

加强课外名著阅读引导，培养初中生的语文素养

李 亭

(河北省衡水市衡水市枣强县第六中学 河北 衡水 053100)

【摘要】名著是人类智慧的结晶，其以思想内涵的深刻性和艺术魅力的独特性影响着一代又一代的后人。名著阅读的过程就像是读者在与智者交谈，智者巧妙的表达方式，独特的见解与真挚的情感会潜移默化地渗透到读者的思想深处，使读者得到精神方面的滋润。而且新课标中也提出要加强对学生课外阅读的引导，促使学生养成良好的阅读习惯。因此初中语文教师要加强对课外名著的阅读引导，从而促使学生在潜移默化中形成一定的语言建构与运用能力、思维发展与提升能力、审美鉴赏与创造能力以及文化传承与理解能力，进而全面提升学生的语文素养。

【关键词】初中语文；名著阅读；语文素养

名著阅读活动，既能够开拓学生的视野，启迪学生的思想，又能够培养学生的阅读能力和写作水平，还能够提高学生的品德修养和审美情趣，所以加强名著阅读引导与加强学生语文核心素养的培养是不谋而合的。而且良好的阅读能力是一个人终身学习的重要保障，同样也是学生迅速适应社会变化的重要保障，因为其能够促使学生形成适应社会发展的品格和能力。然而部分学生在名著阅读中存在着一定的问题，他们或是不能够坚持阅读整本书，或是没有理解名著文本中的主要内容，或是没有阅读的动力和兴趣。因此，初中语文教师要多措并举，加强名著阅读的引导。

一、设计阅读导学案，培养学生的阅读理解能力

新课标背景下，学生能够意识到名著阅读的重要性，但是部分学生名著阅读的有效性比较低，读过之后就忘记了其中的主要内容。针对以上情况，教师不妨结合具体的名著设计相应的导学案，从而促使学生在导学案的引导下循序渐进地展开阅读，进而潜移默化地提升学生的阅读理解能力。

例如《童年》，教师可以在导学案中呈现一些问题，促使学生围绕问题加强阅读理解，具体可以是小说中刻画了哪些鲜明的人物形象？小说的主要内容是什么？阅读过整个小说内容之后的感想有哪些等。这部小说中对人物形象的刻画非常深刻，有善良慈爱的外祖母，残忍而吝啬的外祖父，能干的茨冈等。

然后课堂上，当所有学生都已经阅读过《童年》这本书，并作出了相关解答后，教师要引导学生对以上问题加以解释，如果学生能够抓住每一个主要人物的性格特点，那么就说明学生已经具备了一定的理解分析能力，在解答中考试卷中关于人物分析的题目时就会更加游刃有余。如果学生能够总结出小说的主要内容，那么学生在概括总结方面的能力就更上了一层楼。

二、读写互动，培养学生的语言建构与运用能力

读写互动就是引导学生在阅读的同时展开写作，其既能促使学生加深对名著内容的思考和理解，又能够培养学生的语言建构与运用能力。如果学生只是泛泛阅读，那么学生在解答中考试卷中关于名著阅读具体内容情节的问题时就会犯难。因此教师可以引导学生通过读写互动的方式梳理清楚名著中的内容情节。

教师可以引导学生展开缩写。如《红岩》这是一本红色题材的名著，学生要整理清楚整个故事的发展过程，并将其通过概括性的语言表达出来。而学生只有在思想深处梳理清楚了整个事件发生的前因后果，包括肖志高的擅自做主，革命党人的被捕，以及革命党人在监狱内所受的非凡折磨等，才能做出精简的缩写。当学生做出了一定的缩写，就能清晰地回答出中考试卷中“《红岩》中，谁被敌人注射了麻醉剂，仍然凭借着坚强的意志保守了党的机密”等题目。教师还可以将优秀的缩写内容加以公开呈现，促使班级学生展开学习评阅。

