

# 浅议初中语文教学课堂氛围营造策略

张娜娜

(贵州省毕节市七星关区清水铺中学 贵州 毕节 551700)

**[摘要]** 在初中语文教学中,对教学课堂氛围的探究主要是为了深入了解课堂氛围,通过对现状的分析,提出一些有效的策略,改善语文课堂现有弊端,建立良好的课堂氛围。既对老师的课堂氛围的建立提出重要建议与参考,也使学生认识到课堂氛围的重要性,从而调动学生学习的积极性,提高教师教学质量和学生学习效率。

**[关键词]** 初中语文;课堂氛围;营造策略

## 一、初中语文教学课堂氛围现状分析

由中学语文教学课堂氛围现状分析,我国的语文课堂教学发展并不可观,而造成这沉闷课堂现象的原因主要有:教师教学模式单一,无创新,无法调动学生的积极性;师生关系不和谐,不能及时相互了解沟通交流;应试教育,学生为分数而学习,考试考什么学生学什么;学生对语文的学习缺乏兴趣。教师是课堂氛围的主导者,他决定着教学内容、教学模式,引导着整个课堂的方向。而现在许多语文课堂教学方式单一,“每一种教学方法,从本质上看,都是辩证的”,每一种教学方法都有他的优点与不足。现有课堂中,许多教师还是以讲解为中心,学生总是被动接受着听课,而这种无趣而刻板的教学模式又怎么能引起学生的关注呢?比如教师讲课文的时候,一般都有固定模式:作者简介、写作背景、文章结构、语言特色、中心思想等。如此单一的教学模式,又如何激起学生的探索欲?从而调动学生的积极性?师生关系不和谐也是影响中学语文教学课堂氛围的主要原因之一。有的学生不喜欢自己老师的教学风格,有的学生不赞同自己老师的处事态度,甚至会不满意老师的教学能力,都会影响课堂效率。有的教师过于威严,在学生面前居高临下,而对学生要求过于严苛,那么学生有的便不是尊重,而是害怕和厌恶,对于他的语文课也会由人及物;有的教师素养匮乏,普通话不标准、讲课逻辑混乱、板书杂乱等,都会让学生疲于听课;还有的教师偏心好成绩学生而漠视差成绩学生,伤害了学生的自尊与自信。不和谐的师生关系会使得课堂氛围更加沉闷。虽然现在提倡教育改革,但应试教育仍然占主导地位,学生学习最终仍是为了考试。考试是衡量学习成绩的唯一标准,而考试内容又局限于教材,如此,为了取得高分,往往是“考什么,学什么”。学生每天机械的接受着考试的内容,麻木的进行着各种强化训练,只顾着考试考高分,又怎么会有学生真正渴望的快乐课堂?

## 二、初中语文教学课堂氛围营造策略

### 1. 语文课堂教学需要在理想的氛围中进行

首先,要求教师寓情感于文本中。只有教师对文本的解读充满激情,才会在课堂上激起学生的情感。从古到今,名篇佳作之所以传诵千古、流芳百世,是因为诗人作家的笔墨,饱含着自己的思想感情,有的甚至凝聚着心血和生命。被选入现行教材的有许多这样的名篇佳作,如《满江红·写怀》《江城子·记梦》《还念红狐》《寒风吹彻》等,教师应根据文本的喜、怒、哀、乐,把作者在文中寄寓的情感化为教育者的灵魂,以打动和感染学生。

其次,要求教师是这个氛围的营造者。一个感情充沛、激情飞扬的教师,他的课堂一定是活跃充实别开生面的。学生会深深地被那富有激情的课堂教学氛围所吸引。教师情绪激昂、言语诙谐、动作幽默夸张,举手投足之间洋溢着激情和个性的风采,把单调沉闷的课文上得有声有色,让学生在轻松愉快的氛围中,不知不觉地掌握了知识,培养了能力,增加了收获。不少学生还因此产生了灵感创意,进而自觉地发展和运用知识。激情演绎着课堂教学的教师怎能不给学生留下深刻的印象呢?

最后,要求教师点燃学生心中的激情。学生是课堂的主人,在课堂中起主导

作用,只有教师把激情传递给他们,才能更好地激发他们的学习兴趣,诱发他们的积极思维和求知欲望。例如,教学苏轼的《江城子·记梦》时,先适当介绍苏轼的家庭生活尤其是和亡妻生前的欢乐生活,并同与后任妻子的生活作对比,联系作者仕途的坎坷,让学生感受作者生活的情况,对于作者深切的情感,学生就能理解得较深刻一些。在此基础上要求学生根据作者的情感朗读课文,文章读得非常感动力,效果远远超出预想。教师只有点燃学生的激情,才能让学生有所收获。

