

# 浅谈语境教学法在英语教学中的运用

王洪祥

(宁夏吴忠市第八中学 宁夏 吴忠 751100)

教学语境化已经成为英语教学领域的一个趋势。如在词汇教学中,大部分词汇由语境中习得。我们需要在语境中呈现词汇,在语境中教授词汇,并且教会学生在语境中学习词汇。在语境中学习词汇,能由自发到自觉、由目的学习到自然习得的转移。课堂教学辅以形式多样的练习,如段落填空、完型填空、丰富语境练习等,可以帮助学生反复印证在语境中学习词汇的操练套路,真正做到举一反三。语境词汇教学既要教授词汇,更要注重传授方法。只有这样才能保证词汇学习由自发到自动的过程。

在教学过程中,我尽可能避免脱离语境和语言,孤立地进行词汇教学。利用学生所熟悉的语境、话题和结构进行词汇教学,不仅有助于激活词汇的意义、搭配、用法等,而且有助于学生在语言的实际运用中学习掌握词汇,发展他们在语境中学习词汇的能力。

单词教学我一改以往的按单词表集中识词,而是把生词分为三类:第一类比较简单的,学生原来比较熟悉的,对本文的阅读教学没有影响的词汇,我不作处理。第二类是课文没有提供语境或是课文中的语境对生词的理解没有帮助的生词,我会创设语境让学生学习。第三类是可以利用课文中的语境在阅读过程中学习的生词,这些词直接利用课文中的语境让学生学习。

## 一、利用教材中的语境学习词汇

让学生带着个别生词阅读课文并获取文章的主旨大意,然后设置相关问题让学生阅读并回答,在这个过程中尽量设置一些答案中含有生词的问题,为语识词埋下伏笔。

## 二、利用教材中的语境复现词汇

学生在语境中学习了新的词汇,为进一步的阅读任务的完成扫清了障碍,接下来我设置了阅读课文回答问题并两人一组讨论答案的任务。在阅读过程中所有生词都会复现,帮助学生强化记忆,有些词在给出的备选答案中再次出现,两人讨论时

还要口头说出来,如此反复的复现间接帮助了词汇的记忆。

## 三、利用话题中的语境复现词汇

让学生根据所学课文的内容进行复述,首先完成基于课文语篇的语言输出,在输出的过程中进一步完成词汇的内化。帮助学生利用本课的话题在语境中复现并使用生词。在复述任务完成后,让学生结合自己的生活实际首先独立写出自己生活中的问题,然后进行pair work互相提出问题并且给出建议,激励学生在新的话题语境中使用生词。

## 四、改变词汇检查手段,利用语境学习和记忆词汇

对于生词的考查,我们已经习惯于中英互译、听写等形式,学生对这种枯燥的检查或者无动于衷,或者无奈的应付。而我们学习词汇的目的绝不是见到中文就会翻译,更重要的是会运用词汇。针对这种情况我改变了生词的考查方式,采用首字母填空或是方框选词的形式考查学生,让学生在语境中使用生词,并加强记忆。

基于以上几种形式,我在教学中采用语境教学法,帮助学生理解、记忆和使用词汇,特别是在课堂上解决了多数同学的单词记忆,节省了大量时间,提高了学生词汇学习的技巧和效率。

词汇教学的关键是要抓住语境。在初中英语教学中教师要尽量结合语境教词汇,培养学生在实际运用中学习词汇的能力,引导并鼓励他们学会运用语境理解和使用词汇。语境词汇教学法有以下优点:能帮助记忆大量的单词;语境的设置能帮助学习词汇如何运用;与课文内容相关的练习设计除能帮助解决课文中重点词汇外还能帮助加深对课文内容的理解;在面向生词的心态上有了很大的改善;在积累词汇的策略上有所丰富;在词汇的运用上有了良好的意识。

因此,在初中英语教学中运用语境教学法是十分必要的,也是可行的、有效的。在今后的教学过程中,还需要不断探索,不断完善。

# 探究学习在初中物理教学中的应用

汪玮

(贵州省毕节市七星关区亮岩中学 贵州 毕节 551704)