三、合作交流，培养学生的审美鉴赏与创造能力

通常情况下，一本名著的内容比较多，部分学生很难在短时间内读完，由于时间的间隔性以及名著内容的艺术性，致使部分学生名著阅读的兴趣和有效性大打折扣。兴趣是最好的老师，如果学生将名著阅读与索然无味“挂钩”了，那将是一件非常可怕的事情。而合作交流模式下，学生会围绕具体的名著文本展开分享交流，学生之间会相互感染与影响。因此班主任可以组织学生展开名著阅读的合作交流活动，从而全面培养学生的审美鉴赏能力与创造能力。

如《简爱》，其中主要描写了宽容大度的海伦彭斯和自强独立且追求平等的简爱，全书共有三十八个章节。教师可以引导学生每阅读完一个章节后，对其展开简要的总结概括。总结概括能力是学生必须要形成的阅读能力，中考现代文的阅读中多次出现“请简要概括某一段的内容”这一类型的题目。如果学生在名著阅读的过程中形成了一定的概括总结能力，那么他们在解决中考现代文的阅读题目时就会更加得心应手。课堂上的合作交流中，每一个学生都要分享他们对章节内容的概括，并分享他们做出总结的依据和思路，然后小组中的每一个学生就会受到一定的启发和影响。

总而言之，初中语文教师可以通过设计导学案，引导学生展开读写互动以及合作交流等方式，来加强对名著阅读的教育引导，从而促使学生在文本阅读中形成一定的分析能力、表达能力和总结能力，进而全面提升学生的语文素养。

参考文献

[1]关于初中语文名著阅读教学的分析[J]. 尤文文. 中学课程资源. 2019 (05)

利用情境教学法变低年级学生“阅读”为“悦读”

陈平昌

(广西壮族自治区钦州市灵山县那隆镇茶子小学 广西 钦州 535000)

【摘要】低年级学生接受教育时间短，认知水平低，所以阅读能力有限。很多低年级学生在阅读过程中频频受阻，感到吃力，逐渐丧失阅读兴趣。从长远来看，这不利于学生阅读素养提升和身心全面发展。为了迎合低年级学生性格特点和身心发展规律，教师在指导学生阅读时可以采取情境教学法，借助生动、有趣的情境变“阅读”为“悦读”。基于此，本文从多媒体技术、生活实际、讲故事这几个方面出发就利用情境教学打造快乐阅读课堂的具体策略展开论述。

【关键词】情境教学法；低年级；阅读；悦读

前言

在当下低年级语文阅读教学中，部分教师仍然沿用传统的“填鸭式”教学模式，学生不需要“咀嚼”，直接以“囫圇吞枣”的方式记住教师“喂”的知识，不仅阅读效果浮于表面，而且自身的个性也逐渐丧失，同时丧失的还有阅读兴趣。为了改善这一现状，教师可以使用情境教学法，通过情境的运用改善学生阅读环境，激发学生阅读兴趣。在本文中，笔者结合自身阅读教学经验，就如何利用情境教学变“阅读”为“悦读”阐述几点拙见。

一、利用多媒体技术创设教学情境，变“阅读”为“悦读”

利用多媒体技术变枯燥的文字为图片、音乐或视频，给学生良好的视觉或听觉享受，使学生入情入境，从而有效吸收知识，这是当前诸多教师在教学中采取的方法和手段。对于低年级学生来说，若是教师用多媒体技术创设情境，一方面，能够降低学生理解难度，促进学生吸收文本内容。另一方面，可以让学生获得良好的感官体验，有利于培养学生的阅读兴趣^[1]。

例如，在指导学生读《比尾巴》这篇课文时，笔者利用多媒体给学生展示六张图片，分别是松鼠、兔子、猴子还有鸭子、公鸡和孔雀。小朋友们的注意力瞬间就被大屏幕上各种动物的图片吸引。在这个基础上笔者继续问学生：“同学们，这些动物你们都认识吗？”“都认识”。“那你们说说，谁的尾巴最漂亮？”“孔雀。”“那谁的尾巴像一把伞？”“松鼠。”在这样的一问一答之间，笔者带领学生认识了所有的小动物并且了解每一种动物尾巴的特点，接着，再指导学生阅读课文。由于可视化情境的引导，学生对课文不再感到陌生，也没有再产生畏惧感，全身心投入其中，完成对课文的阅读。

