的指引下,通过不断实践,将“思政课程”的认识,转化为“课程思政”才是思政课程的意义所在。

[关键词] 中职学校; 新时代; 思政课改革创新; 认识和思考

引言

通过几年来的实践,中职学校对“课程思政”进行了探索与实践,特别是一些实践经验值得借鉴。然而,在教育和教学实践方面,还有很多不足之处,特别是中职学校对课程思政的内涵及意义的理解不够深刻,在具体的教学过程中还存在深度和广度有所欠缺,所以,实践落实课程思政系统还有待提高和完善。

1 中职学校思政课程教学存在的问题分析

1.1 对思政课认识不到位

从学生和部分教师层面来说,中职学校学生基础文化素质较差,绝大多数学生都是因为学不好基础文化课来中职学校学技术的,都认为专业课比基础课重要,在基础课中,对思政课认识更低,学与不学都没有关系。部分老师觉得像思政课这样讲大道理的课,学生不爱学,对学生就业没有帮助,不学也行,甚至有少数老师还建议取消,把时间让给专业课。从学校层面来说,思政课的开设是国家专业指导性计划硬性要求开设的,学校不会触碰这条红线,不开不行。至于怎么开,开到什么程度,尽量往简的方向靠。凡此种普遍反映出重生学生专业技能培养,轻思想理论教育的现象。

1.2 思政课教材版本太多,教材质量参差不齐

过去,中职类学校思政课教材基本是大学教材版本的减缩版,追求的是理论体系的完整性,对当时在中考拔尖的中生来说,学习都有一定的难度。随着20世纪末中职学校招生并轨,生源素质下滑,此类教材已不适合现在的中职学生学习。经过多年的教改,目前的中职学校思政课教材采用单元化、模块式编写,增强了可读性,但又过度的减弱了思想性和理论性,不利于学生较为系统掌握知识和理论。如何兼顾好思想性、理论性与可读性是衡量一本思政课教材是否好的标准。按国家教育部规定,中职阶段必修的四门德育课《职业道德与法律》《职业生涯规划》《经济政治与社会》《心理健康》,选修课《哲学与人生》,几家大的出版社都在出,甚至有些小的出版社也在出,教材无论是编写质量还是印刷质量差别都很大。有些教材以点带面,与其他学科的内容重复较大;有些教材参编人员较多,主编难于统筹,导致编写内容杂乱;有些教材内容老套,陈酒新装,其政治性、科学性、时代性更是难于体现。

2 改善中职学校思政课教学的几点意见

2.1 树立“思政课程”与“课程思政”相统一的理念

通过课堂教学,以思政课堂为主,专业课教师课程与思政课堂相结合,形成合力推动思政课堂的立德树人的教学目标。提升思政课堂的教学质量,通过马克思主义科学理论的传授,提升学生的理论水平,最终促进思政课程的教学和学习过程来立

德树人。仅仅依靠思政课程的教育教学还不能够实现立德树人的任务,还需要整个学校的教育工作者的共同参与,需要其他课程发挥积极的作用,共同促进立德树人。学校的每一位教育工作者都具有立德树人的职责,如专业课老师除了做好专业课的教学工作,还需要做好为人师表,做好学生的表率,参与到中职学校的大思政工作格局中来,让学生在受专业课的学习的同时,学习做人、做事的道理,形成一个“思政课程”“课程思政”的局面,实现中职学校立德树人的教学目标的实现。

2.2 教师做先进思想文化的传播者和学生健康成长指导者

教师应该注重师德师风的建设,应该将教书和育人相结合,通过言传身教,既关注研究学术又关心社会和国家,一方面做到学术规范,另一方面要发扬学术自由将二者相互结合,推进学术进步,同时用“德”来规范和引导教师的一言一行,首先自身的道德水准要过硬,然后才能教化青年学子,通过汲取民族优秀的文化来充实教学的内容,用自己的学识,和高尚的情操,来影响青年学生,让学生在潜移默化中不断健康成长。

2.3 形成合力自觉承担立德树人职责

要建立大思政工作格局,就需要中职学校的各个部门,各个单位,学校内的各个工作环节都应该是大思政格局的一部分,各个部分通力合作,形成合力,将立德树人的职责作为己任。所以,在中职学校内的如组织工作,还有宣传工作,学生工作以及团委,包括教学管理,还有科研管理等各个部门都需要具有立德树人的意识,将这种意识内化为行动,成为立德树人的责任主体。让学生学习成长的整个环境都具有培养立德树人的良好环境。学校中的每个教职员工担负着大思政工作的重要责任,无论是为学生提供教学,还是学生工作等都是学生成长和成才路上的重要老师,对学生的影响很大。做好中职学校的思政工作,就是学校的每个部门,每名教职人员,包括管理人员都负有重要职责。所以,需要教职员将思想价值引入到教学和教学管理之中,自觉的宣传和传播马克思主义的理论和理想信念,也算是合力育人、全面育人。只有这样,才能建立教书育人、科研育人、实践育人、管理育人、服务育人、文化育人、组织育人的大思政工作格局。

结束语

新时代中职思政课是贯彻党的教育方针,贯彻新时代中国特色社会主义思想,坚持社会主义办学方向,落实立德树人根本任务的关键课程,办好中职思政课就要加强党对思政课程的领导,为思政课建设提供根本保证和有力支撑;同时,办好思政课关键在教师,要加强思政课教师队伍建设,打造一支政治强、情怀深、思维新、视野广、自律严、人格正的可信、可敬、可靠,乐为、敢为、有为的思政课教师队伍,思政课才能越办越好。