

象。比如,教师可以根据拼音教学的内容,展示几幅图片,并带领学生朗读这样的儿歌:小鹅唱歌eee;小螺号吹响uuu;小鸭说话aaa……通过这样的方式提高拼音教学环节的质量,使得小学生能够在趣味化的课堂中掌握拼音知识。

结论

综上所述,新课改的不断推进也为小学语文教育发展提供了新的契机,这就要求小学语文教师应该将小学生的认知能力作为依据,开展丰富化的朗读教学活动;基于学生认知开展识字教学;引导学生参与看图写话教学;运用形象方法进行拼音教学。通过本文对新课改背景下开展有效小学低段语文教学活动的展开的一系

列浅谈,希望能为提高小学低段语文教学效率提供一些参考。

参考文献

- [1]李辛莉.如何在小学语文低段识字中开展生活化教学[J].中国农村教育,2020(09):61.
- [2]田琳琳.学会“等待”——让小学低段语文课堂教学更精彩[J].课程教育研究,2020(05):52-53.
- [3]沈雪璐.基于部编教材培养低段小学生语文素养的策略探究[J].课程教育研究,2019(52):175-176.

谈小学语文教学中学生想象力的培养

王荣琼

(四川省凉山彝族自治州会理县城关实验小学 四川 会理 615100)

【摘要】想象力的出现是一个美好的开端,可以是对一个人的想象,也可以是对一只花瓶的想象,还可以是对一件小事情的想象。什么是想象呢?大抵就是心中对一件事物最初期的期待了吧。当有了期待,生活才会遍地是阳光。本文主要通过介绍对于小学生想象力的培养与塑造,期望在小学阶段对学生进行正确的价值观引导,同时希望能给各位老师带来启发。

【关键词】小学语文;想象力;培养;策略

想象,给了我们冲出天际的勇气,带着我们飞到外太空去探索;想象,凝聚了我们心中最初的热血,让世界充满了爱与光彩。在生活和学习中,毫无疑问,想象力至关重要,它带给我们的是未来的发展,下文笔者将结合自身实际教学经验简要阐述培养学生想象力的方法与策略。

1. 强化自读, 读中感知想象力

在阅读的世界里,文字给予学生的是一种力量同思考。可能这段文字有些深刻,学生不能够读懂,但它会对产生一些微妙的影响。在点点微妙感受的积累中,学生对生活有了探索的渴望,这样的渴望会带着它们穿越森林,跨过星辰大海,只为追寻那心底的一抹亮色。这便是想象力的开端,因为好奇才会生出渴望,渴望才能孕育想象。有些事情,可能最初看来对人生并无影响,但后来的岁月沉淀里,它熠熠生辉,成了想象力的奠基者、铺路人。

2. 创设情境, 激发学生的想象力

小学生活泼好动,思维活跃,总是会做出一些令人惊奇的事情,如果想要让他们一本正经地端坐着听课,一定是一件有难度的事情,教师在教学中可以利用小学生的这种天性进行教学互动,在互动中实现小学生想象力的培养。如果爱玩、爱闹、爱模仿是孩子的童真,教师可以在这些点上下功夫,去激发他们的学习兴趣。比如,在教学《荷花》这篇文章时,教师可以趁着学生“赏花赏得入了迷”,适时介入“同学们,让我们一起成为这一朵朵荷花,也翩翩起舞,好吗?”学生们一个个都兴奋地站起身来“翩翩起舞”,“噢,全部的同学都变成了荷塘里的白荷花,在风中婀娜多姿,摇曳生姿,姿态是那么的迷人,氛围是多么的令人陶醉!”教师还可以借机向那些情绪激动的学生提问:“你为什么翩翩起舞啊?”顿时,教室里一阵哄哄,个个“白荷花”争相举手,七嘴八舌地说着“荷花好美丽,我心里也可开心了”“因为看得太入神了,真的就觉得自己成了一朵荷花”。在这样欢快愉悦的氛围里,学生们逐渐进入了“人花一体,人花同乐”的状态,在课堂中也充分调动了自己的想象力和对语言的共情能力。

3. 利用插图, 激活想象

小学语文课本的插图需要搭配着课文进行理解,但同时,它也使得课本的文字更具画面感。学生在眼睛里看到配图,心里想着内容,自然会更容易在眼前想象出一幅生动的画作,甚至就像动画一样,有了连续的画面。在这些画面的驱动下,学生的想象力在潜移默化中不断提升。例如,在教学《荷叶圆圆》这部分内容时,教师可以让学生仔细观察课本中的配图,荷叶是什么样子的呢?水珠,蜻蜓,青蛙,鱼儿都把荷叶当作什么呢?他们都在荷叶上做什么呢?一点点引导学生打开思绪的跳动,“荷叶又大又圆,上面有许多小动物,蜻蜓将它作为停机坪,青蛙在上面