二、联系生活实际创设教学情境，变“阅读”为“悦读”

从某种程度上说，课本上的知识均提炼于实际生活。所以，这些知识与实际生活有着密切的联系。在教学中，教师可以以此为切入点，根据教学需求创设生活化教学情境。一方面，生活素材的引进，让阅读课充满生活化气息，学生也会因此感到熟悉、亲切，学习积极性在无形之中被激发出来^[2]。另一方面，生活素材的运用，可以化难为易，让学生更容易理解课文并吸收。

例如，在指导低年级学生读《端午粽》一文时，笔者问学生：“同学们，你们吃过粽子吗？”“吃过。”“那你们都喜欢吃什么口味的粽子呀？”学生们给出各种各样的答案，有蜜枣粽子，有红豆粽子，有蛋黄肉粽等。“那你们知道粽子是什么做出来的吗？”“知道，用粽叶裹着糯米。”在笔者用语言创设的生活化情境中，学生快乐的回忆着吃粽子、包粽子的过程。与此同时，笔者带领学生阅读课文，学生不仅阅读兴趣高涨，而且很快就理解并且记住了课文内容。

此外，教师还可以带领学生进行情境表演，通过这种方式变“阅读”为“悦读”，如指导低年级学生读《小公鸡和小鸭子》一文时，笔者让学生分别扮演小公鸡和小鸭子，然后围绕课文内容展开对话，学生在这种轻松、快乐的环境中完成了阅读，不仅汲取了知识，阅读能力也得到提升。

三、通过讲故事的方式创设教学情境，变“阅读”为“悦读”

低年级学生喜欢听故事，在阅读课上，教师可以以此为切入点，通过讲故事的方式创设教学情境，以此吸引学生的听课兴趣，让学生全身心投入其中，从而做到高效阅读，且获得快乐的阅读体验，达到既阅读又悦读的目的^[3]。

例如，在指导低年级学生读《乌鸦喝水》一文时，笔者利用讲故事的方式展开课堂导入：“有一只小乌鸦，它非常喜欢旅游，经常四处飞，到各种各样的地方玩。它的爸爸妈妈从来不担心它会走丢，因为这只乌鸦非常聪明。有一天，它

又跑出去玩，不小心进入了一片沙漠，天气炎热，而且沙漠里没有一滴水。小乌鸦飞啊飞，筋疲力尽，口干舌燥。这个时候，它惊喜的发现地上有个装着水的瓶子，开心极了，立即落在瓶子边上。但是它立马沮丧了，因为瓶子里只有半瓶水。这并没有难倒聪明的乌鸦，它不一会儿就想到了办法，喝到了瓶子里的水，然后心满意足的离开了，没用多久就飞回了家。”学生被这个故事深深吸引，趁此时机，笔者问学生：“你们知不知道这只聪明的乌鸦是怎么喝到瓶子里的水了呢？”“想！”“那我们一起在阅读课文《乌鸦喝水》吧！”学生们的阅读动机被充分激发出来，全身心投入到阅读教学活动中，在求知欲、好奇心的驱动下愉快地完成了这篇课文的阅读。

结论

兴趣是驱动低年级学生自觉阅读、深入阅读的强大动力，在教学过程中，教师除了做好基础知识传授工作，还要关注学生学习兴趣的培养。低年级学生阅读能力

薄弱，但是他们性格活泼，而且有好玩、好奇的心理特点，具有形象性、直观性、生动性特征的情境教学符合低年级学生特点，值得应用和推广。笔者在教学中利用多媒体、讲故事、生活实际、角色扮演等方式创设情境，取得良好效果，学生阅读兴趣、阅读能力均有不同程度改善，希望这些心得体会能为同行在阅读教学中践行情境教学法提供借鉴。

参考文献

- [1]邓玉叶.小学语文阅读教学中情境教学法应用研究[J].学周刊,2020(20):117-118.
- [2]孔凡成.小学语文情境教学中阅读教学实践失误——关于李吉林情境教学实验系列研究之五[J].钦州师范高等专科学校学报,2016(04):78-81.
- [3]汪成建.创设情境 有效生成——情境教学法在小学语文阅读教学中的应用策略[J].名师在线,2019(14):14-15.

