

首先,播放关于“图图”的动画片,引出温度计。学生对于“图图”比较熟悉,在这节课的刚开始,学生就被有趣的情境吸引,产生了浓厚的兴趣。其次,利用温度计,引导学生读数。通过读温度计上的36、37、38等整数,让学生初步感知整数的意义,激活了已有的经验。当温度计上的温度呈现“36.5摄氏度”时,引发了学生的认知冲突,让学生感受旧知的局限,感悟到小数产生的迫切希望。情境教学法在这一环节较好的激发了学生学习的兴趣,为下一环节的教学提供了“脚手架”。

再如《加法交换律和加法结合律》一课,笔者在“新课呈现”环节中,运用了引导发现教学法。问题呈现后,学生提出了两种方法:方法一, $40+56=96$;方法二, $56+40=96$ 。当把这两个式子并排呈现给学生: $40+56=56+40$,学生很自然地发现应填“等号”。接下来问学生:“你能再举出几个这样的例子吗?”当学生举例后,让学生观察“ $40+56=56+40$ ”等算式,让学生说一说:“你有什么发现?”利用特殊类比一般的方法,学生提出猜想,不难发现加法交换律。接下来让学生用自己喜欢的方式表示加法交换律,学生可能表示为:“甲数+乙数=乙数+甲数”、“ $a+b=b+a$ ”等。验证假说是科学研究活动的重要环节,让学生试一试,举例验证“两个数相加,交换加数的位置,和不变”,这是对猜想的进一步确认,是学生发

待发现规律的一种科学的态度。在此处选择引导发现教学法,体现了新课程标准的要求,发挥了学生的自主能动性,经历了知识的探究过程,培养了学生的发现的能力。

戴曙光老师总结自己的经验:“从教二十多年来,我写了十年详案、十年简案,然后不写纸面教案,而想心案,真是十年磨一剑。写详案的目的是有朝一日能写简案,写简案的目的是有朝一日不写教案。”^[1]苏霍姆林斯基曾讲过这样一个故事:一位教师的一堂历史课上得精彩之至,令所有听课者叹为观止,于是下课后,大家围住这个老师,询问他,这个课上得这么好,花了多少时间备课。那位历史老师说:我是用我的一生来备这一节课的,至于这节课的教案,大概用了一刻钟。^[2]

在全面推进素质教育、实施新课程的新时期,究竟该如何备好一节数学课,才能体现新课程的教学理念,还需要我们每一位数学教师在教学实践中不断探索。

参考文献

- [1]戴曙光.简单教数学[M].上海:华东师范大学出版社,2012:85.
[2]雷玲.名师备课新思维·数学卷[M].上海:华东师范大学出版社,2016:209.

初中劳技课学生技术素养培养策略

蔡文丽

(玉溪市红塔区春和中学 云南 玉溪 653100)

【摘要】传统的劳动技术课堂教学比较注重的是技能方面的训练,还有练习强调动手操作以及实践的能力主要是由老师进行讲解和示范,学生则进行模仿复制,这种教学模式大家都忽略了,学生是学习活动中的主体,这不利于学生在未来的个性发展,也不利于学生创新思想的萌发和创新能力的培养。所以新课堂的教育理念要求我们面对劳技课学生应该感受到生活中的积极性,并且能够在直接的经验基础上进行动手和动脑的结合,在整体动手的过程中来发现问题,讨论问题,提高整体思维能力以及创新私校,拓宽解决问题的思路,学会解决办法,逐步培养自身的劳技素养。

【关键词】学生;教师;初中劳技课;素养培养;策略

初中的劳技教育是对这些学生进行技术启蒙性的教育,这对学生的技术发展能够有很大的提高,这不仅仅能够训练他们的操作技能,也能要求他们设计一些产品,更重要的是能够让学生经历对于技术基础内容的学习,还有技术项目主题活动的设计等活动,提高他们的技术素养一样符合素质教育培养创新精神和实践能力的要求。

一、明确技术素养的结构

我们可以通过对于技术课程的学习目标来培养和提高学生的技术素养。技术素养主要是指个人在技术方面具有比较稳定的品质和涵养,所以技术是作为知识行为以及方法的表现。

1.1、指导学生明确技术知识

在实施技术素养的过程中,我们会知道学生明确技术知识是由技术内在的知识,还有关于技术知识的两个方面来进行组成的要素和内容的,其中我们对于技术内在的知识主要是包括对于一些工具的使用,还有材料的使用以及产品的设计工艺流程等内容,关于技术支持主要包括的技术如何进行生产技术,如何进行改进和管理。技术知识是技术素养中的重要内容,课程中技术支持是学生通过学习的比较来获得的一种技能,在日常生活中能够得以运用,对于初中生来说,他们获得技术知识之后能够把他们转变为自身的技术素养,了解整体的概念和术语,能够在运用技术的过程中进行解释。