尽情歌唱,鱼儿在荷叶下乘着阴凉,享受着惬意与舒适,还有其他许多的伙伴都有陆陆续续的赶来,真是热闹极了!”在想象中,课文学习进入了尾声,学生意犹未尽,流连忘返。

4. 借助结尾, 发挥学生想象力

小学语文中有一些故事的结尾让人意犹未尽,细细品读,别有一番风味。有些会在无形中渗透美好品德,有些会让人心念悠长,每一种结尾都能带给人美的感悟。碰到这类文章,教师可以积极借助结尾让学生去想、去感悟。比如,在教学《三个儿子》这篇文章时,结尾中的老爷爷却说他只看到了一个儿子,可是明明有三个儿子,为什么老爷爷说自己只看到了一个呢?针对这个问题,教师可以选择在课上提问,“因为爷爷觉得有孝心的孩子才可以被称为儿子”“因为爷爷只看到了那个为妈妈拎水桶的孩子,其他两个孩子都在做自己的事,没有去帮助妈妈”每一位学生都大胆发表自己的感想,各抒己见。在这样子的声音中,教师可以继续发问:“那你们最喜欢文中的哪个孩子呢?”学生齐声答道:“给妈妈拎水桶的孩子”“所以说,我们都要成为一个有孝心的好孩子,要帮助爸爸妈妈做一些力所能及的事情!”可见,通过想象,学生不单单有了想象力,还学到了许多美好的品质,塑造了正确的三观。

5. 拓展课文, 发展学生想象力

小学语文中有许多开放式的篇章结尾,可以任由学生自行想象。教师可以充分利用这类文章,让学生进行自我想象的续写,给学生一个想象力发展的空间,通过自我构建文章的后续发展故事,延展自我的思想。通过多角度、多方位的填补课文尾端的留白,是对自己想象力的一种发展,也能够提升学生自我的写作能力。在拓展中,学生的思维才会更加开阔;在实际解决问题中,才能做到多种设想、多种方案,锻炼自己的创新思维。

6. 结语

总之,孩子的心中藏着无数的宝藏,昆虫可能不会言语,但是在孩子看来他们就是会说话;月亮星星不曾言语,但是孩子觉得它们一闪一闪的就是在眨眼睛。孩子的世界里想象是美好,想象是快乐。每一位学生的心中都有一个向往的世界,那是他们构建想象力的天堂。守护好那份天真,留住那份想象,就是我们的职责。

参考文献

- [1]林宏亮.浅谈小学语文教学中想象力的培养[J]学周刊,2016.
- [2]张晓辉.小学语文教学假发学生想象的探讨[J]福建基础教育,2010(3)
- [3]方建勋.语文教学中如何培养学生的想象力[N]新乡日报,2007.

立足新课改背景下的高中英语教学中的问题及解决措施

王文辉

(陕西省延安市黄陵县黄陵中学 陕西 延安 727300)

【摘要】随着创新性教学模式的出现,高中英语教学现状越来越受到相关教育部门的重视,新课程要求下的教学模式需注重体现课堂的有效性,包括教学理念、教学途径及应用手段等,都需取得一定的突破性进展。在新时代发展背景下的教学,应全面稳抓教学效率的提升,教师务必要创新教学方式、更新教学理念,挖掘学生的潜能与才华。

【关键词】新课改;高中英语;教学问题;对策

引文:在时代发展的步伐中,高中英语教学原则、目标及方式都进行了不断地调整,而教师应紧密跟从教学的发展与变化,充分意识到新课程要求下的创新性教学模式的重要性,坚持“以生为本”的原则,注重突出学生的主体地位,文章针对如何在高中英语教学中存在的问题展开了深入研究与探讨。

一、新课改背景下高中英语教学中的问题

(一) 教学方法陈旧

根据反映,目前我国高中英语教学中仍然存在很多的问题,因受传统教学模式的影响,很多教师依然沿袭传统教学方式,教学观念较为落后,未能意识到新型教学模式的价值。新课改要求教师需自身的教学方式做出适当调整,学会采用灵活多样的教学手段来提高教学质量,但是由于这些新标准的出现,高中教师无法很快接受,并将其贯穿于整个教学课堂中。另外,我国普遍都是采取应试教育,导致现代化观念无法深入人心,教师教学开始逐渐偏离新课程要求的轨道,因此,教学开始