情景教学法在小学六年级英语阅读教学中的应用

高满玉

(吉林省辽源市第三实验小学 吉林 辽源 136200)

【摘要】随着经济全球化的发展，国际交往日益频繁，英语的应用范围也越来越广。六年级作为小学生由小学升入初中的重要的过渡环节，其教学效果对学生今后在初中英语教学中的表现具有非常重要的影响意义，尤其是其中的阅读教学。为此，在新课改的教学背景下，小学六年级英语教师可以采用情景教学法的方式，为学生创设与阅读内容相关的教学情境，用以激发学生的学习兴趣 and 阅读积极性，从而有效加强课堂教学的效果。本文结合自身的教学经验，对情景教学法在小学六年级英语阅读教学中的应用意义和策略，进行了详细的分析与探讨。

【关键词】情景教学法；小学六年级英语；阅读教学；应用策略

引言

新课改的教学标准中，对小学英语阅读教学提出了新的要求，教师需要在综合考虑学生的认知水平、学习特点之后，联合学生的生活体验，为学生创设与教学内容相关的阅读情境，激发学生阅读兴趣和热情的同时，引导学生积极主动的参与教学活动，在互相交流与探讨的过程中，提升自身的自主合作学习能力以及对所学英语知识的综合运用能力等，全面促进小学生英语综合能力及素养的培养与提升。

一、情景教学法在小学六年级英语阅读教学中的应用意义

(一) 激发学生的英语阅读兴趣

英语作为第二语言，在学生的日常生活中并不想汉语那样常用，学生缺乏一个好的语言环境和氛围，再加上英语教学中知识点比较零散，学生需要打破已经形成的汉语思维，来接受完全不同的英语思维，因此，在阅读的过程中普遍缺乏兴趣和积极性。而情景教学法的使用，则能够帮助教师将抽象的英语阅读内容进行形象、生动的展示，为小学生营造一个良好的语言氛围，使沉闷的英语阅读教学变得充满趣味性，从而能够在契合小学生思维方式和认知特点的同时，有效激发学生的阅读兴趣。

(二) 加深学生的英语阅读理解

小学六年级的学生接触英语的时间还不长，在知识储备、读写能力等方面都存在诸多的不足，因此，在英语阅读教学的过程中，不可避免的会出现一些理解方面的问题，非常不利于英语阅读教学效率的提升。情景教学则能够为学生营造一个真实的语言情境，让学生在情境中结合自身的生活经验和情感阅历，对阅读内容进行更深层次的理解与认知，从而能够有效加强学生的英语阅读能力，提升学生的英语阅读水平。

(三) 加强师生之间的交流互动

情景教学法在小学六年级英语阅读教学中的运用，不仅需要教师为学生构建一个虚拟的情景，同时还需要教师通过加强生生之间、师生之间的交流与合作，构建和谐、融洽的师生关系来进行课堂情景的创设，为学生提供一个展示自我的平台，让学生能够有机会将阅读中所掌握的知识信息，进行综合性的语言运用，在满足小学生阅读发展需求的基础上，完善小学六年级的英语阅读教学。

二、情景教学法在小学六年级英语阅读教学中的应用策略

(一) 借助实物、图片创设情景

小学阶段的英语阅读教学中，为了方便小学生进行理解，大部分的内容场景都会与学生的日常生活相关，如图书馆、学校、医院、公园等等，教师在开展实际教学的时候，可以借助实物、模型或图片等形式，对阅读材料中的具体场景进行模拟再现，以生动形象的教学情景满足小学生形象思维的特点，使小学英语阅读教学变得更加生活化，方便学生进行更深刻的理解与记忆。

