

浅析小学语文古诗文教学方法研究

梁艳龙¹ 秦 巍²

(1. 农安县后勤管理中心作者 吉林 长春 130205;

2. 农安县杨树林乡中心小学 吉林 长春 130205)

[摘要]语文的教学对于学生来说是十分重要的,而正在接受初等教育的学生在语文方面仍然处于打基础阶段,所以更不能忽视这方面的学习。古诗词虽然语言多是比较晦涩难懂,但是其中有着丰富的内涵,如果可以引导学生进行正确的剖析,就可以提高学生理解能力,还能陶冶情操。教师应当明确学习古诗词不只是为了简单的解读诗句的意思,而是要深入理解诗句中包含的内涵并剖析诗人想表达出的情感,让学生能够提升自己的文化素养的同时还能感悟人生哲理。

[关键词]小学语文;古诗教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.1057

目前许多小学都存在古诗词教学进展不顺利的现象,虽然其中一部分原因由于学校的不重视,但是主要还是由于学生本身对其有抗拒心理的因素以及教师采用的方法不当。为了确保教学的质量,就要实行有效的方法来使学生能够主动地接受并学习。衡量教学方法是否正确,在于其不仅需要为学生提供一个良好的学习环境,也需要使学生能够在其中感到乐趣。

一、释诗题,知背景

无论是哪种题材的古诗,一般从诗的标题中我们能了解到该诗的人物、地点等基本信息,从《黄鹤楼送孟浩然之广陵》中不难看出,李白是在黄鹤楼送别友人孟浩然到广陵去,从诗题中了解到古诗的基本信息。在正式开始教学之前,教师应向学生介绍作者和写作背景。例如作者在什么样的环境下,什么样的心境和场景下创作该诗,表达了作者的哪些心理期盼或者寄托,从而让学生对古诗有一个全面的了解。向学生介绍写作背景不仅增加了学生自身知识储备量,让学生身临其境,同时提升了学生的知识扩展能力,激发学生的想象力,这对小学阶段的学生来说是至关重要的,因此,教师在古诗文教学前应介绍诗文写作背景,激发学生学习兴趣。

如《黄鹤楼送孟浩然之广陵》中,诗仙李白喜好以诗会友,与孟浩然结为挚友。后因孟浩然要去广陵,于是李白亲自为孟浩然送别,在送别时写下了这首脍炙人口的送别诗。学生对该诗的写作背景有了了解,在学习的过程中就会自然而然地将自己融入诗人与友人送别的角色中,同时也体会到作者的依依不舍之情。

二、知诗人,诵诗词

古诗的音乐性比较强,讲究韵律和平仄,所以教师要指导学生在朗读时适当停顿,读出诗人的感情和诗中韵味。朗读有助于理解古诗内容,脍炙人口的诗词更能激发学生的兴趣。

相对于小学语文教材中的其他课文而言,古诗词的篇幅较小,且用字考究,词语简练,读起来朗朗上口,这是古诗词的独特之处,也是古诗词相对于其他课文的难解之处。《黄鹤楼送孟浩然之广陵》作者李白,有“诗仙”之美誉,与杜甫合称为“李杜”,其诗多以抒情为主,表现出蔑视权贵的傲岸精神和对民生疾苦的同感。他擅长描绘自然景象,语言流转自然,音律和谐善于变化,对后世文人产生极大影响。了解诗人的写作风格及语言特色,对鉴赏古诗语言能起到一定的辅助作用。

诵诗词的前提是读准确。古诗的语言习惯与现代文字有着极大的不同,在古诗中常会出现一些生僻字和古今异义字。在学习古诗前,教师应引导学生读准字音,

读通句子,在此基础上,读出诗的韵味和节奏,注意前鼻音、后鼻音以及平仄音的区分,同时还应注意音节的划分和停顿。诵诗词的最高层次是能高声吟唱,吟唱能快速带领学生进入到诗的意境之中,吟唱的难度相对较大。一些青年教师敢于突破传统古诗教学方式,以吟唱的方式来带动学生学习古诗,这不仅表现出年轻一代教师对古诗的热爱,也是新课标有助于教师专业成长的表现。

