

提高课堂效率 让学生学会学习

张永久

(山东省日照市北经济开发区莲溪学校 山东 日照 262306)

众所周知,课堂教学是教师完成其“传道”、“授业”、“解惑”任务的主要场所,是学生完成学业,发展智力,丰富情感,形成高尚审美情操的主要阵地。著名的捷克教育家夸美纽斯就指出:“寻求并找出一种教学方法,使教师可以少教,但是学生可以多学。”所以如何以“少教”达到“多学”,成为历代教育工作者追求的目标,这种目标的追求实际上就是我们今天所说的提高课堂效率。

在课堂教学中,一节课只有短短的四十分钟,因此课堂教学时间是有限的,那么如何在有限的时间内既达成教学目标,又能让学生多学,这是摆在许多教育工作者和学者面前的问题。我发现,保证课堂教学高效性的前提不仅是教师要有精湛的教学技艺和科学的教学方法;更重要的是要以学生为主体,在教学中能让学生敢于提出问题、善于提出问题、勇于提出问题、乐于提出问题,将大部分时间交给学生,同时也达到了让学生学会学习的目标。

课堂是老师和学生共同表演的舞台,如何提高课堂效率,让学生学会学习,需要教师的“教”和学生的“学”。只有老师和学生共同精彩的演绎才能创造更好的课堂,更高的效率,更会学习的学生。

首先,要进行充分地有效备课。我们需要认真研读新课程标准、教参和教材;大教育家孔子说过“凡事预而立,不预则废”。所以说,充分备课是上好课的前提,提高课堂教学质量和效果,首先要抓好备课这一环。教学实践表明,教师在备课上所花工夫的多少直接影响授课的质量。我们在备课时,既要深挖教材,更要超越教材,形成自己独特的见解,要从教材中挖掘新的思想、理念、创新。只有这样,变成教材的主人,能够熟练的驾驭教材,才能充分发挥教材的功能,使学生得到充分的发展。在进行备课中,我们需要精心设计教学环节,在每个环节中努力点拨学生的心理活动。比如,在我所从事的小学英语教学中,我充分利用备课环节,巧妙地,用口诀帮助学生记忆,提高学生课堂学习英语的热情;在对学讲“be”的用法,记口诀:I用am, you用are, Is跟着他,她,它。经过充分地有效备课,可以达到事半功倍的效果。例如我还设计了一个Duty Report。内容有:星期、日期、出席情况、天气等。然后安排两个值日生课前表演一个短剧,我可以为学生设计台词及各种动作,最终可以让学生达到“学以致用”。

其次,有效的指导方法。好的有效的指导方法是提高课堂教学效率的保障。让学生学会学习是我教学以来一直探索的一个问题,据我的教学经验,我主要总结了三个方面:意识、习惯、方法。

一、培养学生学习的意识。我从事小学英语教学,小学的孩子自我学习的意识相对较差,所以对老师而言,必须从小培养他们一种主动学习的意识。在接手一个新班级时,我首先注意的是培养学生自我学习的意识。我通过各种活动、各种形式,在有意和无意间培养我的学生一种自我学习的本领,让他们在一种潜意识里形

成了一种学习是自己的事,要为自己而学。

二、培养学生的学习习惯。学生好的学习习惯对他们来说能够受益一生。例如我在班级设立了学生学习习惯情况记录本,安排检查员检查学生参加晨读、完成作业的情况、预习情况、课前准备情况、上课发言情况;将班级分组,进行组之间的竞争比赛,每周选出学习习惯最好的和进步最大的同学,这样的记录有效成为了培养学生习惯最好的材料。经过了一个半月的训练,六年级在学校组织的抽测中获得了比较不错的成绩,我所教的英语还在各学校中两率合计第一名。班级好成绩的取得是与学生良好的学习习惯是分不开的。

