

良好的游戏环境材料造就角色的完美演绎

——浅谈创设适宜游戏环境材料的重要意义

孙艳菁

(上海市静安区大宁国际第三幼儿园 上海 静安 200072)

【摘要】爱玩是孩子天性使然。角色游戏，毫无疑问是幼儿最喜爱的活动之一，能够有效帮助幼儿学会遵守日常生活中的社会行为规范活动，从而体会合作和分享快乐的良好途径。在游戏中，能促进幼儿社会性交往的全面发展，使幼儿的创造力、思维能力、语言表达能力、合作能力等各方面得到全面地锻炼和提升。

【关键词】幼儿；角色游戏；游戏环境材料

环境是我们人类生存和发展的重要依托，幼儿的游戏环境尤为重要。作为教师的我们，首要关键就是为幼儿营造一个良好的游戏环境。然而，单有环境只是“家徒四壁”的空房，我们还需要各种建筑材料来装饰和美化，角色游戏亦是如此。丰富多彩的游戏材料能够更好地支持幼儿游戏，推动幼儿游戏的发展，使幼儿全身心投入游戏角色，从而在游戏中探索和发展。那如何提供满足符合幼儿游戏的最佳材料呢？在一次游戏活动的“明察暗访”中，我仿佛找到了答案。

“大宁医院”一直是我班幼儿兴趣点较为密集的游戏区域，由于日常生活中，幼儿对于医生的印象总是“疼痛”、“恐惧”，因此，使幼儿在不知不觉间将医生定义为神圣、威严。这样的意识促使许多幼儿渴望在游戏中一尝所愿。然而，正当我们为人气超高的小医院欣喜时，我发现随着游戏时间的推移，小医院也逐渐变得“门庭冷落”。询问后才得知由于医生较为特殊的职业使命，使得他们无法随心所欲换班休息，常常一坐就要做到下班。若再恰巧遇上没有病人，更是呆坐半天。久而久之，班中许多幼儿都觉得当医生太无聊，还不如上街买东西来得自在。对于这一问题，我在分享时与幼儿进行了讨论。经过大家的集思广益，新的游戏材料便诞生了。一些幼儿提出由于小医院设备较少，使得病人对于医院的治疗服务失去了信心，因此导致了病人看病欲望的下降。此外，过少的设备也使得医生整天无事可做，对于工作的热情也急剧下降。通过交流讨论，我们最终将在“大宁医院”添置了“X光机”以及“自动取药机”。这极大地激发了幼儿的活动兴趣，也使得幼儿之间的互动交流变得更为频繁，并衍生出了新的游戏情境，推动了游戏的发展进程。在这一段时间的游戏过程中，也让我意识到创设适宜游戏环境材料的重要意义。

经过这次极具意义的观察、实践后，使我从中感受到游戏材料对于幼儿游戏的巨大影响力。由此，我通过进一步地观察、实践以及阅读相关资料等认识了一些角色游戏材料创设的方法关键。

首先，游戏材料应适应幼儿的年龄特征和发展水平。例如：中班幼儿在选角色后，一般能简单地设计游戏情节把某个角色的几个不同的活动或动作排列起来使之具有一定的连贯性。如：在游戏“娃娃家”中妈妈先喊娃娃起床再给他洗脸喂奶；公交车司机先把车开到小医院，再开到烧烤店，最后开回娃娃家等。因此，教师需要适当丰富幼儿游戏的连贯性材料，为幼儿的创造性游戏打下基础。在创设游戏环境中，根据幼儿的年龄特点注意它的可参与性。比如：在创设同样的“娃娃

家”的游戏环境时，在中班的环境准备上，我们就不能准备与小班一样的材料。就拿“娃娃家”这一最为普通的游戏来说，如果都只为他们准备“娃娃”和“妈妈”两个角色的材料及情节，我们往往会发现，幼儿的游戏内容始终处于较为单一的状态，缺乏创意，更无法进一步激发幼儿游戏中的积极性、创造性。