三、明诗意,悟诗情

对诗词的把握,也是对作者情感基调的把握。《黄鹤楼送孟浩然之广陵》与王勃的《送杜少府之任蜀州》的少年刚强有所不同,它充满了诗意的离别,在繁华的时代,在烟花三月的季节,在繁华的黄鹤楼送别友人,在愉快的分手寄托着诗人的向往,这首离别诗也让人感到了无比的诗意。诗的颔联“烟花三月下扬州”,烟花三月不仅体现了时节,同时也透露出盛唐的时代气氛,意境优美,将作者想到扬州去的心情跃然于纸上。诗的最后两句“孤帆远影碧空尽,唯见长江天际流”,即便是载着友人的孤帆已离去,诗人却依然翘首凝望。此时诗人的心境正如那滚滚东去的一江春水,带着向往的离别,被诗人放置在阳春三月的烟景之中,以长江的宽阔凸显孤帆远影的细节,在表达方式上更为传神。

四、拓展学习

小学阶段学生的逻辑思维能力与理解能力相对有限,诗句拓展学习能帮助学生将所学古诗的内容和学习方式加以延伸,在丰富自身知识储备的同时,也能将古诗中丰富的意象展现给学生。

例如,学习完《黄鹤楼送孟浩然之广陵》后,教师相机提问:“与该诗相类似的离别诗还有哪些?”学生根据自己平时对古诗的掌握有不同的回答。在学生自由回答完后,教师出示课件,展示离别诗:(1)“劝君更尽一杯酒,西出阳关无故人”;(2)“莫愁前路无知己,天下谁人不识君”;(3)“海内存知己,天涯若比邻”等,在增加学生知识量的同时,还能让学生更深刻地体会到“离别”这一意境

参考文献

- [1]顾文海.情境教学法在小学语文古诗教学中的应用分析[J].中国校外教育,2016(51).
- [2]常兰香.如何提高小学语文古诗教学效率[J].学周刊,2016(5).
- [3]陈晓云.小学古诗词教学的学段差异性研究初探[J].家教世界,2014(2).
- [4]陈海军.谈谈如何阅读与鉴赏古诗词——小学语文古诗词教学之我见[J].阅读与鉴赏:下旬,2011(9):15-16.

讨论式教学法在高中政治课教学中的应用研究

邱秋香

(赣县第三中学(赣县中学北校区) 江西 赣州 341100)

[摘要]随着教育教学的不断发展和进步,现阶段传统的灌输式教学的出现频率已经在高中政治课堂中慢慢减少。在新课改的背景下,包括讨论式教学在内的多种教学方式已经越来越在高中政治教学课堂中得到推广和普及,这些教学方法不仅符合学生的学习规律和认知规律,更契合新课改和素质教育的需求,可以有效地满足现阶段的教育教学目标,更好的锻炼学生的思维能力和语言表达能力,促进学生综合能力的不断提升。本文就是针对讨论式教学在高中政治课中的应用提出一些意见和建议,希望能够促进高中政治课堂的教学效率和教学质量同步提升。

[关键词]高中政治;讨论式教学法;课堂教学效率

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.1058

引言

教育教学方法是教师为了完成学校规定的任务而采取的若干方式,它不仅仅涵盖了教师教以及学生学的方法,更重要的是教师引导学生进行学习和思考,掌握基础的知识,学习到基本的技能等等,同时还可以对学生的综合能力起到一定的锻炼和培育作用。所谓教学法是学法及教法的合称,教学法的主体涵盖了学生和教师,所以只有师生共同配合完成教育教学任务才能够实现教学法的本义,才能够更好地促进教学效率的不断提升,构建高效的高中政治教学课堂。

一、利用讨论式教学法进行教学的简要评价

讨论式教学法其实就是指教师为了完成相关的教学任务要指导学生针对相关的教学问题彼此学习,相互启发的教学方法。这个教学过程其实就是便于教师与学生进行交流,学生与学生之间的交流过程,就是学生与学生之间的思维碰撞过程。在此过程中,教师内的课堂学习氛围可以得到有效的活跃,学生的思维也能得到极大程度的开发,学生的语言表达能力和独立思考能力也可以得到有效的提升。因此,

讨论式教学法在高中政治课堂中的应用对于高中政治课堂的课堂教学效率提升,以及学生个人的综合能力锻炼都有非常重要的意义。相比传统的灌输式教学方法,学生不需要被迫地接受教师所灌输的知识,在新式的讨论式教学法中,学生可以通过自主思考探索的方式进行学习和记忆,这样不仅可以有效地调动学生的学习兴趣,还可以更加高效地加深学生的学习印象,帮助学生在讨论中学习理解和记忆相关知识,可以帮助学生更加深刻的理解和记忆教学中的重点^[1]。