三、教授学生学习的方法。众所周知,良好的学习方法是取得好成绩的重要途径。为确立学生的主体意识,在我所从事的英语教学中,首先要使学生的学习方法符合英语学科的认识规律,在研究学法的基础上探索教法,从而使教师的教学方法和学生的学法符合英语学科的认识规律。要使学生掌握好的学习方法,必须让学生知道怎么学习,从而善于学习。学生需要在获取知识的过程中掌握方法,探索规律,学习和掌握简捷的思维方式和科学的学习策略。学生也只有这样,才能学习到属于自己的学习方法,同时提高课堂效率。

再次,培养学生多思考、多问的习惯。著名的教育家陶行知的一首诗中曾写道:“发明千千万万,起点是一问”。这句诗中充分体现了“问”的重要性。

一、学生要敢于提出问题。每次在课即将结束的时候,我都对同学们说要大胆地提出问题,有不明白的问题一定要提出来。这时候必须要培养学生敢问的学习习惯,通过培养学生这种敢问的学习习惯,课堂效率明显提高了,同时还更能了解学生的课堂学习情况,对我在以后的教学中不断完善自己,更好的适应学生、适应课堂。

二、学生要善于提出问题。孔子说过:“不耻下问,可以为师矣”。培养学生善于提出问题的习惯,更能推动学生在课堂上对所学知识的思考,听过这种思考,学生会从一个问题衍生出更多有利于课堂教学的新思路,同时也会更好的提高课堂教学效率。

三、学生要乐于提出问题。爱问的学生不仅是老师喜欢的,更重要的是培养学生爱问的学习习惯能够更好的推动学生在课堂中进行更多的思考,通过对已讲知识的思考能够推动学生对问题的另一种角度的思考。只要学生提出问题,就说明他在积极思考;提出的问题越多,说明学生思维越活跃、学习积极性更高。

最后,作为教育工作者,对课堂教学的及时反思是提高课堂教学效率的保证。每节课后,我将及时的认真的进行课堂反思,总结课堂教学的得与失,从中不断学习和吸取教训,促使自己的教学素养和教学能力不断提高。总之,“提高课堂效率,让学生学会学习”将是我在今后的教学中不断追求的目标,我正在努力朝着这个方面迈进,超越自我,让课堂教学中的师生的生命活动更加精彩!

新时期事业机关单位工会宣传工作的开展

贺玲

(杭州市市民之家管理服务中心 浙江 杭州 310020)

【摘要】我国进入改革开放新时期以来,事业机关单位工会起到了越来越重要的作用,作为党和群众的桥梁以及国家政权必不可少的社会支柱,事业机关单位工会对于维护广大职工群众的合法权益有重要的影响。工会宣传工作的开展,有利于党实现自身的政治使命,有利于引导广大职工群众正确认识自己的利益。所以开展事业机关单位工会宣传工作时既要联系现实,又要表现其前瞻性,更要事业机关单位改革与发展为中心。本文将重点探究新时期事业机关单位工会宣传工作的重点以及创新。

【关键词】新时期;事业机关单位;工会宣传工作

随着科技水平的不断提高,事业机关单位工会工作同样也因信息技术的发展而不断改革。尤其是机关单位工会的宣传工作受到了强烈冲击,发生了巨大变化。众所周知,事业机关单位工会宣传工作需要做好教育、动员、服务等各方面的工作,所以在新时期,需要创建一支优秀的工会宣传队伍,以塑造形象,推动事业机关单位的发展,保障思想的正确性。

一、新时期事业机关单位工会宣传工作的重点探究

1.1 充分认识工会宣传工作的重要性

众所周知,工会以工人阶级为代表,对职工利益的实现起促进作用,同时对稳定国家政权起到了积极作用。新时期以来,工会工作的服务对象越来越多,服务范围越来越大,所以,工会的宣传工作需要在树立新的理念,找准新的位置,推行新的机制的同时,关注到群众的自身利益问题。

新时期事业机关单位工会宣传工作要坚持以邓小平理论、科学发展观、“三个代表”重要思想为指导,保障工会宣传工作方向的正确性,继而不断发扬党的方针与政策,将广大人民团结起来,巩固中国共产党的执政地位。同时要以贴近职工实际生活为目标,增强工会宣传工作的影响力。

