

浅谈小学语文写字教学

莫虹

(广东省肇庆市奥威斯实验小学 广东 肇庆 526060)

【摘要】写字是小学语文学习中一项非常重要的技能,也是有效巩固识字的手段,所以如何落实写字教学是语文教学中非常重要的任务。当前不少老师对写字教学不够重视,很多都是走过场,一味追求速度和效率,没有真正落实写字教学。作为小学语文老师,我们的课堂应该更多地追求“字写好,好写字,写好字”,如何让学生真正感受到汉字的美,成为当今小学语文课堂教学的实践性课题。

【关键词】写字教学;书法;语文

在当下的小学语文教学中,老师们更多地重视阅读教学和朗读教学,而专业的写字教学常被忽视,或者只是在老师们的一些公开课作为一个“点缀”。更多的老师也认为,到了高年级,学生们最终都只会追求写字的正确率和速度,所以不必一板一眼地写好每一个字,这样非常浪费时间。我认为这种想法是不正确,因为写字教学在小学阶段不可忽视,它从本质上和育人有着紧密的联系,我们都说“字如其人”,教学生们规范地写好汉字、引导学生发现汉字中包含的美学知识,无形中就是对学生们进行了常规教育和审美情操的培养。郭沫若先生曾说:“养成书写的好习惯,能够使人细心,容易集中意志,善于观察模仿。”写好字,既需要学生集中注意力,还要学生主动地培养细心观察的学习习惯。在认真专注的观察中,学生们才能全面到位地掌握字的结构规律和写法。经年积累月专业的写字教学,可以在一定程度上培养学生认真的态度,增进学识和修养。我用以下几点探讨如何让写字教学更有效地落实。

一、重视新教材的编排,细处传授汉字美学

从部编版的小学语文教材使用以来,对小学生的汉字书写的指导更加地细致。首先部编教材更加重视田字格的作用,在一年级上册第一单元语文园地学习中,就专门介绍了田字格的组成,如竖中线是哪一条线,横中线是哪一条线,让学生们更明确地认识田字格。其次,一年级上册每一课后的生字旁边都有红色的笔顺,每一个新学的笔画都会在生字的右上角有提示。与此同时,在每个单元的语文园地中都会总结笔顺规则,如“先横后竖”“先撇后捺”等。之所以部编教材要对汉字书写做如此细致的指导,是因为汉字的书写教学是语文学习的非常重要的一部分,老师们都应该看到这些变化,紧跟教材改革的步伐,重视写字教学。

二、为人师表注重专业,循序渐进领学生入门

俗话说,师傅领进门,修行看个人。毋庸置疑,老师们立身正、专业强,学生们起步也会比别人高。反之,如果带学生写字入门的老师,专业性不强,上课只是随便应付,会导致学生们从一开始就没有树立对汉字书写正确的态度,以及掌握到正确的书写方法,写好字就无从谈起。现实中由于条件的限制,很多中、小学没有专业的书法教师教授相关的书法课程,书法课的开展自然也没有什么成效。而最让人担心的是,不少老师们在汉字书写上缺少系统正规的培训,更不知道怎样才能让学生写字。基于老师书写素养参差不齐的情况,大多数的语文写字教学课堂上,老师们只是要求学生能写的端正,或者“横平竖直”没有错别字就“很好了”。而从长远的角度看,只有用书法审美的标准要求学生书写汉字,学生才能写出比较美观的字,如果对学生的书写要求低,没有注重去培养学生的审美思维,长此以往学生也不可能写得一手美观大方的汉字。

老师正规的示范是教学的最好手段,是最形象生动的指导,学生通过观察老师的示范,目睹起笔、行笔、收笔的全过程,直观地感受运笔的轻重缓急和间架结构的均匀、协调,从中领略到汉字的结构美,老师日复一日地强调写好字的窍门,学生渐渐地就会学会自己去总结什么是书写美。而老师的书写示范包括指导正确的写

字姿势,培养学生观察字形结构、研究基本笔画的运笔,认真地指导写字。

1. 正确的坐姿和握笔姿势。学生写字时要做到“头正、身直、臂开、足安”。头正,不低头,不左右歪斜;身直,挺胸、挺腰,背部保持直立;足安,两脚自然分开与肩同宽平放;臂开把两臂的肘展开放在课桌上。正确拿笔的姿势,即大拇指与食指捏住距离笔尖上部大约3厘米的位置放在中指第一关节处,笔尖的方向冲左前方与纸面成大概45度角,笔杆自然停放在虎口内的偏右侧。手腕自然与前臂保持一条线冲左前方,这样保证了握笔的准确与轻松。

2. 提高自身的书法素养。老师都应秉承身正为范的理念,自己写得一手好字,学生才有可以模仿的榜样。虽然导致老师们没有接受正规的书写培训的原因很多,但是后期努力为之未晚。现代的书法教材很多,网上也有各种形式的书法微课,书店有各种针对性的字帖,功能齐全,练字效果也明显。平时老师们都可以有意识地提高自己的书写水平。台上一分钟,台下十年功。老师在讲台的书写示范,想取得学生的认可,也不是一朝一夕的事。我相信对自己有着高要求的老师,也会在润物细无声中,感染到学生们对待书写的态度。