二、在高中政治课中运用讨论式教学法进行教学的策略分析

(一)深挖教材内容,彰显教材重点

众所周知,教学法的目的是为了提提高课堂教学效率,构建高效的课堂,因此不论是哪种教学方式,教师都不能脱离教材进行教学。在高中政治课堂上,教师利用讨论式教学法时,教师一定要深入挖掘教材中的内容,时刻与教材中的内容同步,帮助学生们理解和记忆教材中的内容。此时就需要教师在课堂开始之前富阅读教材,深入挖掘其中的内涵,并找出教学中需要重点学习和记忆的内容,并在课堂

教学中点出课堂中的重点,让学生们进行重点的理解和记忆,这样才能够更好的提高课堂效率^[2]。除此之外,教师也一定要切实结合教学目标,契合教材中的难点易混点易错点和重点等等,把教材内容和同学们的讨论素材以及要求同学们完成的讨论任务等等相结合设计紧密的教学环节,提升课堂教学效率,构建高效的高中政治教学课堂。

(二) 联系生活突显时代的特征

高中政治课堂相比历史地理等课堂来说更有灵活性,因为时事政治是在不断变化的。因此,高中政治教师在教学的过程中就一定要积极的关注生活中发生的时事新闻,通过经济、政治、文化、社会等多个角度对时事进行分类,为学生们介绍这些时事新闻,再让学生们联系课本中的内容,对于时事新闻进行解读,结合所学的知识,对于当下发生的热点新闻进行讨论,深化对这些理论知识理解,从而更好的吸引学生的注意力,增强学生的时政学习能力。除此之外,教师还要积极鼓励学生们关心当下发生的问题,比如中美贸易战、国内外共同抗疫、恐怖袭击、南海争端等等事件,让学生与时事新闻相联系,不与世界脱轨。这样不仅可以有效的开拓学生的眼界,丰富学生的想象力,还可以通过对这些时事新闻的讨论,加深学生的理论知识,理解和记忆提升课堂教学效率,对于学生的综合题分析能力的提升也有一定的帮助,可以有效地提高学生的高中政治成绩^[3]。

例如,在学习《和平与发展:时代的主题》这节课的教学过程中,教师就可以引入中美贸易战,让同学们结合这节课所学的知识点中美贸易战产生和发展的原因进行作答,让同学们通过生活中真实发生的案例记忆这些知识点,从而更好的了解当下和平与发展的关系。

结束语

综上所述,讨论式教学方法相比传统的灌输式教学方法具有更明显的优势。因此,教师在教育教学的过程中,一定要积极学习先进的教学思想,不断转变教学观念,在高中政治课堂中积极引入讨论式教学方法,设计全新的教育教学环节,引导学生不断的学习和反思,让学生们在课堂学习和讨论中记住重点内容,加深学生的学习印象,提升学生的学习效率,从而更好地提升高中政治的课堂教学效果,构建更加高效的高中政治教学课堂。

参考文献

- [1]袁文齐.课堂小组讨论教学法在高中《政治生活》模块中的应用研究[D].河南大学,2019.
- [2]王冬.高中思想政治课讨论式教学法研究[D].云南师范大学,2016.
- [3]李亚芳.讨论式教学法在高中政治课教学中的应用研究[D].河南师范大学,2016.

在新形势下高中历史课堂的动态生成与策略探究

杨春晔

(黑龙江省大庆市第二十三中学 黑龙江 大庆 163000)

[摘要]现阶段,我国高中教育在高考制度改革的前提之下,学科教学方式、整体教学体制等方面正在发生着巨大的改变。高中历史课程的教学在很长一段时间的教学中就是利用知识灌输的方式,促使学生掌握基础的历史知识,忽视了历史思维的培养过程与历史探究能力培养的过程。这种教学方式不利于学生主动探究历史问题,甚至在教学的过程中出现了学生学习兴趣不高的学习现象。本文将从高中历史课堂的动态生成角度出发,根据高中历史教学课堂中存在的现象,分析提升高中历史课堂教学效率的策略。

[关键词]高中教育;历史课堂;动态生成

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.1059

引言

高中历史课堂的生成教学的产生是经过教师有意识的进行课堂教学资源调配,氛围处理而产生的,而不是由学生所引发的简单的课堂行为,需要教师的引导、启发。教师需要根据学生出现的学习行为,进行合理的教学判断,引领课堂节奏,把控课堂氛围,规避消极课堂行为。对于课堂中出现的不同的教学信息,进行灵活的使用。