1.2、技术行为是技术素养的核心

技术行为的能力是人们使用技术还有运用技术的主要原理来解决问题,例如对于操作方面的技术能力,思维方面的技术能力以及行为方面的能力都是技术素养的主要核心,我们应该让学生明白技术行为能力和具体的专业之间是具有区别的,如果具有熟练的专业知识并不能够拥有一个完善的技术行为能力更不能够意味着完善技术素养,所以我们要求学生系数行为能力进行提高。让他们熟悉并且使用常用的工具,对于技术和工具做出理解性的选择,熟练的使用了解技术方面的误区,养成一个良好的计数习惯。

对于技术素养的结构,我认为应该是理解选择和使用管理方面的技术,这样才能够构成技术素养方面的完整结构,并且对于体现个体技术的基本能力主要包括对于技术的内容理解一些技术和文化的理解技术,还有经济方面的理解,反映个体在整体技术方面的思维和方法。

二、提高学生的素养

2.1、认识科技进步还有社会发展之间的关系

在当今的社会科学和技术的发展关系越来越密切,所以我们在整体的教学内容中要让他们进行技术的实践,明白技术和科学之间的联系以及区别,让他们明白技术是根据生产实现或者是科学原理来发展为各种工艺的操作办法和技能,我认为可以通过提高技术教学,让学生紧密联系自己的实际生活,以及联系本地区 and 校园内部的实际状况,结合课程中的内容,注重课堂知识的理解性和通用性以及先进性,让学生能够在实际生活中接触内容的形式向现代化的技术和高新技术进行延伸,领略技术发展的内在动力和文化意义,把技术所蕴含的丰富人文素养融入到自身的学习中。

2.2、在学生操作过程中让他们发现问题并解决问题

在劳动技术课程中,我们虽然让学生看到了老师的示范性作品,但是在示范

性作品的展示过程中,教师不会直接告诉学生,而是让学生进行自己动手操作,在操作的过程中能够让他们发现一系列的问题,让他们进行探索,并且找到解决问题的办法,并且总结经验,养成技术素养。例如在课程教学过程中,我们可以教授学生布置房间的方法、布置要求及基本布置原则,让学生在布置房间的同时自行进行调整和改进,由学生自己进行设计和布置,学生分析为什么按照这样的方案进行布置,但总体的家庭居室的合理利用、实用性与美观性相统一、突出功能的原则不变,让学生自己总结经验和调整改善,这样能够让他们体会到做任何事情都是有秩序的。

2.3反复试完,发现其中的缺陷并且加以改进

如果将作品做好之后,我们需要让学生进行不断的尝试,并且反复的试验,这样才能够让他们发现尝试过程中的制作缺陷,并且能够想办法完善他们的作品,培养学生的技术素养。我们在进行教学的过程中,应该让他们做好整体模型之后进行反复的试玩,找出其中的某些缺陷和原因。这样他们能够根据主要原因进行调整。例如对于菜肴的制作,在学生掌握了常用的烹饪方法后,让学生制作云南特色小吃过桥米线,在不断的尝试中发现味道的差异,及时调整改进原料的配比,调整烹饪时间,这样学生能够发现其中的缺陷以及调整不合理的部分,就能够完善相应的作品。

2.4、让学生自己动手

劳动技术课程不仅要制作作品,还要了解他们其中的科学原理,了解他们本身的科学原理可以让他们自己进行实验,并且我们可以根据制作对象的不同来做出相应的选择。只有在自己动手过程中才能够发现整体的问题,并且能够通过自己动手来提高自身的选择。例如在植物盆景的制作课上,让学生自行选择自己喜欢的植物,进行造型的设计与加工,学生动手体验经过蟠扎、修剪、摘心等盆景造型方法加工后植物所具有的变化及美的体验。

结束语

综上所述,我认为学习并不是一种单一的教学模式,我们应该让牢记课程的形式是多样的,并且要注重学生学习的过程,并且要突出重点内容,尤其是体现具有目的性,程序性,还有反思性的内容,这对于学生的思维训练具有很好的作用,我们要对他们进行初步的了解以及安排,这样才能够让他们完成每一个人的任务,给予他们更多的想象空间和发挥空间。并且我们还可以通过介绍一些。研究课程以及让他们认识劳技的进步和社会发展的关系进行举例,明确科技和发展之间的关系,指导学生如何看待技术,以及如何正确的使用技术,这样也能够提高学生的技术素养。

参考文献

- [1]黄斌生.项目导向视阈下的中职学生信息技术素养培养工作探究[J].信息与电脑(理论版),2018(20):217-218.
[2]纪海荣.互联网时代学生信息技术素养教育研究[J].决策探索(中),2018(07):83.
[3]敬堂.普通高中学生技术素养的培养策略研究[D].山东师范大学,2018.
[4]华莉娅.初中劳技课学生技术素养培养策略[J].江苏教育,2017(67):60-61.