1.2 完善教育工作

《工会法》中规定的其中一项职能便是教育,这也是工会工作的一种方法。在一些事业机关单位中,公会的工作人员对于其法律法规等方面的认知并不充分,所以要加强对工作人员的教育工作。教育是宣传的最终目的,所以不仅要加强对外的宣传教育工作,对内工会工作人员的教育宣传也要到位。首先,可以组织工作人员

学习该单位的相关政策文件以及精神。其次,组织他们学习与该单位相关的规章制度以及法律法规,使其认识到工会宣传工作的重要性。再次,加强工作人员对新业务与新技能的学习,并与相关专业举办培训工作,以提高其业务能力。最后,可以通过评比与比赛等,利用竞赛模式调动他们的学习积极性,从而使他们的综合素质及业务水平不断发展。

1.3 强调服务工作

工会的主要服务对象是人,其职责便是保障职工的权益。新时期事业机关单位工会宣传工作的开展,要通过增强广大职工的亲和力等来提高服务水平,并使其在工作中严格遵守以人为本的原则。新时期的事业机关单位面临服务质量与能力的挑战,一些人可能会产生畏难的消极心理。工会要通过宣传工作减轻职工的心理负担,使职工能够悦纳自己,释放压力。同时工会要切实关心每一个人,帮助他们渡过难关,为社会发光发热。

二、新时期事业机关单位工会宣传工作的创新探究

作为联系群众的桥梁,我们要以发展的眼光看待工会宣传工作的开展,在工作环境的巨大变化下,机遇与挑战并存。只有不断地与时俱进,不断地创新才能更好地适应新时代的发展。

2.1 创建优秀的工会宣传队伍

新时期事业机关单位工会宣传工作的主力军便是工会的宣传干部,一支优秀的由能力强的宣传干部组成的宣传队伍是工作开展的关键。新时期的机关工会宣传工作人员必须要综合以下几个能力。首先,对工会宣传工作掌握熟练,有丰富的

经验。其次，有坚定的政治立场，了解并熟悉党和政府的最新动态，并能够及时更新自己的理论知识，对本单位的改革发展有清醒的认知。再次，写稿能力强，发言能力强，同时能将理论结合实际应用到工作之中。最后，要有群众意识和观念，能够与群众打成一片，有很强的亲和力。

2.2 完善并创新工会宣传工作的实施机制

时代在发展，社会在进步。在各项改革措施同时推进的情况下，新时期事业机关单位工会宣传工作也需要不断的完善，在完善中创新并在创新中巩固。关于工会宣传工作机制的完善，第一，可以在单位内部挑选一些优秀的干部作为其他人的榜样，以点带面构建良好的工作氛围，同时将工作的开展制定成详细的规划，并将每项规划进行细化。第二，严格落实责任制。在工会宣传工作的实施机制构建中，为了消除工作中存在的散漫性和无序性，严格落实责任制，可以促进一个自我运行、自我调整的新型机制的形成。

2.3 开展多角度全方位的宣传方式

众所周知，传统的事业机关单位工会工作开展方式主要是电视、广播、报纸等等，方法比较单一，范围也不够广泛。随着社会经济水平与科技水平的提高，工会也需要创新来开展多角度全方位的宣传方式。尤其是运用网络开展符合互联网这个时代特点的宣传模式。例如，可以通过网络在网站建立机关专用的网页，可以在抖音、快手等视频APP上建立官方账号，也可以建立QQ或微信等通过朋友圈来达到宣传的目的。利用网络了解并倾听群众的意见或建议，帮助他们解决难题。

2.4 完善并改进工会宣传工作的绩效评估体系

工会宣传工作需要科学的绩效评估体系将工作存在的弊端找出并纠正。但是当前的事业机关单位工会宣传工作还是缺少科学的绩效评估体系，目前的评估体系难以起到鞭策的作用。我们可以参照企业管理中的KPI、BSC等绩效评估体系，结合本单位的实际与工作情况进行创新与改进，从而使其形成自己单位内部的科学的评估体系。