三、千教万教教人求真,千学万学学之以恒

千教万教教人求真,这句名言告诉老师们,教育最根本的目标是教导学生追求真理。而古人云,做事贵在持之以恒。老师们结合这两个教育思想,在写字教学中也需要教导学生们正确评价自己的书写水平,对自己的书写水平要有一定的要求。通过持续不断的练习提高自己。很多老师会觉得在课堂上用表扬的方式鼓励学生们字写好、好写字进而写好字,当然这是正确的教学方法,但是我们要明确的是写字本身是一件枯燥的、需要反复训练技巧的事情。除了调动学生积极的学习情绪,老师们也要客观地告诉学生现阶段实际的水平如何,正视自己书写上具体有哪些不足,严格要求他们养成良好的书写习惯,明确每一个阶段的目标。老师们要勤检查学生的堂上练习,每一次有进步的作业或者书写优秀作品,在班上多展示多表扬,用仪式感提高学生书写的重视。除了认真对待每一次练习写字的机会,还需要围绕书写这一主题,开展多种班级活动,如我是小小书法家书写比赛,制作手绘书签赠名言,进行“我为大家介绍书法家”为主题的课前演讲,利用十五分钟午间练字的机会,一天临摹一个字,看专业老师授课等活动,让写字活动有机融合进学生们点滴学校生活,成为好班风。

写字是一项重要的语文基本功,是巩固汉字的手段,对于提高学生的文化素养起着重要作用。小学生写一手好字,是素质教育的基本要求。以字育德,以字启智,以字益美,把练字与育人结合起来,以写字教学作为载体,以素质教育作为契机,培养新时代、新形势的综合人才。

参考文献

- [1] 屈大侠. 走向有效的写字教学[M]. 厦门: 福建教育出版社, 2015: 20-35.
- [2] 金观涛. 书法: 不为人知的修身世界[M]. 北京: 中信出版社, 2016: 10-28.

核心素养视角下初中数学高效课堂构建策略研究

陈玉明

(江西南昌红谷滩新区凤凰学校 江西 南昌 330600)

【摘要】本文主要研究了在初中数学教学中,如何构建以核心素养观为基础的高效课堂,并提出了一些教学策略以供参考。基于新课程改革的背景,我国初中数学的育人观念更加注重对学生核心素养的培育,教师可从优化课堂模式来调整教学策略,以核心素养观念为育人视角,积极开展素质教育,培养学生个人的学习能力,结合生活实际,提升课堂教学的效率。

【关键词】核心素养;初中数学;高效课堂

引言

在初中阶段的数学教育中,教师可以借助教学活动来引导学生开展实践性的学习活动,学生通过动手操作,能够形成正向的价值观念,与此同时,学生的思维能力也得以培育。由于初中数学的知识内容较为复杂,若学生未能具备良好的逻辑思维,则学生在学习知识时也会较为困难。初中数学的教育与小学阶段的数学教育存在明显的不同,学生不仅要掌握基础知识,更要学会灵活的运用基础知识,除学习能力以外,还要形成良好的品行与数学思维,才能促进自身的全面发展。

一、联系生活实际,开展高效教学

在初中数学的课堂教学中,教师要建立起完整的课堂教学体系,以“高效教学”为导向,通过对课堂教学环节的高效设计,解决学生在学习中的难点问题,帮助学生更加熟练的掌握数学知识。在解决问题的过程中,教师可采用“理论+实践”相结合的教学模式,在课堂中填入生活实际的驾驭元素,完成对高效课堂的构建。如在“统计”的相关知识中,教师可以在课堂教学内容中添加生活实例,如学校的联欢晚会中,学生最喜爱的节目表演统计,让学生进行充分的讨论,给予学生

讨论的自由,让学生自由表达自身的见解与看法,由班长统计学生喜爱的节目,汇总各类数据并带领班级内的同学进行分析,完成相应的统计表,再制作成统计图。通过这种教学方式,学生在实践中了解了数学知识在生活中的应用,教师从实践中逐渐凸显出引领的作用,与学生一起利用数学知识来解决生活中的问题。在生活实例的实践活动结束以后,教师向学生展示了有关2050年世界人口变化的分布图,这部分的实践环节含有大量的数据,与之前的生活实例统计相比稍具难度,学生在绘制统计图时需要深入的研究统计学方面知识,并通过对不同类型的统计图的观察,充分掌握了各类统计图的不同特点,完成了高效的课堂学习。

二、小组合作学习,构建高效课堂

学生是独立的个体,在初中数学的学习中也存在能力方面的差异,如有些学生的学习能力较强但自主性较差,有些学生的逻辑能力较强但空间想象力较差,有些学生学习知识速度较慢但基础扎实等等,学生综合能力素养包括多方面的能力,如学习能力、自主能力、逻辑能力及空间想象能力等等,教师可借助小组合作的学习模式,让学生之间取长补短、相互协作、以优带差,构建高效的课堂教学模式。