

智力以及技法兴趣的问题。让初中化学课得到多样化的开展^[3]。整体上看,因为有了信息技术,初中化学课的模式以及教法更加多样化,教师可以结合课程的内容以及初中生的情况,灵活采用一些教学的手段,对初中化学课的教学进行丰富,提升初中化学课的整体效率。当下时代的科学事业迅速发展,信息技术冲击着原本的一些教学模式,但其实信息技术本身是辅助手段,教师要将信息技术和一些经典教学手段取长补短,相互结合。

四、仿真实验的开展

目前初中化学课中,一些实验的设计会受到客观因素的影响,尤其是很多的化学药品,其实是存在安全风险的,并不建议初中生亲自进行操作,这样的情况下,为了让初中生观察到实验的过程以及现象,可以用计算机技术进行仿真的实验,这样就能让初中生形成直观的认识,比如电解水,要对其他气体展开检验,若是进行模拟的实验,就能让气体的现象更加清晰地展示给初中生,让初中生对化学实验形成更加深刻的印象,一些重点难点还可以进行放大或者回放,初中生会进行仔细观察,提升学习的效率。

关于多媒体应用于高中历史的去理论化探讨

刘金让

(山东省海阳市第一中学 山东 海阳 265100)

随着信息化程度的不断加深,我国信息化背景下的多媒体技术的发展也十分迅猛,多媒体技术的应用主要通过视觉、听觉等多重感官的结合,为学生创设趣味化、生动化的教学情境,还有助于打破传统教学方式的界限。高中历史是高中阶段重要的一门学科,但是历史学科的特性导致其经过课程设计之后容易陷入理论化的误区,教师应该有效运用多媒体技术,协助高中历史课堂“去理论化”目标的实现。本文站在多媒体应用的角度,分析多媒体技术运用于高中历史的优势,探究多媒体应用于高中历史以实现“去理论化”目标的具体路径。

随着新一轮基础课程改革的不断推进,各学科课程积极响应新课改的教学理念,在全新的指导目标下,高中历史同样积极应用新型教学方式,将多媒体技术引进课堂。较之传统保守的教学方式,新媒体技术的引进有效开阔学生的视野,以图片、音频以及视频的形式创设生动趣味化的教学情境,促进学生产生学习积极性,课堂质量得到大幅度的提升。高中历史零碎知识点众多,教师在教学中容易出现理论化以及教条化的现象,多媒体技术在高中历史课堂运用,可以有效解决这一问题。

一、多媒体技术应用于高中历史课堂的优势

(一) 创设趣味教学氛围

多媒体技术协助高中历史课堂“去理论化”的一个重要方面是可以创设趣味性的教学氛围,由于多媒体技术包含图片、图形、音频、以及视频等多种元素,教师历史授课不再局限于大段大段的理论文字。例如在高中历史中国古代史的部分,包括我国秦汉三国、魏晋南北朝以及隋唐等时期,由于这些时代离现代化社会的距离较为久远,教师有关这些时代的经济制度以及社会制度的讲解在学生头脑中并不能形成清晰深刻的印象,只凭借语言、文字叙述的讲解是十分薄弱的,学生会在这种理论化的文字产生负面情绪,学生的注意力不能集中于课堂,教师的授课氛围枯燥乏味,课堂的效率低下。

但是,如果教师合理使用多媒体技术,结合互联网中丰富有趣的历史微课资源,例如在上课之前为学生播放我国古代史相关的视频,让学生对我国古代的社会结构以及经济制度有一定的认知,了解各个时期的民族发展以及民族关系,从社会经济、朝代制度、文化发展三个不同的维度,在学生脑中建立起初步的结构体系。随着信息化的不断发展,历史相关的介绍视频趣味十足,像这样结合多媒体视频在课堂的作用,过去枯燥的课堂氛围得到改善。学生总是对动态的内容保持兴趣,多媒体技术的运用,有效创设趣味化的教学情境,可以帮助走出高中历史课堂容易陷入理论化与教条化的困境。

(二) 教学重点得到突出

多媒体技术应用于高中历史课堂还带来一个优势,即可以有效突出教学的重难点,为历史的重难点划分层次。高中历史知识点多且细,过去教师在教学中,所有的内容都到一到两种传统方式进行授课,学生吸收理解的程度很大程度上都依赖于教师的教学水平,除此以外,教学内容的层次不够分明,教师没有对重点内容进行强调,学生不能对课堂的重点知识进行强化记忆,因此教学效果不佳,学生对课堂教学内容的吸收不足。

教师使用多媒体后,教学方式得到扩充。教师口头上可以为学生叙述简单的、难度较低的知识点,将一些大纲强调的重点、难点内容加入多媒体课件之中,图片、音频结合理论文字,教师可以在学生面前将这一部分内容通过立体化的形式呈现,学生在学习时自然会对这些内容的印象更加深刻,多媒体时使用有效区分历史教材中的重难点,大大提升课堂的教学质量,对于学生认知、理解,吸收以及记忆知识点有积极意义,提高学生的思维能力以及学习能力,对于学生未来的长远发展有明显的促进作用。

二、多媒体应用于高中历史以去理论化的路径

(一) 运用多媒体拓展信息,扩大历史教学空间

要在高中历史课堂应用多媒体,以扩大历史学科的教学空间,需要教师在课前做好准备工作,在多媒体课件中加入与教学大纲相关的知识拓展内容,为扩大学生

结论

总之,新时代下信息化教学已经是一种趋势,初中化学课中对信息化技术的适当应用,可以让初中化学课以往的一些模式和方法得到改变,并更新教学的手段以及思路,让初中化学课的开展更加符合高效的特点,课堂互动增加,给初中生新的化学学习体验。

参考文献

[1]肖红梅,马欣.常规课堂基于项目式学习理念开展主题教学的实践探索——以沪教版初中化学“溶液的酸性和碱性”为例[J].化学教与学,2019(06):27-30.