**【摘要】**探究性学习的理论基础主要来自布鲁纳的建构主义学习理论——学习是一种积极的过程,学习者在过程中依靠现在和过去的知识建构新的思想和概念。在这一过程中,教师应当鼓励学生自己去探索原理,师生之间应当积极进行对话。建构主义理论指导下的课堂教学通常具备这样的基本特征:凸现学生中心,强化教学过程,注重师生对话,营造民主氛围。

**【关键词】**探究学习;初中物理;应用

中学生已经具备了一定的逻辑性,因此若是继续采用以往的填鸭式教学,则只会导致学生自身的学习压力过大。主要由于传统教学模式是以教师教学为主,导致学生的被动学习,而探究学习的运用则是以教师引导并组织学生实行探究的分时,以此让学生积极参与课堂,提升其学习积极性。本文主要是在物理教学中采用探究学习的作用进行探究。

## 一、初中物理探究学习的特点分析

### 1. 能够让学生通过进行探究来获取新知识

对于初中物理教学而言,探究教学的主要目的是为了对学生的物理知识实践能力起到培养的目的,同时在更为丰富的实践教学中来对学生进行引导,以此充分培养其思维意识,使其能够培养自身的主动思考、有效开展实验能力。教师进行探究教学的目的,是为了能够更好地帮助学生培养收集资料、调查、分析、制作的能力,以此让其能够以更科学的思维来得出相应的结论,做到理论与实践相结合。探究教学是基于师生互动基础的合作学习方式,只有保障师生互动体系的形成才能充分起到提升学生物理知识认知程度的作用。即探究性学习能够确保学生学习兴趣的提升,同时对其自主探究能力、创新能力也起到了培养的作用。

### 2. 对学生的需求给予了充分的尊重

探究学习的开展是基于学生自身的知识水平来进行的,是依据学生自身的知识能力、学习兴趣开展的一种具备探究意义的活动,只有在探究教学中充分融入知识迁移理论、发展区理论,才能更好地让学生通过探究学习来实现进步。探究性学习的首要任务即为需要提升导向性,即教师应当在依据教学目标的基础上来进行学生的探究引导,充分调动学生的课堂气氛,引导学生进行设问探究<sup>[2]</sup>。此外,探究教学应当将物理教学中的重点难点作为重难点并能对其实行解决,以此来帮助学生对于重难点内容有更好的认知,同时也在一定程度上起到协助学生树立思维框架、完善物理知识学习的作用。探究性教学同样也要做到循序渐进的,将大问题逐层分解,提供学生研究思路,由浅入深、由易至难地开展探究教学。最后,当下物理探究教学不能缺少教师的指导,需充分运用有效指导来方式对学生实行指导,以此实现学生自我提高。

## 二、探究学习在初中物理教学中的应用

### 1. 通过物理实验操作去探究自然过程

自然现象中的许多物理规律都是通过物理实验才能揭示的,如果仅仅依靠教师的抽象讲解,学生很难理解。所以,教师在教学中,要注重引导学生加强实验操

作,并对实验中的问题与现象进行分析,透过现象看到本质,通过数据的变化来抽象出概念或规律。例如:密度的概念对于初中生来说是很抽象的,但如果在实验中让学生通过体积不同、质量不同的同种物体作比较、做实验,学生通过实验探究讨论,可以得出同种物体质量与体积的关系,再引入密度的概念,学生就能很自然地理解密度的概念。又如:在串并联电路中,对于总电压和部分电路电压的关系,学生通过动手操作,探究实验过程,通过仪器数据的变化分析,就很容易理解掌握了。

### 2. 创设教学情境激发学生参与探究

教学情境的创设,是学生探究物理知识产生的背景,是发现和提出物理问题的重要前提,只有当教师创设的教学情境进入学生的“最近发展区”且在内容上有挑战性和探究性,学生才能在已有的认知基础上激发起探索欲望,才能与教师互动合作,从中发现问题,提出问题,并解决问题。学习“功和机械能”中“机械效率”一节时,在学生知道了机械效率是有用功占总功的百分比之后,对于探究斜面机械效率的事例,安排学生对日常生活中的一幕进行分析:小明和小红分别骑自行车上一道斜坡,健壮的小明沿着坡路一直冲了上去,而体弱的小红则骑车走S型的道路轻松上到了坡顶,他们上坡时谁的机械效率高?你认为斜面的机械效率与哪些因素有关?怎样证实你的想法?