总之,语文课堂教学是需要氛围的,它需要教师充满激情于文本,洋溢激情于课堂,点燃激情于学生。只有当教师有了激情,学生才会有浓厚的求知欲望进而迸发出智慧的火花,才能实现新课程理念中的人文性,营造快乐的课堂,取得事半功倍的效果。

### 2. 教师要根据目标设计和营造教学氛围

美国教育家布鲁纳曾说过:课堂气氛主要是教师行为的产物,奏效的气氛将取决于教师做些什么,以及怎样做。教师应根据学校的教学条件和学生的整体情况及自身的优势,精心设计、营造学习氛围。

首先,要营造良好的课堂氛围。教师要全面深入地备课,充分掌握作者的写作意图,作者运用了哪些表现手法等,确定本节课重点要讲些什么,如何讲等问题。

其次,根据确定的目标围绕学校现有的条件,精心设计教学手段和教学流程,如在哪些环节利用什么资源,营造什么样的氛围,包括了作者创作心境的氛围、积极活跃的课堂氛围、和谐互敬的课堂氛围、浓郁的探究氛围,作文课积极参与表达和创作的氛围,复习课高效严谨的氛围,讲评课积极参与评判的氛围对于。

最后,设计在具体的教学过程中该如何营造好与教学相关的氛围,以及可能出现哪些问题需要提前预设。

### 3. 好的课堂氛围能促进学生掌握知识

营造良好的课堂氛围能调动和影响学生的心理状态、学习兴趣和学习的隐性因素,能有效地提高学习效率。因此,创造优美的环境,建立友善的师生关系,营造良好的课堂氛围,调控教学节奏等在教学中起着重要作用。

学生应在不加重智力、体力和精神负担的前提下掌握知识,增长能力逐渐走入课文,接近目标,并且成功地掌握课文。更应采取有个性的灵活的恰当的教学结构,以使主动参与课堂教学中。学生总是处在一定的心理氛围中学习,这种气氛如果是积极的,学生的学习效果就会很好;如果是消极的,就会产生不良的学习效果。同样,如果氛围和课文的需求一致的话,学生的学习效果就会达到更佳,对于语文课堂的学习,这种氛围尤为重要。

总之,语文教学是一门艺术,初中语文教学中只有营造宽松愉快的氛围,学生才会体会到学习的很快乐,从而乐学、好学,这才是教师所期盼的。

### 参考文献

[1]董菊初.语文教育研究方法.北京:语文出版社,1995.

[2]张孔义,方龙云.语文教育科研导论.杭州:浙江大学出版社,2003.

# 优化小学数学课堂教学的策略

张新生

(江西赣州宁都县黄陂中心小学 江西 赣州 342809)

**[摘要]** 小学数学课堂教学方法需要依照全面素质教育的途径,明确主体和关键要素。学生是学习的主体,教师是教学的主体。按照学校的教学标准,实施有效的课堂教学,加强综合素质的培养和模式创新能力,提升小学数学课堂的综合教学质量水平。本文将针对小学数学优化的实施操作和提升标准进行分析,从实际情况出发,充分调动学生的情感意识和表达思想,以新的教学方法,加强学生的自信心,实施教学问题意识的培养,重视操作实践,优化数学课堂教学。

**[关键词]** 小学数学;课堂教育;教学质量

优化小学教学课堂的整体水平,依照小学数学的教学需求,从实际情况出发,加强教学思路的综合判断,明确小学教学质量管控标准,充分调动学生的情感表达水平,培养学生的自信心,合理的引导学生建立完善的自主学习意识,提升学生的综合教学质量水平。

## 1 充分调动学生的情感表达,激发学生的学习热情

以有效的思想表达形式,加强情感的渗透量,以积极主动的思维和思考模式,不断提高学生学习的热情。情感表达在课堂引导中是很重要的,需要根据具体的思路,组建明确的课堂氛围。引导学生与教师之间构建完美的融合关系,加强和谐管理水平,激发学生的学习热情。按照学生的不同情感表达,促进学生放开胆量,诱

导学生加强学习情感的投入,充分发挥学生的主动思路意识,激发学生的学习热情。

## 2 预留余地,提高学生的自信心

按照课堂教学的实际内容需求,充分利用情境教学。学生提出问题,教师引导学生分析问题,解决问题,组建讨论小组。对于不同的课题,需要采用不同的讨论方式,充分提高学生的思维敏锐度。慢慢的学生就可以由浅入深,逐步实现对教学内容的深入解读<sup>[1]</sup>。教学过程中,需要预留独立的思考余地,加强讨论,探索符合学生的学习思路,提高他们的自豪感和认知度。教学过程中,需要给学生留有余地,引导学生独立思考,找到合适的机会,组织他们采用讨论的形式,锻炼学生的