三、结束语

总之，工会宣传工作是事业机关单位工会所有工作的生命线。在新时期，需要根据时代发展的特征结合工会宣传工作的实际情况进行创新，调动广大职工群众的积极性，使工会宣传工作发挥更大的价值，更好地为人民服务，为社会做贡献。

参考文献

- [1] 张明华. 新时期事业单位工会宣传工作的开展[J]. 办公室业务, 2017(03): 21-22.
- [2] 叶满花. 基层事业单位工会宣传工作的重要性分析[J]. 办公室业务, 2017(07): 7.
- [3] 解雯. 新媒体背景下工会宣传创新路径的探索与研究[J]. 现代商业, 2019(07): 186-187.
- [4] 石德浩. 工会宣传创新及新媒体建设的探索与研究[J]. 东方企业文化, 2015(14): 78-79.

问渠哪得清如许？为有源头活水来 ——如何让积累素材成为学生的一种习惯

符丽萍

(广东省湛江市遂溪县第一中学 广东 湛江 524300)

【摘要】高中生写作文经常是“无米下锅”，写出来的文章内容空洞，素材陈旧，缺乏真情实感。写作成了难以言状的痛。为此，如何能丰富学生素材库成了重中之重。下面本人对此谈谈自己的看法。

【关键词】高中生；写作；积累；热点；素材；习惯

引言

曾有人戏称高中生对于语文的学习有三怕：一怕周树人，二怕文言文，三怕写作文。的确，在现在语文教学中，师生有一个共鸣：作文难。学生觉得难以下笔，教师觉得难以教出效果。其中，最难一点就是关于素材的积累。也就是我们常说的巧妇也难为无米之炊。为此，本人在高二教学中尤为注重这方面的教学，以下谈谈本人的浅陋看法。

1 高中语文作文教学现状分析

高中语文作文教学总是不尽人意，存在诸多问题，主要是两方面内容：一是学生。本人教的是典型理科班，大多数学生都来自农村，没有阅读积淀和生活阅历，下笔就如鲠在咽，写出来的文章多是词不达意、空洞枯燥、千篇一律。而且他们大多是敷衍了事，甚至排斥写作文。二是老师。很多老师都会布置学生课下积累阅读的素材。这种细水长流的积累，能坚持下来肯定有一定效果，但对于大多数理科学生就不愿做这种见效不明显的学习，所以他们都会弃文从理。部分老师会认为素材积累应该是靠学生自己，而忽视师生合力互助的关系。本人坚信教学是双向的，缺少一方都是难以成功。所以在素材积累的教学中也应注重师生的参与互动，以教师来带动学生积累素材的兴趣，以教师监督来促成学生关注素材和积累素材的习惯养成。

近几年高考作文是情景式新材料作文，有具体写作任务，不能再像以往那样靠积累几个名言名例就能成功套作。所以，如何积累社会热点素材成了写作的关键，如何借助热点素材来阐述自己的观点才是首要任务。

2 高中语文写作教学中写作素材的积累策略

2.1 素材从何而来

有人说，生活从不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。而我说，写作从不缺少素材，只是缺少发掘素材的能力。以往学生积累素材都是以课内为主，这样的素材会显得陈旧和千篇一律。为此本人会建议学生多积累社会热点素材。那么，社会热点素材从何而来呢？

时代在发展，教学手段也在进步。为了引起学生兴趣，可以利用多媒体来播放素材视频。众所周知多媒体动画效果好，感染力强，但要注意具体操作，要精心挑选有感染力的社会热点素材视频，还要注意不能滥用，每次播放时间不应过长，否则适得其反。

学生都乐于看视频，但能不能达到积累素材的目的，或者说能不能把素材运用到真正的写作中？这才是值得深思的问题。为此，教师应该在播放视频的前后布置相关任务。比如在观看《十大感动中国人物》前，本人会印发一份十大人物的资料，里面包括颁奖词、人物事迹和一些写作角度。要求学生在一边看视频一边做笔记。看完视频后，师生之间还要进一步地交流。通过师生不断交流，加深学生记忆，进一步地引导学生对素材的积累。