其次，游戏材料要丰富多样，并且功能性较强，能够便于幼儿灵活应用。可以说，材料是游戏的物质支柱，亦是推动幼儿游戏的关键。幼儿通过使用各种材料，与之互动，在游戏中进行学习。游戏材料选择得当，并且花样多，就能激发幼儿的活动欲望，他们就能充分利用环境中提供的材料，积极主动地探索，接受信息，并能反作用于这些材料，从而获得新的知识和技能，发展各方面的能力。

此外，在材料投放时要注意时机，应适时、适宜进行选择投放。投放材料时，若只是一味投放而不及及时进行筛选和调整，也会导致材料之间的比例不平衡，从而促使幼儿游戏内容转化不明显，并难以引发幼儿的认知、兴趣以及游戏共鸣。因此，教师应充分观察幼儿游戏，及时敏锐地抓住教育契机，根据不同年龄幼儿对材料需求的主要特点，克服盲目性选材。随即，我们需要根据在幼儿游戏中观察到的内容，及时调整、变化材料，使材料更好地为幼儿游戏服务。

当然，在角色游戏开展实践的过程中，我也发现了许多值得我们在未来活动中，有待进一步探索和研究的问题。例如：怎样推动和丰富幼儿的游戏情节？怎样让同一区域的材料能够因人而异，可以让每个幼儿都能与之互动？同时，如何让区域的材料有多样的变化？怎样体现游戏材料的层次性，如何进一步具体细化？这些问题是需要我们在今后的不断思索中探寻的，更需要我们在与幼儿的交流互动中逐步解决。同时，也能帮助我们了解、推进幼儿的游戏，让幼儿更好地成为游戏的主人。

在幼儿的角色游戏中，作为教师，我们可以是观察者、参与者、引导者，亦或是适时的引导者。我们要善于捕捉幼儿与材料之间的互动状态，进行思考、分析。通过采取合适的调整与完善，观察与实践，使游戏材料真正为幼儿服务，让幼儿在快乐游戏中，造就完美的角色演绎。

作者简介：

孙艳菁，1990.11.16，女，上海，上海市静安区大宁国际第三幼儿园，幼教一级，教育学科，学前教育。

借助丰富的活动，点燃孩子们学语文的激情

谭贤群

(重庆大学城第一中学 重庆 401331)

在近二十年的语文教学中，我发现一个规律性的问题：学生对语文学科的重视程度普遍不如数学、英语。越到高年级段，这种学科之间重视程度的差异就越大。语文作为工具性、人文性兼备的学科，本是所有学科的基础，其重要性自然应该摆在所有学科的前面。是什么原因让语文在学生心中失去了C位的位置？和孩子们的交谈中，我逐渐找到答案。有的同学认为语文就是咬文嚼字，学习起来枯燥乏味，极端无趣；还有的同学认为语文学科分数差距不大，不容易得高分。他们更愿意把时间花在有趣且见效快的数学、英语等学科。孔子在论语中说：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者”。其实，借助丰富的语文活动，可以点燃孩子们学语文的激情。在近几年的语文教学中，我经常开展如下活动，学生爱学语文，乐学语文，学习效果还不错。

一、让学生定期参加语文知识竞赛活动

进入初三以后，各种大考小考铺天盖地，学生容易厌倦，变得麻木，容易丧失激情和斗志。这时候，来一场别开生面的语文知识竞赛活动。学生感觉新鲜，他们的激情和斗志容易再次被激发。这种竞赛以个人，或以小组为单位。每次竞赛之前，我会精心准备竞赛内容，拟好比赛规则，定好评分标准，有时还拿出一定班费作为奖励。学生们个个摩拳擦掌，充满期待。

中考前语文第一轮复习结束后，我就会准备一场知识竞赛。我会把复习过的重要知识点归纳梳理，寻找典型题例。竞赛包含以下环节：汉字听写大比拼、词语理解与应用、观众互动（手势、姿势猜成语）、古诗词问答（抢答题）、走进文学名

