

小学语文教学中如何营造积极的课堂氛围

石建国

(江西省宜春市铜鼓县高桥乡中心学校 江西 宜春 336209)

[摘要]在日常生活中,语文教师要时时刻刻关心学生,每天都要培养、帮助和引导学生生活向正确的方向发展。特别是针对基础技能训练相对较差的小学生,教师需要给予更多的鼓励、支持和帮助,以至能够帮助学生理解。面对现阶段的教学情况,为了给学习汉语的学生创造良好的环境,就需要教师采用一些高效的措施让学生体验学习语文的快乐,帮助学生加深对语文的热爱,使其充分发挥出营造积极课堂氛围的作用。本文通过查阅和收集相关的资料,总结了小学语文课堂上营造积极课堂氛围的重要性。随之,针对性地提出了几点营造小学语文课堂气氛的有效措施。

[关键词]小学语文;课堂氛围;营造策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.278

引言

随着新一轮基础教育改革的不断深入,教师的教学理念发生了很大的变化。在传统的教学模式中往往比较重视教师的威严,强调学生课上要遵守纪律,不能随意发言。因此,传统的课堂氛围一般比较沉闷、严肃、甚至有点压抑,学生处在这种学习氛围下思维的活跃性受到严重的限制,也不利于学习兴趣的培养,进而影响了课堂的教学效率和质量。现阶段,人们逐步认识到了课堂氛围在教学中的重要作用,并积极探索营造良好课堂氛围的有效策略。积极的课堂氛围对于优化课堂教学效果具有显著的影响,因此,在平时的教学活动中,小学语文教师要努力营造一种积极的课堂氛围,将学生的思维充分调动起来,活跃课堂氛围,从而大大提高课堂的教学质量。

一、在小学语文教学中营造积极课堂氛围的意义

课堂教学从本质上讲是教师和学生之间进行有效交流和互动的过程。教师只有做到了和学生良好沟通,才有利于实现预期的教学效果,而积极的课堂氛围是这种互动得以顺利开展的前提和基础。因此,在小学语文教学中,教师要加强对营造积极课堂氛围的重视。通过营造活泼、积极的课堂氛围,有效缓解学生在课堂上的压迫感和紧张感,促使学生以一种更加轻松、愉快、主动的态度参与到学习中,汲取新知识,并提高学习的动力。同时,拉近教师和学生之间的距离,构建和谐、融洽的师生关系,让学生能够更加轻松、自由地表达自己的想法和见解。而教师也可以通过和学生的有效沟通交流,及时了解和掌握学生近期的心理状态以及学习上存在的问题,并在教学中及时作出相应的调整,完善教学过程,促使学生更好地学习,进而提升小学语文课堂的教学质量。

二、在小学语文教学中营造积极课堂氛围的策略

(一)保持良好的教学姿态

教师在教学活动中扮演着很重要的角色,对学生具有非常大的影响。因此,小学语文教师采用良好的教学姿态展开教学是营造积极课堂氛围的有效方法。一方面,教师是学生的重要模仿对象,教师的一举一动都会受到学生的注视,并被他们所模仿,所以在教学活动中教师要提高对自身教学姿态的重视,时刻注意着自己的言行和态度。另一方面,教师是课堂的引导者,同时也是课堂氛围的重要制造者,教师应该通过自身积极的教学姿态来唤醒和调动学生的学习热情,用自己积极的情绪去感染学生,进而营造出一种积极、活泼的课堂氛围。小学语文教师在教学姿态方面应该注意以下几个方面:首先,教师要注重自己的个人形象,外在形象上要做到穿着得体、干净整洁,在讲课方式上做到文明用语,在精神状态上保持昂扬向上,为学生树立一个良好的学习榜样。其次,无论是在课堂还是平时和学生的相处过程中,小学语文教师都要保持和蔼可亲的态度,友好地对待每一个学生,让学生感受到教师的温暖和关怀。再次,为了营造积极的课堂氛围,教师还要经常鼓励学

生,通过鼓励让学生产生自信,进一步营造出积极的课堂氛围。

(二)强化评价机制,点燃学习动能

小学生的意志力不够坚定,自制力不强,要想让学生坚持学习,还需要教师不断引导。在小学语文教学中,教师和学生的交往应当是高频率、即时性的,教师更应当把握教学评价的艺术性,通过强化教学评价帮助学生点燃学习动能,以激励性的教学评价点评学生的学习行为,让学生在高度的学习热情下形成更高的学习积极性。在教学评价中,教师要把握以下评价技巧:一方面,教师要把握教学评价的艺术性,肯定学生积极学习、积极思考和积极展现的勇气,肯定学生的积极学习行为;另一方面,教师对学生的评价要客观,要让学生明确自己在学习过程中的一些认识和观念是否正确,以及错在何处。另外,在教学评价中,教师的语言要丰富,少用“好”“很好”等单调的语言给出评价,而要以有针对性的教学评价充实学生的学习,从而点燃学生的学习热情。例如,在作文教学中,教师针对学生的写作成果,可以通过赋分的方式对学生进行评价,对作文中的语句要秉持正强化的评价理念,要善于捕捉学生的闪光点,挖掘学生的潜能,让学生在积极的语言评价中树立写作热情,乐于通过书面表达提升自己的语言能力。在课堂教学中,教师对学生的评价也可以是多元的、丰富的。