由于探究事例取自于学生熟悉的实际生活,这可以引起他们较强的探究欲望。学生在讨论中得出了斜面的机械效率可能与坡度的大小、粗糙程度、重力大小、用力大小等有关猜想。经过分析、筛选,大家在课堂上对斜面的机械效率与倾斜程度、粗糙程度的关系进行研究,以验证自己的猜想。他们将长木板的一端垫高成为斜面,用弹簧测力计测出小车重力和拉小车沿斜面匀速上升的拉力的大小,计算出了有用功、总功和机械效率。由于在前面的学习中学生又通过控制变量分析问题的经历,因此他们熟练采用控制变量法,改变斜面的倾斜程度,测出了拉小车沿不同坡度斜面匀速上升时的机械效率,通过分析对比得出斜面倾斜程度越大效率越高的结论。同样,还知道了斜面越粗糙机械效率越低的道理。正是由于他们对所探究事例比较感兴趣,很多同学想更进一步搞清小明和小红的体重以及上坡速度是否对机械效率有影响,从而将探究活动从课内延伸到了课外。学生的这些发现,正是由于他们对这项以自己现有知识和技能顺利完成的探究感兴趣的结果。

### 3. 用新问题激发学生主动参与探究

学生在解题过程中,常会受到一些问题的影响,为了解出答案,会积极主动地与教师互动,参与探究,教师适当引导,将问题分成若干个“阶梯式”的子问题,

放手让学生去实践研究,让学生感受到参与探究的乐趣,通过自己的实践,留下深刻的印象。像上述教学案例中,让学生探究“小明和小红的体重以及上坡速度是否对机械效率有影响”就是用新问题来激发学生主动参与探究的过程。

综上所述,探究学习模式对于物理教学而言,是基于学生兴趣、需求来实行的探究性教学模式。因此,在实际运用时,应当不断优化和改进其教学方式,以此才能充分发挥其作用,帮助学生树立更佳的物理学习能力。

#### 参考文献

- [1]郭思乐.现代教育科学研究导引.广州:广东教育出版社,1997.
- [2]吴新武等.教育科学研究方法导论.香港:香港教育出版社,2003.
- [3]邵永良等.现代教育科研方法与应用.宁波:宁波出版社,1999.
- [4]陈桂生.到中小学去研究教育——“教育行动研究”的尝试.上海:华东师范大学出版社,2000.

## 关于幼儿园语言的教学策略研究

夏丽群

(江西省吉安市吉安县实验小学幼教部 江西 吉安 343100)

**【摘要】**语言是人类相互交流的方式,人类的日常沟通和交流都需要借助语言这一媒介。因此,语言生活中是不可或缺的,而想要能够掌握一门语言,就需要在幼儿阶段打下一个扎实的基础。语言学习的黄金阶段就是婴幼儿时期,在这一阶段中进行科学地语言学习,可以诱导孩子学会表达自己的想法与观点,对于孩子的思维能力起到了一个启蒙作用<sup>[1]</sup>。因此幼儿阶段的语言教学尤为重要,但当今的幼儿园语言教学现状却是不容乐观的,教师往往找不到合适的方式进行教学,本文将从活动中进行教学、在情境中进行教学、在“演”中进行教学三点简要分析幼儿园语言的教学策略,以求为幼儿园教师提供相应的参考。