著（风险题）。

赛前小组内部每个同学精心准备，比赛时每个小组各派出一个优秀代表上场。对手两两上阵进行角逐。选手们特别认真，因为他们代表的不仅是个人实力，更是小组的水平。在扣人心弦的争夺赛中，各板块的知识在学生头脑中印象更深了，小组及班级的凝聚力更强了。

进入初三，因为学业负担的加重，学生最不愿意写作文。有的本身对写作不感兴趣；有的同学认为写作太花时间，不值得。我有时就以作文竞赛的方式来让学生参与。学生代表个人参加班级写作竞赛，几个评委从学生中产生，评分标准和主题我来定，优胜作品在班级公示栏张贴并推荐到校刊发表。每个同学都生怕落后，不论选材还是构思还是语言，都比平时写作用心多了。评委也生怕有偏差，一篇篇作品，认真甄选。就这样，通过精心的构思、认真的选材、用心的评选，学生的写作兴趣、写作激情再次被激发，写作能力和水平自然就提高了。

通过学生赛前的精心准备、赛中的思维碰撞和赛后的反思提升，学生对语文学习的兴趣更浓了，对各板块的知识掌握更牢固了，语文各方面的能力也更强了。

二、让学生自己当“考官”

我们知道，出题是学生的专利。是老师根据中考纲要求精心出题来检测学生对知识的掌握情况。老师主题是老师动脑筋、唱主角，由老师掌握课程的重点和难点，学生只能当配角。而在我的教学过程中，学生成了考官。每板块的知识复习之后，我让他们来出题并准备好“标准”答案。要求学生不仅要知其然，还要知其所以

以然。角色转变，学生变被动为主动，自己抓重点，找内容，在准备工作中，既让学生巩固了知识，也是对学能力的培养。

在文言文复习之后，我要求学生按中考考纲出古诗文默写和阅读题。学生都踊跃参加，他们查考纲，备内容，拟答案，忙得不亦乐乎。当一份份包含心思和智慧的试卷摆在我面前时，我都深感诧异。我选择了优秀的有代表性的试卷作为课堂定时训练题。全班同学练习，出题同学讲评，其他同学和老师纠正补充。有的同学出的题还被选进了月考及半期考试的试卷之中。试卷被选到的同学特别荣耀特别开心，他们又巴巴的期盼着下次的出题；试卷没入列的也不气馁，他们反思自己的不足，期待下一次的入围。

每次讲评完月考或者半期试卷，我都会叫孩子们给现代文阅读再次出题。通过老师讲评，孩子们已经完全读懂了文章，还是那两篇文章，学生会换个角度就文章结构、内容、语言、主题等方面出一些和原试卷不一样的题。孩子们都希望自己出的题被老师选中，他们查找考点、思考题型、准备答案。再经过课堂上生生之间、师生之间各板块知识的梳理，答题技巧的探讨整理，思维的碰撞引导。孩子们各种文体的阅读能力提高了，各种体型的答题技巧熟悉了，阅读板块的分数在慢慢提升了。

三、让学生来分享他们的“发现”

幼儿教育中的语言表达能力培养

刘莉萍

(江西省上饶市万年县保育院 江西 上饶 335500)

【摘要】随着社会的发展，经济的不断进步，人们的教育观念也发生了很大的变化，人们越来越关注教育质量的不断提高。学前教育是教育的基础阶段，对于人品格的形成和良好习惯的培养起着重要的作用，幼儿园的教育分为语言健康社会艺术科学五大领域，幼儿期是人们语言发展的最关键时期，所以在这一时期培养幼儿语言表达能力尤为重要。但是目前我国幼儿教育发展水平仍落后，不利于幼儿语言表达能力的培养。本文将根据我国目前幼儿教育中存在的一些问题，为幼儿教师设计教学活动提供一些建议。

