

经验。其次，有坚定的政治立场，了解并熟悉党和政府的最新动态，并能够及时更新自己的理论知识，对本单位的改革发展有清醒的认知。再次，写稿能力强，发言能力强，同时能将理论结合实际应用到工作之中。最后，要有群众意识和观念，能够与群众打成一片，有很强的亲和力。

2.2 完善并创新工会宣传工作的实施机制

时代在发展，社会在进步。在各项改革措施同时推进的情况下，新时期事业单位工会宣传工作也需要不断的完善，在完善中创新并在创新中巩固。关于工会宣传工作机制的完善，第一，可以在单位内部挑选一些优秀的干部作为其他人的榜样，以点带面构建良好的工作氛围，同时将工作的开展制定成详细的规划，并将每项规划进行细化。第二，严格落实责任制。在工会宣传工作的实施机制构建中，为了消除工作中存在的散漫性和无序性，严格落实责任制，可以促进一个自我运行、自我调整的新型机制的形成。

2.3 开展多角度全方位的宣传方式

众所周知，传统的事业单位工会工作开展方式主要是电视、广播、报纸等等，方法比较单一，范围也不够广泛。随着社会经济水平与科技水平的提高，工会也需要创新来开展多角度全方位的宣传方式。尤其是运用网络开展符合互联网这个时代特点的宣传模式。例如，可以通过网络在网站建立机关专用的网页，可以在抖音、快手等视频APP上建立官方账号，也可以建立QQ或微信等通过朋友圈来达到宣传的目的。利用网络了解并倾听群众的意见或建议，帮助他们解决难题。

2.4 完善并改进工会宣传工作的绩效评估体系

工会宣传工作需要科学的绩效评估体系将工作存在的弊端找出并纠正。但是当前的事业单位工会宣传工作还是缺少科学的绩效评估体系，目前的评估体系难以起到鞭策的作用。我们可以参照企业管理中的KPI、BSC等绩效评估体系，结合本单位的实际与工作情况进行创新与改进，从而使其形成自己单位内部的科学的评估体系。

三、结束语

总之，工会宣传工作是事业单位工会所有工作的生命线。在新时期，需要根据时代发展的特征结合工会宣传工作的实际情况进行创新，调动广大职工群众的积极性，使工会宣传工作发挥更大的价值，更好地为人民服务，为社会做贡献。

参考文献

- [1] 张明华. 新时期事业单位工会宣传工作的开展[J]. 办公室业务, 2017(03): 21-22.
- [2] 叶满花. 基层事业单位工会宣传工作的重要性分析[J]. 办公室业务, 2017(07): 7.
- [3] 解雯. 新媒体背景下工会宣传创新路径的探索与研究[J]. 现代商业, 2019(07): 186-187.
- [4] 石德浩. 工会宣传创新及新媒体建设的探索与研究[J]. 东方企业文化, 2015(14): 78-79.

问渠哪得清如许？为有源头活水来 ——如何让积累素材成为学生的一种习惯

符丽萍

(广东省湛江市遂溪县第一中学 广东 湛江 524300)

【摘要】高中生写作文经常是“无米下锅”，写出来的文章内容空洞，素材陈旧，缺乏真情实感。写作成了难以言状的痛。为此，如何能丰富学生素材库成了重中之重。下面本人对此谈谈自己的看法。

【关键词】高中生；写作；积累；热点；素材；习惯

引言

曾有人戏称高中生对于语文的学习有三怕：一怕周树人，二怕文言文，三怕写作文。的确，在现在语文教学中，师生有一个共鸣：作文难。学生觉得难以下笔，教师觉得难以教出效果。其中，最难一点就是关于素材的积累。也就是我们常说的巧妇也难为无米之炊。为此，本人在高二教学中尤为注重这方面的教学，以下谈谈本人的浅陋看法。

1 高中语文作文教学现状分析

高中语文作文教学总是不尽人意，存在诸多问题，主要是两方面内容：一是学生。本人教的是典型理科班，大多数学生都来自农村，没有阅读积淀和生活阅历，下笔就如鲠在咽，写出来的文章多是词不达意、空洞枯燥、千篇一律。而且他们大多是敷衍了事，甚至排斥写作文。二是老师。很多老师都会布置学生课下积累阅读的素材。这种细水长流的积累，能坚持下来肯定有一定效果，但对于大多数理科学生就不愿做这种见效不明显的学习，所以他们都会弃文从理。部分老师会认为素材积累应该是靠学生自己，而忽视师生合力互助的关系。本人坚信教学是双向的，缺少一方都是难以成功。所以在素材积累的教学中也应注重师生的参与互动，以教师来带动学生积累素材的兴趣，以教师监督来促成学生关注素材和积累素材的习惯养成。

近几年高考作文是情景式新材料作文，有具体写作任务，不能再像以往那样靠积累几个名言名例就能成功套作。所以，如何积累社会热点素材成了写作的关键，如何借助热点素材来阐述自己的观点才是首要任务。