一、课堂中动态教学资源的捕捉

如果将高中历史课堂比作纷繁复杂的系统,那么处在这个系统中的学生主体一定不是定量单位,而是高中历史课堂中的可变量单位。其在高中课堂的学习中拥有着不同的学习思想以及学习方法,具有个体差异性。所以在教师开始之前,教师无法对课堂中可能出现的教学状况进行完全的预测。教师也无法完全根据课堂流程组织高中历史课堂。当高中历史教学课堂中出现了预设以外的学习行为后,教师如何通过有效的引导方式将课堂中的学习主体重新带回原来的教学节奏或者利用预设以外的教学资源是高中历史课堂动态生成需要探索的重要问题。这种教学现象出现时,教师应该合理排布教学资源,分析预设以外的学习行为是否可以利用到课堂当中。教师需要中断课堂教学原有的过程进行问题探究,还是结束完原有的课堂教学流程重新探究教学中存在的疑问。

(一) 利用课堂行为,调配教学资源

学生在学习的过程中作为一个独立的个体,遇到教学中存在的不同问题,势必会有不同的理解。当教师布置学生自行探究历史问题时,学生出现的错位认知对历史学习来说不一定是一件错事。教师需要认识到学生的错误认知产生的根本原因,尊重学生的学习行为,认识到错误的认知也是在学生对历史知识进行探索以后得出的。鼓励学生的思考行为,针对学习中出现的理解不同要予以证实。在学生的中心树立“百家争鸣”的思考意识。历史知识上的认知出现不同是很正常的行为。不同的理解方式会带来不同的答案。学生对文本的错误理解,在事实上是对课本知识的重现建构。在高中历史教学中,教师常常发现学生的历史认知方式出现偏差就会批评学生,这种教学方式没有从根本上解决学生的错误学习行为,反而还在一定程度上磨灭了学生的学习兴趣。针对学生在课堂中存在的错误学习行为教师要予以重视,耐心地处理教学资源,合理利用学生所存在的错误认知。利用情境布置等方式,引导学生发现自己在学习中所存在的历史认知问题。例如教师在教授《战国时

期的百家争鸣》一课时,学生们往往会会对不同的学派存在错误的认知。认为部分学派的存在不利于社会的发展。这种时候教师就需要针对学生所存在的认知性错误进行论述解答。阐述百家争鸣社会现象存在的真实意义。

(二) 课堂价值引导,意义升华

课堂教学资源的使用依靠历史教学情境的布置,将教学中所需要使用的教学资源进行合理的排布,舍弃教学内容中存在的糟粕信息,有选择性的对教学资源进行重新规划,重新建构。高中历史动态生成需要依据教学目标进行教学资源规划,在教学中融入新知识、新思维、新技能。引导学生生成历史学习思维。针对教学中学生问题探究所出现的:问题理解错误、问题探究不深入等现象给予正确的教学引导,通过价值引导的方式升华课堂主体,拓展学生的历史学习方法,拓宽学生历史学习的学习思维,增强学生与高中历史课堂之间的联系。

二、合理使用生成性学习资源

对于课堂中生成的课程事件和课程问题,教师要迅速准确地判断其性质和价值:该事件与课堂教学内容是否有联系?是否有利于促进学生的发展,是否具有课程与教学价值?引发该事件的原因是什么?是教师的原因还是由学生导致?通过重组生成性资源分析出新的教学目标,师生互动形成新的教学过程,通过生成新的、又具有连续性的兴奋点和教学步骤,提升生成性资源利用的有效度和质量,使课堂充满智慧的灵动和生长的气息。

结语

高中历史动态生成课堂的建构,首先需要教师把控课堂走向以及受教育主体的真实需要,根据实际课堂氛围,捕捉受教育主体的学习行为,合理处置教学资源。通过教学资源调配、教学行为引导、课堂价值升华等方式利用动态生成的教学资源。活跃课堂氛围,增进高中历史教学的改革进程,提高高中历史课堂的教学效率。

参考文献

- [1]黄梦竹.高中历史课堂教学立意及其实践研究[D].扬州大学,2018.
- [2]肖凯健.走班制教学模式下的构建海南省高中历史教育教学评价体系的建议[D].海南师范大学,2018.
- [3]何琳.历史学科初高中教学衔接问题研究[D].云南师范大学,2018.