其次，积极印发相关热点素材资料。每周年级都会印发热点的“悦读”资料。对司空见惯的每周年级资料，很多同学不够重视。与其喊一百次重视阅读资料，还不如布置具体的任务来让学生重视起来。

此外，课内素材也应该积累起来。但我认为更应该结合热点来积累。比如在寻找野败的日子里》这篇课文，学生很熟悉袁隆平，但是如果单纯讲课时袁隆平，

学生兴趣并不高。可结合现在热点来讲，比如“网络上因袁隆平摸一把豪车和买两部华为手机而被诋毁甚至辱骂”，还有“袁隆平现在已是88岁高龄，仍然心系百姓的饥饿问题，依旧在一线研究种植海水稻，开耕盐碱地”等热点新闻。通过提供各种热点新闻，让学生多角度地思考，从而提炼出更多角度的作文立意。真正让学生学与写相结合，同时也引起学生对社会热点关注，从而有助于养成积累热点素材的习惯。

最后，发挥学生主观能动性，让学生课外自主去网络搜索素材。随着社会发展，科学进步，学生都能轻而易举地通过手机和电脑获取更多知识。这是学生获取社会热点新闻的主要途径。但教师在布置任务时，不能任由学生随意发挥，而是有一定要求。

以上就是获取社会热点素材的四个途径。但有素材之后，如果不督促学生进一步地运用，很快学生自己就会束之高阁。因此，如何让学生加深对素材的记忆，如何才能让学生有效地运用素材在自己的作文中呢？

2.2 让学生有效地运用素材的方法

本人认为可以从下面两个方面入手。其一，用创新的方式来吸引学生对素材的重视和使用。可用演讲或者辩论赛的方式。比如“四川凉山火灾”，可让学生课下搜索火灾相关资料，通过演讲方式阐述“和平年代是否还需要英雄？”等文章。又如，可开展以“人类基因工程的利与弊”为主题的辩论赛。借助这新颖方式，让所有同学都参与进来，更好地激发学生积累素材的兴趣，让手中素材通过言语的方式来传达，从而让学生更积极地关注热点。

其二，就是写作的方式。积累了素材，最直接方式就是运用到作文中。所以通过写作来加大对素材的使用率。对于不同素材积累，可用不同文段来体现，可写大作，也可写片段式，甚至可只写拟题立意。

比如说积累“港珠澳大桥”这个热点素材。本人会在课上播放港珠澳大桥纪录片，然后布置学生课下搜索有关港珠澳大桥的作文素材，并要求学生写一段主体段作文。同时结合2019年湛江二模“中国精神”作文来讲解这个素材运用。通过教师引导，学生积极参与，再结合相关考场作文训练，讲与练，教与学，环环相扣，让学生意识到语文作文教学的实效性，从而激起学语文和写作文的热情。

3 结语

问渠那得清如许，为有源头活水来。当学生拥有对社会热点素材的敏感嗅觉后，自然形成自己的素材库。心中“有米”，也自然容易成为“巧妇”。本人坚持教学是师生通力合作的过程。只有师生共同重视，共同互动，才能在实践中养成积累热点素材的习惯。也只有学生看到成效后，才有更大的动力去坚持，从而形成良性循环。以上就是本人一些浅陋看法。

参考文献

- [1] 叶海敏. 有效作文教学的【四字真言】[J]. 广东: 语文教学之友. 总第387期
- [2] 于红泰. 高中写作教学中写作素材的积累策略[J]. 语文教学与研究(综合天地), 2017. 07
- [3] 黄华英. 浅谈高中作文教学中如何更好地积累素材[J]. 教育研究, 2013-1.
- [4] 夏迎新. 浅谈高中写作素材的积累[J]. 中国校外教育. 高教(下旬), 2015年12期