

# 小学语文写作教学的实践与探索

王长征

(江西省上饶市鄱阳县双港镇尧山小学 江西 上饶 333123)

**【摘要】**写作教学是整个语文教学的一个重要组成部分。它是对学生识字写字、用词造句、选材构思、思维逻辑等的综合训练。因此，它最能集中地反映出学生的语文水平。可以说，写作教学质量的高低，直接影响到整个小学语文教学。可是纵观我们的语文教学，写作一直是老师头疼的大事，尽管花费了大力气，然而总是不能体会到成功的喜悦。鉴于此，文章结合笔者多年工作经验，对小学语文写作教学的实践与探索提出了一些建议，仅供参考。

**【关键词】**小学语文；写作教学；实践与探索

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.493

## 引言

很多学生在小学语文学习过程中存在写作困难的问题，很多教师认为小学语文教学中作文教学存在严重问题。根据当前的小学语文写作教学现状分析来看，部分学生对写作不感兴趣，部分学生缺乏语言文字的积累，甚至部分学生完成写作任务的法宝是“抄袭”。一直以来，教师过于关注学生的写作结果而忽略了写作的过程，这是写作教学面临困难的主要原因。教师要转变教学理念，革新教学策略，创新教学模式，让学生开心写作创新写作。

## 一、小学作文教学的问题

对于小学作文中所存在的问题，首先便是观念问题。许多小学教师受到了应试教育的思想，他们在不断进行学生能力提高的过程中，往往采取知识灌输和题海战术的引导方法。学生即便可以接触到更多的作文写作练习，但是往往无法从自身的内心出发，对于语法的运用和文章结构的梳理达不到一定水平。其次，便是教师自身的引导方式。许多教师的教学观念由于无法及时的更新，他们对于学生的作文能力指导不能达到一定的专业水平，甚至对于学生的作文评价也是没有特殊差异的。这样不仅使学生无法正视写作是怎样的能力应用，也让他们出现了更多抄袭甚至滥用的现象发生。所以，如果不能很好的将写作教学真正的问题解决，所衍生出来的更多问题也会使小学语文的整个教学过程表现出整体方向的错误。

## 二、小学语文作文教学实践

### (一) 阅读训练与作文教学相结合

阅读能力的培养和训练是作文成功的最近通道。阅读能力是指学生积极涉猎书海，不断接受文化熏陶，主动培养审美情趣，为作文大量储备知识的能力。一个学生缺乏阅读能力或者说这种能力低下，很难激发作文兴趣。俗话说：“读书破万卷，下笔如有神”。这语言简意赅地向我们说明了一个深刻的道理：书读得多，语言积累到一定程度，文章就会写得好，笔下就会生花。实践告诉我们，大量阅读古今中外文学名著，阅读其他相关书籍。既可以继续扩大学生的生活视野，扩充知识面，又可以引发学生的写作欲望，还可以逐步丰富他们的语言、词汇、写作素材，领会和掌握一些基本的写作规律。教师要有耐心和毅力来培养我们的学生。

### (二) 培养学生观察生活，善于积累的良好习惯

生活需要观察，写作离不开积累。部分学生总是向教师反应，自己在写作过程中无话可说，无内容可写。实际上，这是学生观察生活不细致，积累不够导致的正常现象。学生在日常生活中细心观察，积极积累写作素材在写作过程中才会有内容可写，不观察生活不积累写作素材的学生只能对着空白的稿纸发呆。学生通过这些良好学习习惯可以完成写作任务，但是要想创作出更优秀的作品，让自己的写作创

新依靠这些是远远不够的。教师要采用更深刻的教学策略让学生认识感受并开始创新，写作需要创新。

### (三) 抒发真情实感

作为小学生无法掌握过于高级的写作技巧，因此在写作中抒发真情实感是具有可操作性的。人是有感情的。抒情，就是抒发主观上的感情。在日常生活中，人们住各种各样的事情面前，会产生各种各样的感情，有欢乐、有愤怒、有爱好、有憎恶、有痛苦、有幸福，有悲伤、有兴奋、有恐惧……这各种各样的感情在文章中的流露和表达，就是我们所要谈的“抒情”。抒情，是作文中的一种表达方式。作者对自己所要叙述和描写的人、事、景、物，是有感受的，在写作过程中，势必会要流露出来。从大的方面讲，抒情主要有直接抒情和间接抒情两种，从小的方面讲，在间接抒情中包括叙述抒情，描写抒情和一轮抒情，从在文章中所处的位置讲，有开头抒情、穿插抒情和结尾抒情。这些抒情的方式最重要的不是写作的理论，而是让学生真正理解如何运用抒情的方式将真情实感融入文章的写作中。对于低年级小学生而言，训练其多用直接抒情的写作方式，而对于高年级的小学生，间接抒情的方式则更显得高级。