[2]张聪伟.变化观念与守恒思想视域下的物质转化习题教学研究——基于初中化学课堂教学转型视角[J].福建基础教育研究,2019(04):121-123.

[3]刘秋芬.基于学科思维培养的初中化学实验探究课——以“探究是什么粒子的存在使碳酸钠溶液显碱性”的教学为例[J].中小学教学研究,2018(11):47-51.

在认识历史时的视野做好准备。

例如,在近现代史中关于“社会主义时期文化与社会结构的发展”一章节,这一章节教材主要概述了我国新的发展时期在教育、科技、文化、社会等多个领域的发展成果,学生通读课本只能大致了解我国这一阶段多个领域研究者的突出贡献。例如新中国成立以来我国在原子弹与氢弹设计方面有所进展,学生通过对教材的阅读也可以认识到“两弹一星”元勋邓稼先。但是由于教材内容上的设置安排有限,对邓稼先的生平经历以及设计两弹的思路没有过多展开叙述,教师便可以将这一部分的内容与多媒体相融合,作为拓展内容提前放映给学生,学生通过对拓展内容的观看与阅读,对邓稼先的求学报国经历有所认识,惊叹于邓稼先在优渥国外科研条件面前毅然回国的爱国意志,对其解开原子弹的秘密产生由衷的敬佩之意。像这样,多媒体扩充学生的视野与知识面,从深层次上引导学生认识并理解时代性人物的卓越贡献,有效扩充了历史课程的教学空间,对学生掌握知识、运用知识有良好的实践意义。

(二) 利用多媒体开展活动,加强学生学习体验

一个良性的教学过程不应该仅仅局限于教师的理论灌输,现阶段高中历史教学理论化与教条化的现象突出,很大程度上就是因为教师采用的“填鸭式”、“满堂灌”的教学模式,课堂授课内容都是大量的理论知识,不仅学生对这样的课堂缺乏兴趣,在课堂上有关历史内涵的体验不足,教师长期处于这种教学模式下,也会模糊自身对教学内容的掌控力与判断力,不利于师生双方的进步。

因此,要利用多媒体作为媒介,在历史课堂积极开展历史主题相关的教学活动。比如中国近现代史中土地革命战争时期有关红军“二万五千里”长征的内容,教师可以搜集红军长征的影像资料,让学生了解红军长征的历史背景与基本路线,长征过程中艰险无穷,学生在多媒体沉浸式的环境下认识到红军勇敢无畏的精神。当学生对长征内容初步掌握之后,教师再针对重点内容进一步强调,确定大部分学生已经掌握这一部分的知识点后,开展“我话红军长征路”主题的历史实践活动,让学生在活动中复述红军长征一路上遇见的艰难险阻,红军从瑞金出发,“突破四防线”、“强渡乌江”、“四渡赤水”、“巧渡金沙江”、之后“飞夺泸定桥”、“翻雪山”、“过草地”,学生在活动中复述这些内容的同时,也是对已有的知识展开复习的过程。并且活动围绕课堂开展,在多媒体情境的创设下,可以有效增强学生对历史事件的真实体验感,学生积极表达心中的感想,教学氛围持续高涨,不仅强化对知识点的记忆,也能提高学生在学习活动中的参与度,提高课堂教学质量,促进学生的自我发展。

(三) 优化提升多媒体课件质量

除了更新教师使用多媒体的观念,有部分教师虽然有使用多媒体的意识,但是多媒体课件质量低下,对多媒体操作不熟悉影响课堂效率、或者是从网络上直接下载多媒体课件导致与课堂内容适配度低的问题也不容忽视。

面对此类问题,学校要集中安排教师进行多媒体课件制作的培训,培训内容包括指导教师熟悉多媒体的操作,除此以外,还要让教师理解、掌握多媒体应用的理念,从而围绕高中历史内容要点制作简明扼要、容易被学生接受的多媒体课件。培训方式应该灵活多样,可以请专业人员对教师进行培训,也可以教师之间以两至三人安排一组,交流经验互相帮助以深入学习多媒体课件的制作。教师学习制作课件的过程其实也是对课本知识点熟悉度的反映,优化提升多媒体课件质量也可以促进教师自身知识储备的更新与扩充。

结束语

总之,为走出传统高中历史课堂的理论化与教条化的困境,教师必须巧用多媒体技术,将多媒体与历史课堂紧密融合,在课堂有效创设趣味化的教学情境,增强学生在课堂的积极性,课堂的教学质量得到提高。教师必须尽快转换教学观念,引入全新的教学方式,巧用多媒体拓展信息,扩大历史教学空间,让信息化背景下的多媒体技术在课堂发挥积极作用。只有不断总结经验,才是让多媒体技术应用于高中历史以实现去理论化目标的关键,我国的高中教育事业也能得到进一步的发展。