**【关键词】**幼儿园;语言;教学;策略;幼儿

众所周知,幼儿是一个人各方面发展的黄金时期,幼儿阶段对于知识的吸收是极为关键的,那么幼儿阶段同样也是一个人语言学习的绝佳时期。在这一阶段的教学里,教师应当通过自己的教学充分调动孩子的思维,拓宽孩子的知识面,从而提高孩子的语言表达能力。接下来笔者将从以下几点简单分析相应的具体策略。

### 一、在活动中进行教学

幼儿阶段的孩子,他们的思维往往都是处于一种待开发的状态,需要外界采用各种方式去充分调动他们的思维。幼儿不同于中小学阶段的学生,他们往往不能够集中注意力,也无法很主动地配合教师的课堂教学。应对这一系列的情况,教师应当学会用活动的形式吸引孩子的注意力,从而在进行活动的过程中巧妙地渗透语言教学。教师应当针对这一阶段的幼儿群体采取适当的活动形式,进行巧妙地渗透幼儿语言知识<sup>[2]</sup>。

例如,教师可以在音乐活动中渗透语言知识。音乐有着动听的旋律,是一种吸引孩子注意的良好方式,采用动听的音乐开展相应的音乐活动可以充分激发孩子的兴趣,让孩子沉浸在音乐之中,在这一过程中,教师便可以进行巧妙的语言渗透。教师可以在大班的音乐活动中开设一个“音乐与语言”的活动形式,在课堂的音乐活动中引导孩子充分感知音乐,沉浸在音乐中。让孩子一起听一段音乐之后,教师可以开展提问环节,对孩子提出与所听的音乐相关联的简单问题,让孩子进行回答,这样的过程不仅能够让孩子在兴趣的驱使下充分地感知音乐,还能让孩子学会根据不同的音乐表达出不同的观点,陈述出不同的语言。这样一来,幼儿语言的教学就在不知不觉中渗透到了孩子的音乐课堂活动中。

### 二、在情境中进行教学

幼儿阶段的孩子在表达中往往需要借助一些其他的媒介来表达自己的主观思维,例如根据生活中的所见所感所闻,来对此表达出自己一些初步的思维看法,而这些想法往往都具有很强的主观性,需要借助一些适当的情境来帮助表达,不同的想法代表着每个孩子的不同个性特征。想要让孩子能够巧妙地将想法与语言相结合,更流畅地表达出自己的观点,就需要借助相应的情境,根据情境来调动孩子的思维。

例如,教师在进行教学的过程中,可以充分观察孩子的表情、神态以及动作特征,通过这些自己的观察来对孩子的情绪状态做出一个相应的判断,分析出孩子在

不同时刻的不同情绪特征,从而根据不同的情绪来对课堂做出相对应的调整,以创设适宜的情境辅助教学。孩子的情绪的好坏对于孩子的表达而言是有着十分大的影响的,一旦一个孩子的负面情绪过多,就会产生心理压力,从而带来一系列的负面影响,最终让孩子难以表达、不敢表达、不会表达;而反之,若是一个孩子的情绪和心态较为积极乐观时,便能够紧跟教师的引导,在相应的教学情境中积极参与表达,这对于孩子的语言能力训练是十分有帮助的。因此,教师应当在课堂上多多鼓励学生,时刻关注孩子的思维状态,对状态不好的学生加以相应的引导,从而创设出一个让孩子“可说且敢说”的教学情境,帮助培养孩子对语言的应用能力。

### 三、在“演”中进行教学

幼儿的言语运用往往是通过不断的“表达”过程来进行发展和训练的,而“表达”这一过程并不仅仅局限于“说”的表达,这只是表达的一种媒介。在孩子的语言能力培养过程中,同样占据着重要地位的还有“演”这一过程,也就是通过孩子的肢体、神态、动作的表演过程来帮助学生表达。因此,在教师的教学过程中,应当多给学生“演”的机会,引导孩子大胆把自己的内心想法通过这种形式表现出来。