2 高中语文写作教学中写作素材的积累策略

2.1 素材从何而来

有人说，生活从不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。而我说，写作从不缺少素材，只是缺少发掘素材的能力。以往学生积累素材都是以课内为主，这样的素材会显得陈旧和千篇一律。为此本人会建议学生多积累社会热点素材。那么，社会热点素材从何而来呢？

时代在发展，教学手段也在进步。为了引起学生兴趣，可以利用多媒体来播放素材视频。众所周知多媒体动画效果好，感染力强，但要注意具体操作，要精心挑选有感染力的社会热点素材视频，还要注意不能滥用，每次播放时间不应过长，否则适得其反。

学生都乐于看视频，但能不能达到积累素材的目的，或者说能不能把素材运用到真正的写作中？这才是值得深思的问题。为此，教师应该在播放视频的前后布置相关任务。比如在观看《十大感动中国人物》前，本人会印发一份十大人物的资料，里面包括颁奖词、人物事迹和一些写作角度。要求学生在一边看视频一边做笔记。看完视频后，师生之间还要进一步地交流。通过师生不断交流，加深学生记忆，进一步地引导学生对素材的积累。

其次，积极印发相关热点素材资料。每周年级都会印发热点的“悦读”资料。对司空见惯的每周年级资料，很多同学不够重视。与其喊一百次重视阅读资料，还不如布置具体的任务来让学生重视起来。

此外，课内素材也应该积累起来。但我认为更应该结合热点来积累。比如在寻找野败的日子里》这篇课文，学生很熟悉袁隆平，但是如果单纯讲课时袁隆平，

学生兴趣并不高。可结合现在热点来讲，比如“网络上因袁隆平摸一把豪车和买两部华为手机而被诋毁甚至辱骂”，还有“袁隆平现在已是88岁高龄，仍然心系百姓的饥饿问题，依旧在一线研究种植海水稻，开耕盐碱地”等热点新闻。通过提供各种热点新闻，让学生多角度地思考，从而提炼出更多角度的作文立意。真正让学生学与写相结合，同时也引起学生对社会热点关注，从而有助于养成积累热点素材的习惯。

最后，发挥学生主观能动性，让学生课外自主去网络搜索素材。随着社会发展，科学进步，学生都能轻而易举地通过手机和电脑获取更多知识。这是学生获取社会热点新闻的主要途径。但教师在布置任务时，不能任由学生随意发挥，而是有一定要求。

以上就是获取社会热点素材的四个途径。但有素材之后，如果不督促学生进一步地运用，很快学生自己就会束之高阁。因此，如何让学生加深对素材的记忆，如何才能让学生有效地运用素材在自己的作文中呢？

2.2 让学生有效地运用素材的方法

本人认为可以从下面两个方面入手。其一，用创新的方式来吸引学生对素材的重视和使用。可用演讲或者辩论赛的方式。比如“四川凉山火灾”，可让学生课下搜索火灾相关资料，通过演讲方式阐述“和平年代是否还需要英雄？”等文章。又如，可开展以“人类基因工程的利与弊”为主题的辩论赛。借助这新颖方式，让所有同学都参与进来，更好地激发学生积累素材的兴趣，让手中素材通过言语的方式来传达，从而让学生更积极地关注热点。

其二，就是写作的方式。积累了素材，最直接方式就是运用到作文中。所以通过写作来加大对素材的使用率。对于不同素材积累，可用不同文段来体现，可写大段，也可写片段式，甚至可只写拟题立意。

比如说积累“港珠澳大桥”这个热点素材。本人会在课上播放港珠澳大桥纪录片，然后布置学生课下搜索有关港珠澳大桥的作文素材，并要求学生写一段主体段作文。同时结合2019年湛江二模“中国精神”作文来讲解这个素材运用。通过教师引导，学生积极参与，再结合相关考场作文训练，讲与练，教与学，环环相扣，让学生意识到语文作文教学的实效性，从而激起学语文和写作文的热情。

3 结语

问渠那得清如许，为有源头活水来。当学生拥有对社会热点素材的敏感嗅觉后，自然形成自己的素材库。心中“有米”，也自然容易成为“巧妇”。本人坚持教学是师生通力合作的过程。只有师生共同重视，共同互动，才能在实践中养成积累热点素材的习惯。也只有学生看到成效后，才有更大的动力去坚持，从而形成良性循环。以上就是本人一些浅陋看法。

参考文献

- [1] 叶海敏. 有效作文教学的【四字真言】[J]. 广东: 语文教学之友. 总第387期
- [2] 于红泰. 高中写作教学中写作素材的积累策略[J]. 语文教学与研究(综合天地), 2017. 07
- [3] 黄华英. 浅谈高中作文教学中如何更好地积累素材[J]. 教育研究, 2013-1.
- [4] 夏迎新. 浅谈高中写作素材的积累[J]. 中国校外教育. 高教(下旬), 2015年12期