例如，在教学《Unit 1 How can I get there?》一课的时候，其中涉及“*We are in front of the cinema*”“*Now we are behind the hospital*”“*There is the restaurant*”等多处场景，为了加深学生对阅读内容的理解与掌握，教师可以借助图片的形式，对电影院、医院、餐厅等场景进行呈现，为学生创设一个生动的语言情境，再为学生设计几个启发性的问题，引导学生在具体的语言情境中，加深自身在阅读教学中的参与度。

(二) 借助语言描述创设情景

小学六年级的学生思维有所发展，且具备了简单的英语基础，因此，英语教师在创设阅读情境的时候，不能一直依托于实物或图片，应该适当的加入一些语言描述，锻炼学生英语听力的同时，激发学生的思维想象力，让学生能够根据语言描述在脑海中自主构建阅读情境，并联系情境内容对阅读中出现的陌生词汇的具体含义进行合理猜测，提高学生阅读理解能力的同时，强化学生对陌生词汇的理解、记忆与运用。与此同时，教师还可以在语言描述的过程中插入肢体动作，有效吸引学生的注意力，提高英语阅读的教学效率。

(三) 借助多媒体创设情景

在现代的教学背景下，多媒体已经成为教师开展教学活动的重要工具之一。在小学六年级的英语阅读教学中，教师可以充分发挥多媒体的教学优势，借助网络技术，为学生搜集大量与阅读内容相关的资料，以视频、图片、音频等形式，为学生创设更加直观、生动的阅读情景，营造一个真实的语言氛围，让学生在身临其境的感受中，加深对阅读内容的理解与掌握。

例如，在教学《Unit 2 Last weekend》的时候，文章的主要内容讲述的是主人翁一家在假日旅馆的经历，由于不甚满意所以在评价栏上写的是Bad，而之所以出现不满的原因有很多，需要学生进行阅读与分析。此时，教师就可以借助多媒体技术，将主人翁一家在假日旅馆的经历进行直观的呈现，让学生在视觉感官的刺激下，深度参与阅读活动，进一步加深对阅读内容的理解与掌握。

(四) 借助游戏创设情景

六年级的学生虽然已经步入青少年，但依然是爱游戏的年纪。基于此，小学英语教师在阅读教学中应用情景教学法的时候，可以借助游戏的形式为学生创设生动、有趣的阅读情境，不仅能够吸引学生的注意力和参与积极性，还能够有效激发学生的阅读兴趣，让学生在轻松愉悦的游戏环节中掌握应有的知识与技能，从而进一步提升学生的英语阅读能力，促进小学生在英语教学中的综合发展。

结语

综上所述，情景教学法作为新时期教育教学的产物，是目前教师开展教学活动常用的教学手段之一。而在小学英语阅读教学中，教师可以借助图片视频、语言描述、多媒体技术、游戏等方式创设相关的阅读情景，不仅能够丰富课堂的教学形式和内容，还能够有效吸引学生的注意力，激发学生的阅读兴趣和积极性，让学生在直观、生动的阅读情境中，加深对阅读内容的理解与掌握，从而有效提升学生的阅读理解能力，促进学生英语能力的综合发展。

参考文献

- [1]张莲蓬.浅谈小学英语阅读教学中的情景教学法[C].广西写作学会教学研究专业委员会.2019年广西写作学会教学研究专业委员会教师教育论坛资料汇编(一).广西写作学会教学研究专业委员会:广西写作学会教学研究专业委员会,2019:786-788.
- [2]麻沛.情景教学法在小学六年级英语阅读教学中的应用[C].教育理论研究(第十一辑).重庆市鼎耘文化传播有限公司,2019:152.
- [3]余娜.情境教学在小学英语阅读教学中的应用实证研究[D].湖南师范大学,2019.
- [4]蓝丽芳.情景教学法在小学六年级英语阅读教学中的应用[J].英语教师,2016,16(06):81-82+94.