【关键词】幼儿教育；语言；表达能力；策略

引言

幼儿教育与其他教育不同的是，幼儿园的教育是以游戏为主要形式开展的，让幼儿在游戏中学会和成长，幼儿期是语言发展的关键期，幼儿教师抓住语言发展的关键时期，利用科学合理的教学活动，促进幼儿的语言表达能力的提高。虽然教育改革正在不断深入，但是还存在很多不利于教育发展的因素，深刻影响到了学前教育发展质量，也阻碍了社会的发展和进步，不利于人才的培养。以下就是我对幼儿教育中的一些问题为幼儿教师的教学提供一些简单看法。

一、我国幼儿教育中存在的一些问题

(一) 教师专业水平不够，无法科学培养语言表达能力

虽然我国的教育发展得到了空前的提高，但是我国幼儿教师的专业素养还普遍偏低，幼儿教师门槛低，专业素质不够，都是影响幼儿教育的关键因素，很多教师不具备育儿的技能和资格，就进入幼儿园进行教学，语言表达能力是人们一生中最为关键的能力之一，若教师没有科学的育儿观念，就很难掌握正确的教学方法。目前我国私立幼儿园较多，营业化现象严重，所以有很多不具备教师资格的人就可以很轻松的进入到幼儿园中。

(二) 幼儿园和家长的观念未改变

随着社会经济条件的不断提高，人们对于人才的培养要求也逐渐提升，很多幼儿园抓住了家长望子成龙望女成凤的心态，还在幼儿教育中实行小学知识的灌输，小学化现象严重，让幼儿过早的接触小学知识，违背了身心发展的特点，很容易让幼儿在学习过程中产生厌学的情绪，也不利于幼儿良好习惯的养成。所以这也是家长和幼儿园需要改变的做法之一。

(三) 活动形式单一，效果不明显

虽然有很多的教师意识到了游戏在幼儿教育中的重要性，但是他们无法设计出科学的、有趣的游戏活动，采用的游戏活动形式单一，对于幼儿来说，有新颖的、有趣味的游戏活动更容易激发其参与热情，但是很多幼儿教师设计的游戏活动，培养幼儿语言表达能力的效果并不明显，也没有及时反馈，所以使得整个幼儿教育质量低下。

二、培养幼儿语言表达能力的策略

(一) 注重教学形式的多样性

幼儿时期的孩子注意力很难集中，对一件事情的专注程度较低，所以幼儿教师要注意教学形式的多样性和趣味性，不断变化教学模式，让幼儿保持对参与活动的热情和信心，能够主动的参与游戏活动中。还要重视游戏的科学性以及培养幼儿语言表达能力的效果，不要利用一些趣味性虽强但教育性不明显的游戏。在教学活动中，教师要让幼儿充分表达自己的观点，有充足的表达自身观念的机会，这样才会更好的促进表达能力的提高。

(二) 利用绘本教学让幼儿表达自己的观点

绘本是一种比较科学的幼儿读物，幼儿能够根据绘本当中描绘的图画，看懂其隐藏的意义。所以教师要充分利用幼儿绘本这一主要载体，让幼儿充分表达自己的观点，例如，在进行读书角区域活动时，教师让每个幼儿选择一本自己喜欢的读物进行阅读，阅读之后让每个幼儿介绍自己书本中的内容，这样不仅可以更好的培养

语文世界丰富多彩，语文知识博大精深，课本只是学生学习的一个窗口。著名的教育专家叶圣陶说：“教材无非是一个例子”，教学中如果教师过于放大教材的作用，忽略学生的课外知识拓展，那么是无法做好语文教学工作的。教学中我善于引导学生探究课本之外的知识，并鼓励他们把课外的探讨和发现在课堂上和同学们分享。这种分享可以是一篇清新优美的散文；可以是一段富有哲理的语录；也可以是一首脍炙人口的歌曲；还可以是几句意蕴深厚的经典台词。

