

对写作就不会产生恐惧感,写作自信也能够逐渐树立起来,这样方可保证习作具有真情实感。展开写作教学时,教师一定要将引导学生对习作进行自主修改,除了要保证文通字顺外,还要将情感充分表达出来,如此可以促使学生提高自身的学习能力,更为重要的是,这样也可帮助其树立起学习信心,并能够明白努力就能够带来良好的结果。

3 结合教学内容,开展仿写训练

在对学生的写作能力予以提升时,仿写是切实可行的途径,因而教师应该要对仿写训练予以加强,让学生在仿写的过程中对写作技巧形成基本的认知。在展开仿写训练时,常用的方式包括下面几种,首先是句子仿写,也就是将文本中的精美语句提炼出来,引导学生在反复阅读的基础上进行仿写;其次是段落反写,文章的框架是由段落构成,因学生仿写可以使其对段落种类有清晰的认知;再次是结构仿写,也就是针对文章开头、结尾等进行仿写,确保能够将中心思想突显出来;四是文章仿写,重点是对遣词造句、写作技巧、素材应用、谋篇布局等进行模仿,并能够获得内在感悟,将所得应用到自己的习作中。

4 开展分层教学,提升学生写作能力

分层教学的实用性是较强的,也就是要将学生的学习能力作为依据,切实展开分层教学,确保教学更具针对性。在组织分层教学时,必须要对学生间存在的差异有切实的了解,在此基础上展开教学,这样可以使得学生发展更为全面。比方说,在完成《小英雄雨来》的课堂教学后,可让学生对“英雄”的概念予以阐述。若想使得每个层次的学生均能够积极参与,应该要将不同层次所要达成的目标予以明确,能力相对薄弱的学生在字数方面不做要求,并要适当降低写作难度。

5 注重多元评价,巩固教学效果

在展开课堂教学的过程中,教学评价是不可忽视的,只有将评价切实做到位,课

堂教学质量方可得到保证。对于学生而言,积极评价、正面评价可以使其以更为主动的状态投入到学习中,并可使得学生的内心中产生成就感,这样一来,学习的动力就会大幅增强。另外来说,多元评价可以使得学生对习作中存在的优点、不足有切实的了解,进而展开针对性修改,这样可以保证文章质量大幅提高,学生个人的写作能力也会切实增强。比方说,在“我想对您说”的习作指导中,学生需要学会用书信的形式与父母交流对话,提升情感,教师可以组织学生相互检查点评,为对方提出适当的修改意见,促进习作作品的完善。其次,教师可以在课上针对几篇习作进行点评,发现其中的共性问题重点指正,对学生某一处表达得好的地方也要适当夸奖表扬,课下也要完善习作评语,用更具针对性、具体的评语对学生的词语、句子的运用、文章布局、情感表达等方面进行评价,进而提升学生对习作的热爱,促进学生进步。

6 结论

综上所述,小学语文教师想要提升习作教学的实效性,首先就要对现实存在的习作问题进行透彻的分析,明确阻碍习作教学效果提升的问题在哪里,进而有针对性地改进教学方法,制订出相应的教学策略,以激发学生对习作的兴趣,引导学生将自己内心的想法用优美生动的语言呈现出来为目的,促进学生习作素养的有效提升,进而为学生之后的进步与发展奠定良好的基础。

参考文献

- [1] 谭海丽.小学高年级学生语文习作教学策略探讨[J].文渊(小学版), 2019, (1): 440.
- [2] 经婷婷.小学高年级语文习作教学策略探究[J].西部素质教育, 2018, 4(14): 232, 234.
- [3] 陶藏.小学语文高年级习作教学策略[J].软件(教育现代化)(电子版), 2018, (1): 235.

高中物理教学中学科核心素养的培养策略

张晓凤

(大同市煤矿第四中学校 山西 大同 037000)

[摘要] 物理是一门非常重要的学科,有着很强的科学性,学习的难度也是比较高,要求学生有很高的核心素养。因为在学生有了必要的核心素养以后,形成了正确的物理思维以及观念,才可以更好的去学习物理知识,在学习的过程中树立正确的态度,这样他们学习物理知识的兴趣才会更高,才会有能力自己去解决物理学习方面的问题。在新课改的背景下,教学的理念发生了变化,教师需要创新物理教学的方法与理念,采用丰富有效的方式来培养学生的物理核心素养,在提升他们学科思维的同时实现对综合素质的提升。

[关键词] 高中物理; 核心素养; 培养策略

高中物理核心素养的追求就是为了实现学生全面发展的目标,这对于学生以后的发展有着重要的意义,这样培养出来的人才才更符合社会的需求,才会具有更强的创新能力、综合能力。在进行高中物理教学的时候,教师一定要对学科核心素养的培养有足够的重视,做好相关的各项工作。下面笔者就以自己的经验对此进行了详细的分析。