### (四) 扩展课文

在学习课文时，我从不放过任何一个能写作的机会。让作者的笔抛砖引玉（当然孩子们写的通常很孩子气），让课本中的文字插上翅膀，带孩子们的思绪飞扬。比如：我们在学习课文《世界多美呀》时，当我们读到：“他（小鸡）啄呀啄呀，啄出一个小小的洞眼。他看见天空是蓝湛湛的，树木是绿茵茵的，小河是碧澄澄的，原来世界这么美丽呀！”我启发学生：“小鸡啄开蛋壳，他还能看到什么，让他觉得世界很美丽呢？”孩子们立刻展开想象的羽翼，去想象他们认为最美的东西，最美的色彩。

## 结束语

总而言之，我们要积极把握新课程改革对于小学作文能力提高的方向，让小学生教师在教师正确方向的引导下学会去积累，学会将自己的情感能够从事物中更好地表达出来，使自己的写作转化成一个良好的状态。

## 参考文献

- [1]徐鸿飞.小学语文作文教学的有效策略[J].西部素质教育,2019,5(06):246.
- [2]刘细娣.基于核心素养的小学语文写作教学思考[J].科学咨询(教育科研),2019(03):134.
- [3]刘俊霞.小学语文读赏式教学实践探索[C].《教师教学能力发展研究》科研成果集(第十三卷).《教师教学能力发展研究》总课题组,2018:271-275.

# 分层教学模式在九年级英语写作教学中的应用

张秋月

(唐山市滦南县唐山英才国际学校 河北 唐山 063500)

**【摘要】**初中英语教学期间，写作是十分重要的部分，也是学生英语综合能力表现，对于学生英语素养提升意义非常，而为了能够有效优化英语写作教学课堂，本文则以九年级英语写作教学为例，分析了分层教学模式在其中的具体应用。

**【关键词】**分层教学模式；九年级英语；写作教学

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.494

## 引言

九年级属于义务教育阶段最后一年，这一年对于学生英语写作能力造成的影响十分显著。不同学生个体，在理解力、注意力以及记忆力等多方面都会存在差异，再加上学生学习环境差异促使学生在英语语理解、词汇积累等多方面也存在差异，这也直接对学生英语写作水平造成了影响。传统模式下的英语写作教学，大多是面向全体学生而展开的写作教学，尚未考虑到每一位学生的差异，所以英语写作教学质量并不理想。为了改善这一现象，本文则就分层教学模式在九年级英语写作教学中的应用展开了如下探讨：

## 一、学生合理分层

分层教学模式在九年级英语写作教学中要想得以有效应用，第一步就是要对学生科学且合理的分组，这也是分层教学模式顺利实施下去的关键一步<sup>[1]</sup>。英语教师在九年级写作教学课堂上，需要结合学生实际写作水平来进行具体分析，同时综合考虑每一位学生的纪律情况、学习能力、性格爱好等多方面，然后基于此来将学生划分成三个层次。A层次学生是优等生，其是指学生写作能力较为优秀、基础英语知识扎实，而且自主学习能力较强，写作能够达到中考作文四档水平的学生；B层次学生则是中等生，这一类学生英语写作习惯尚佳，对于英语基础知识掌握也还好，学习能力一般、英语写作只能达到中考作文三档；C层次学生则是学习

存在困难的学生，这一类学生英语基础知识较差，英语写作习惯也不好，更甚至对于英语写作还存在着一些抵触情绪，写出来的作文只能达到二档及以下水准。在对学生进行合理分层之后，教师还可以将三个层次学生混合搭配成合作学习小组，通过这一方式来实现相互促进、取长补短，同时促进学生合作竞争能力得到一定提升，有效激发学生英语写作参与积极性。

## 二、教学目标分层

在九年级英语写作教学课堂上，学生分层之后则需要做好教学目标分层，这也是分层教学有效实施的重要保障<sup>[2]</sup>。在这一过程中，教师可以基于学生分层分组的基础上，立足于英语课程标准以及大纲提出的要求来为不同层次学生制定出差异化的写作模板，这样才能有效激发不同层次学生学习积极性，让每一位学生都能够在九年级英语写作教学课堂上有所发展和提升。例如，在九年级英语书面表达分层教学课堂上，对于A层次学生，教师教学目标可以侧重于高级词汇、语法结构方面的有效应用，关注学生写作文章结构条理性以及知识面拓展，借由此来引导学生写出优秀的文章；对于B层次学生则可以要求他们准确应用英语词汇以及语法结构来写作，以此来有效完成规定写作任务；对于C层次学生的话，则要求他们能够使用一些简单的词汇和语法结构来对内容要点进行描写，注重学生对于英语基本句型的把