在课堂上，龙应台、张小风...走进了孩子们的视野，欣赏大量美文之后，孩子们的心灵得到净化，文学积累得到提升，阅读语感加强了；老庄、冯友兰...走进了孩子们心里，一段段富有哲理的佳句，让同学们的内心由混沌进入明晰，眼界更宽了，所写的文章境界更深更高了；周杰伦、周华健的歌词，在孩子们心中扎下了根，这些励志的歌词，不仅鼓舞了孩子们的斗志，还让孩子们欣赏了经典歌词语言的艺术美；有的同学把《甄嬛》传的台词带上了讲台，通过这些台词的赏析，孩子们理解了这些简洁语言背后的深刻内涵，写作时用词更精准了，语言更有深度了。

通过班级的欣赏推荐活动，孩子们互相引领着享受生活中的美好事物，领略其中的趣味，在生活的各个领域汲取着语文营养。

幼儿语言表达能力，还有助于他们逻辑思维能力的提升，教学效果明显。

(三) 鼓励幼儿表达观点

孩子想要说话时，表现出的态度都是非常认真的。善于表达的孩子，更容易与人亲近，不喜言辞的孩子，身心健康成长显得非常困难。一些时候，孩子刚要说什么，老师或者家长打断他们，孩子便会沉浸在难以诉说想法的痛苦之中，久而久之，他们可能变得不爱说话，不想说话，不会说话。一些时候，孩子喜欢模仿别人的措辞，如果老师或者家长给了他们正确示范，那么孩子就会自然而然的养成良好的语言表达习惯。鉴于此，我们可以发现，外界因素对于幼儿语言表达能力的培养有着关键性的作用。幼儿教师应该在各种活动中鼓励孩子，让孩子敢于尝试，并且留意他们的点滴进步，及时给予肯定加表扬，借此帮助孩子建立充分的自信，培养开朗乐观的性格。再者，幼儿教师还应给孩子创造独立表达的机会，使孩子心中的自信越来越足，慢慢的，只要孩子有了足够的自信，就可以正确地大声表达出自己想表达的意思，使孩子乐于表达，逐步培养其语言表达能力。

(四) 营造良好的语言环境，激发幼儿主动表达的积极性

《幼儿园教育指导纲要》指出“语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极应答的环境。”这就要求幼儿教师开展语言教学活动的过程中，能够充分结合幼儿的语言能力和认识水平，为幼儿创设丰富的语言学习环境，激发幼儿的语言表达兴趣。例如，通过每天晨谈，请幼儿介绍自己在一天活动中的情况和自己感兴趣的事情；开展一系列区域和角色游戏活动，为幼儿创设想说、敢说、主动说话的环境。

二是创设多元化的语言环境，使每个幼儿的语言得到发展。语言区是为幼儿提供一个安静、舒适以及激发语言交往欲望的环境，它能激发幼儿表达语言的兴趣和积极性，培养幼儿大胆谈话的态度和能力。所以，教师要为幼儿创设一个多元的语言区，调动幼儿学习语言的积极性。例如，在语言活动区，教师可摆放一些适合幼儿年龄特征和认知能力的材料和图书，让幼儿在发现、提问时，学会运用工具，自己寻找答案，并把自己的发现自豪地告诉同伴，从而使语言活动朝着深层次发展。

结束语

综上所述，幼儿教师抓住幼儿语言发展的关键时期，利用科学的教学手段促进幼儿的健康成长，给幼儿充分表达自己观点的机会，以幼儿为中心，让他们在游戏中成长，在游戏中进步，以促进其健康成长为目标。在教学实践中不断积累经验，从而为人才的培养和社会的进步，贡献一份属于自己的力量！

参考文献

- [1] 张鑫鑫. 小学低段绘本阅读教学中语言表达能力的培养[D]. 山东师范大学, 2018.
- [2] 韩虹. 幼儿园语言领域教育教学价值观研究[J]. 中国教育学报, 2018, S1: 73-75.
- [3] 王雪. 试论幼儿教育中如何培养幼儿的语言表达能力[J]. 中国校外教育, 2019, 09: 162.