1 创设学习情境,调动学生学习兴趣

为了培养学生的核心素养,调动学生物理学习的兴趣可以说是非常关键的,学生物学科素养的培养可以通过创设学习情境的方式来实现,有了情境的引导学生学习的兴趣就会更高,会更有积极性,他们的思维也会更加的活跃。很多的物理知识和物理现象都是生活中比较常见的,通过这些就可以将学生们带入物理的世界,这样就可以将学生对物理的兴趣激发出来,更有欲望和动力去学习物理知识,更积极、主动的参与到物理课堂的学习中来,获得更多的领悟。教师要将学生们放到教学主体的位置上来,始终以学生为教学中心,在进行教学设计的时候也要充分考虑学生的兴趣以及需求,要尽量提升学生的兴趣,提高他们的积极性,降低物理知识的理解难度,提高学习的效率和质量。如在进行“力的分解”这部分知识的教学的时候,教师就可以设计这样一个情境,使用学具铁块以及细绳,将他们两个固定好以后在通过不同数量的细线将铁块提起来,让学生们对其进行观察,自己去体会线的数量的变化所带来的影响,可以让学生们自己去动手进行实践,这样学生会更感兴趣,引起他们的好奇心,这样不但能够锻炼他们的动手能力、观察能力,还可以提升他们的物理观念,培养了他们的核心素养。

2 科学思维及创新意识的培养

对于高中物理教学来说实验是非常重要的一个手段,对于学生创新思维、学科思维的培养都有显著的作用。为了能够更好的对学生们的核心素养进行培养,教师必须要重视实验教学的作用,对实验教学环节进行充分的利用,要增加实验的比重,让学生有更多的机会去进行实践操作,通过自己实验区去体验、发现物理知识,从而形成物理学科的思维,激发他们的创新意识。比如说在进行“失重和超重”这个知识点的教学的时候,如果只是进行说教的话,就会显得比较抽象,很难让学生们真正的理解他们的内涵,而且,这样的形式也比较乏味,难以引起学生的兴趣,教师可以准备一些必要的实验素材,然后在课堂上让学生们自己去进行实验操作,如利用纸带把重锤连起来,然后进行快速的上提,或者是让重锤快速的下落然后迅速停止,这样纸带往往都会断开,但是缓慢的提升或者停止却不会出现这种情况,虽然实验比较简单,但是还是比较有趣的,可以激发学生的好奇心和探究的欲望,这样也有利于培养他们的学科思维和创新意识。

3 合理的利用多媒体设备

物理核心素养的培养有一个重要的内容就是学生的自主探究能力。为了提升课堂教学的效率,教师要引导学生做好课前预习,通过有效的预习学生们可以先了解一下教学内容,总结一些问题。而在进行课堂教学的时候,教师则可以采用多媒

体来辅助进行教学,是教学变得更加生动,有趣味性,学生带着问题去学习,思维也会变得更活跃,学习会更有针对性、效率性。如在进行“安培分子电流假说”这项知识的学习的时候,学生进行预习的时候就需要对磁现象以及磁场的知识进行回顾,然后再来引入本章的内容。因为是新的知识,在探究的时候就会遇到一些疑难问题,只是依靠学生自己在课本上的内容是很难理解的。教师可以对这些问题进行总结,然后利用多媒体来进行解释,采用影像或者动画的方式进行演示,这样就可以使抽象的知识变得直观、具象起来。如,对于安培分子电流假说这一概念,可以展示两个磁铁相互作用的情况,让学生们对磁铁内部的分子电流的变化情况进行观察,分析这种变化和磁场之间的关系,通过多媒体可以将这种情况进行动态的演示,这样就可以使书本上简单的图片变得更加的形象生动,学生们也能够更好的去理解这一概念,形成更深刻的认识。

4 物理观念及应用素养的培养

高中物理知识体系也是由很多不同的板块的,为了保证教学的效果和效率,更好的培养学生的核心素养,必须要在这些板块之间建立起关联性,这也是对学生核心素养进行培养的重要工作。特别是物理观念及其应用素养,其更加注重学生对物理相关基础知识的实际掌握状况,形成对应的运动观、相互作用观、物质观、能源观等,因此,教师需要特别注意学生自身掌握的物理相关的基础知识,及其对基础知识相关内容体系的创建,以此使学生通过物理知识对实际问题进行解决的意识得到有效增强。如教师在讲解“摩擦力”相关知识的时候,不仅需要将与“摩擦力”有关的基础知识传授给学生,而且还需要引导学生,将“摩擦力”应用于实际生活中的好与坏进行反思。同时,教师需指导学生把摩擦力和力、重力、弹力之间合成以及分解等状况进行对比性的学习,并在此基础上,对“运动与力”有关的知识体系进行构建,这种教学方式,通常更能够帮助学生对相关知识进行吸收与消化,并增强学生对物理知识的应用意识。

5 结论

总而言之,高中物理教学核心素养的养成,是不能在短时间内达到效果的,需要教师长期的引导和探索,在教育改革道路上不断摸索,找到适合学生的教学方式,而且能让学生在学习中拥有学习兴趣,找到自信。物理教学的核心素养,不仅仅是要求学生学习知识,更要求学生在在学习基础知识的同时,不断贯彻核心素养。

参考文献

- [1] 顾先伟.高中物理学科核心素养的教学培养策略[J].新智慧, 2018, (26): 123.
- [2] 郑作毅.基于高中物理学科核心素养的物理教学探究[J].西部素质教育, 2018, 4(14): 69, 76.
- [3] 李富忠.高中物理课程教学中核心素养教学策略探究[J].考试周刊, 2018, (14): 167.