例如,在教师的语言教学过程中,可以采用多种方式引导孩子表演。在平时的讲故事环节中,教师可以在以往的教学过程中来进行相应的优化,增加一个给孩子自主表演的环节,让孩子通过表演的形式将所讲的故事给表演出来,在这样的一个表演过程中,不仅培养了孩子相互分工配合的能力,同时还训练了孩子表达自我的能力。同样的,教师也可以增设一些其他的让孩子自主发挥的环节来帮助教学,如让孩子表演出自己的生活趣事、让孩子模仿一些小动物的行为、让孩子根据音乐或者画面编故事进行表演等等。只要是能够激发孩子自主表达能力的课堂环节都可以考虑进去,在这样的过程中,让孩子语言表达得到了充分的运用,同时也可以活跃课堂氛围,增进孩子们的交流,进一步达到语言教学之目的。

总之,语言教学在个体发展过程中占据着十分重要的地位,教师应当在幼儿园阶段为孩子打好相应的基础,用科学且有效的方式教育和引导孩子表达出自己的想法,培养自己的语言表达能力。

#### 参考文献

- [1]宋婷婷.幼儿园语言教育有效性研究[D].西北师范大学,2013.
- [2]李文光.如何对幼儿进行创新教育[N].济宁日报,2008(8).

## 如何提高语文课堂教学的有效性

许琼

(福建省福州市闽清县坂东初级中学 福建 福州 350811)

要真正实施素质教育,必须抓住课堂教学这一中心环节。课堂教学能够推进素质教育,学生的受教育权最终要落实在课堂上,因此有效的课堂教学就显得尤其重要。根据多年的教学经验与探索,我觉得要提高课堂教学有效性,教师必须做到以下几点:

### 一、钻研教材、解读学生

教师在课前应该读通、读透课程标准、认真钻研教材、并根据学生的情况来制定切实可行的目标,为实现目标制定一个符合学生实际的教学过程,预想课堂中的种种可能,做到胸有成竹。我们每一位老师都应该有能力凭自己积累的经验 and 教学机智编写一个高质量的教案。上课时我们就能够带着自己编写的教案,带着自己对学生的了解,带着自己鲜活的思想充满自信地走向课堂,因为这是提高课堂教学有效的前提。

### 二、灵活运用教法,激发兴趣,促进有效课堂教学

要想让学生产生强烈的求知欲,主动地进行学习,必须激发他们的学习兴趣,在课堂上老师要灵活运用教学方法,每一堂课让学生觉得都有新鲜感。上完这节课语文老师都期待着下一节语课文。如上《唐雎不辱使命》时,要求学生编写课本剧,并引导学生分角色表演,学生热情很高,乐此不疲,从被动学习变为主动学习,而且通过充当文中角色,一方面可以促使他们增强角色感受,了解人物内心,

从而拓展他们的思路。另一方面,使表演者和“观众”如临其境,领略到其中的韵味,寓教于乐,大大活跃了课堂气氛。教《沁园春·雪》时,采用诵读法,引导学生反复诵读,发挥想象,细致感知词中的形象,深切体会诗人的胸怀、气质和思想感情,实现心灵探求,激发读词、品词的兴趣。有感情地朗读可以把学生带入丰富的语言世界,用心灵去贴近美妙的语言,去感悟语言带来的丰富的精神享受。教学《永久的生命》这一篇课文时采用讨论法,在体会文章揭示个体生命是卑微柔弱的基础上,探究作者的写作意图,并思考讨论为什么“生命自身”是不朽的?通过讨论能引导学生去发现问题、思考问题,同时也有利于学生之间的团结协作……这种种教学形式的变换运用,不仅激发了全体学生主动参与学习的兴趣,还可以培养学生多方面的能力。

### 三、让课堂成为学生发挥个性的天地

课堂教学是一个双边活动过程,要提高课堂教学有效性,应该营造一个宽松和谐,兴趣盎然的学习氛围。我们不能用同一个标准去塑造和评价学生,要尊重学生的不同理解和认识,这样学生的活动就会时时刻刻处于一种积极的状态中,他们不是被动的听,而是一种主动的参与。他们可以畅所欲言,采用多种方式,比如举手回答,强答,齐答,讨论,辩论……把他们的学习热情激发起来。学习完《于勒叔