(三)尊重学生主体,改进教学方法

学生个体差异的存在,导致学生在课堂学习中的认知倾向不同,这要求教师在教学中不能照本宣科,机械地传递知识,而应以更加丰富的手段、更加灵活的方式、更加多样的教学方法提升学生参与课堂活动的热情。例如,针对难度较大、情感浓厚的文章,教师可以引导学生采用合作学习法学习;对古诗词朗读和解析,可以采用竞赛法教学;对一些情节曲折、篇幅较长的文章,教师可以引导学生通过角色扮演的方式再现文章内容。总之,灵活多样的教学方法更便于提升学生的学习积极性,促进学生学习兴趣的生成。

结语

课堂氛围对于教学效果具有反作用。积极的课堂氛围可以促进教学的开展,提升教学效率。而沉闷的课堂氛围,则会限制学生思维的活跃性,影响教学的效果和质量。因此,在小学语文教学中,教师要努力营造积极的课堂氛围,为提升小学语文的教学质量创设良好的条件。

参考文献

- [1] 马芸芬.小学语文教学中营造课堂氛围策略探究[J].课程教育研究,2019(10).
- [2] 张冰.对小学语文教学中营造良好课堂气氛的对策研究[J].课程教育研究,2015(11).

初中历史课堂情境教学渗透核心素养的培养策略

王峰

(江苏省宿迁市泗阳县临河初级中学 江苏 宿迁 223723)

[摘要]核心素养教育改革是现阶段实施中学历史教育改革的重要组成部分,语境教育指导对于实施中学历史教育更为重要。只有能够在日常教学过程中运用情境教学法的科学老师才能帮助学生。从这一角度出发,着重研究在具有核心素养技能的中学中实施历史情境教育,解释在具有核心素养技能的中学中进行历史情境教育的基础,并分析教学绩效策略,以协助中学历史情境教育去做。

[关键词]核心素养;中学历史;情境教育;实施措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.279

一、核心素养下初中历史情境教学实施的基础

在中国中学历史教育改革中,学生对历史教育的需求不断增长,必须完善历史教育的内容,以更好地展示中学历史教育的质量。同时,在中学历史教育的发展中,还必须重视历史教育的训练方法和训练原则,并改进教学教育和训练以满足中学历史教育的需要^[1]。首先,在中学历史情境教育中进行核心素养渗透教育是当前中学历史教育改革中提出的新的教学要求。其次,在中学历史教育中,可以通过情境教育将历史学习的思想传达给学生,这是提高自己历史学习质量的重要指导。

二、历史情境教学应注意的几个问题

“情境”的如何创设不但关系到学生是否有兴趣学习和主动探寻知识,而且直接关系到教学目标的最终实现。因此,在历史“情境”的创设过程中必须注意以下问题:

第一、真实性。我们所创设的历史“情境”必须尽量还历史的真实,让学生在真实的“情境”中审视和认识昨天。

第二、趣味性。教师要根据学生不同的心理特点、兴趣爱好,充分挖掘历史的现实性、趣味性、审美性等有利因素,激发学生的学习兴致,营造一个愉悦、宽松、合作、探究的课堂教学气氛。

第三、实效性。教师应根据课程标准、教学目标、历史学科特点和学生年龄阶段来确定情境教学,不要为了情境教学而盲目一味追求情境。有的教师为了营造生动的课堂、创设生动的“情境”,搜寻大量资料不加分析地展示给学生,一节历史课成了图片展示课。学生在这样的课堂中完全成了观众,没有了学生的主体参与,更别说学生能力的提高。

第四、参与性。良好和谐的师生关系是情境教学成功的一半。在教学情境中,教师要公平地对待每一位学生,充分调动每一个学生的优势,使每一位学生都能在愉悦的心情下完成教与学的任务。

三、历史情境教学的方法

通过开展创设历史情境教学实践,我们提炼出行之有效的历史情境教学方法有

以下几种:

第一、新颖、别致的导课。开堂上课,重在一石激起千层浪,激发学生的兴趣与求知欲。常用开篇形式有:直接通过诗词、歌曲、故事、图示、影片等引入,吸引学生注意力,提高兴趣。如,学习《三国鼎立》时,用电视剧《三国演义》的主题曲MTV导入。

第二、恰当、适时的演示课本插图、地图、实物等,及播放音像制品等直观资料,再配合教师的讲解,可以使知识内容图文并茂,增强教学的生动性、直观性。例如在讲述《南京大屠杀》时,配以影视资料和各种图片,使一幅真实的历史画卷展现在学生面前,使学生对史实掌握得更准确、更透彻。

第三、精彩、形象的讲述。艺术性的语言与历史情景的展示相结合,使学生随着教师的讲解产生“移情现象”。例如:学习“岳飞抗金”时,展示岳飞图片,并有感情朗诵《满江红》。学生思想情感转移到了岳飞身上,达到主动体验历史的目的,增强了识别美、丑和客观评价历史事实的能力。

第四、巧设情境,导引参与。教师在讲述和演示过程中要不失时机地巧妙设置历史情境和问题,激发学生探究的动机,导引积极参与的热情。如:学习“资产阶级民主革命的兴起”时,提出:“假如你是当时的一位热血青年,你会以哪种方式挽救民族危亡?”让学生在主动参与中深入感受历史,拓展学生的历史思维,培养他们的创造力和演绎能力。

四、核心素养下初中历史情境教学实施的对策

(1) 强化学生历史认知

如果您想渗透和提高传统中学历史教育中情境教育的核心素养,则需要谨慎地每天培养教育意识。只有在学生发展日常课程时帮助他们建立良好的历史学习,才能提高他们的情境学习质量。但是,在目前的中学历史教育活动中,大多数学生的历史学习知觉还没有形成,因此整个学习过程中的历史知觉训练还不够完善,造成了历史学习现象。教师只有在重视学生的历史观念,促进日常教学工作中,才能为学生的教学提供指导。

(2) 激发学生的学习兴趣

激发兴趣是在历史背景下指导学生学习的重要手段之一,通过将兴趣培养和教学结合起来,学生可以更好地发展对历史学习的思考。然而,在现有的历史教育中,由于许多学生对历史学习缺乏兴趣,教师还没有建立完善的策略,因此需

要科学的指导来培养学生对历史学习的兴趣。例如,在教师工作的日常发展中,教师可以准确地了解历史学习的内容,提高学生历史学习和培训的质量,有效地对历史学习的内容进行分类,以及使用历史性暗示教育分析来帮助提高效率。

(3) 从历史和科学指导中学习

以史为鉴是进行历史教育的重要手段之一。在实施情境教育时,教师应以历史为基础的教学教育的意义作为镜子,以提高学生的核心素养,从而更好地实施教学指导。有效地指导学生的历史学习,增强他们对学习历史的兴趣。例如,在情境教育的发展中,教师使用多媒体教育设备来显示历史事实。

(4) 自主勘探的核心培养

自主学习也是一种教育内容,教师应关注中学历史教育的变化。对于当前中学历史教育的发展,教师可以通过自我探索和训练来提高学生对学习历史的兴趣,并了解他们的历史。培养学习热情具有重要的领导重要性。例如,在中学历史教育的背景下,教师可以通过探索古代历史学习的内容来帮助学生学习历史和探索历史,通过使用古代历史学习来帮助组织研究小组,以及帮助发展独立学习技能。

五、结语

历史教育是中学教育的重要组成部分,当前针对学生的教育活动需要通过使用科学素养概念有针对性地实施情境教育来提供历史教育任务。请提供帮助。经过本文的研究和讨论,在核心素养下实施中学历史情境教育的策略归纳为以下四个方面:换句话说,加强学习者的历史认知,激发学生的学习兴趣,反映历史,训练科学指导和自我探索。通过加强上述四项措施的实施,可以指导中学历史教育,提高中学历史教育的质量。

参考文献

- [1] 缪晓虹,王金柱.核心素养视域下历史校本课程的开发与实施:以珠海近代历史名人资源教学研究为例[J].中学历史教学参考,2018,25(11):156-158.
- [2] 叶敬玉.基于学科核心素养的初中历史课堂教学实践探究[J].江苏教育研究,2018,32(32):66-68.
- [3] 缪洪明.基于核心素养下初中历史课堂教学的优化研究[J].新课程(中学),2017,25(9):155-158.
- [4] 王晶.基于核心素养下的初中历史教学有效性研究[J].学周刊,2018,36(33):107-109.

探讨小学数学课堂教学应注意的几个问题

岳丽

(辽宁省盘锦市辽河油田胜利小学 辽宁 盘锦 124010)

[摘要] 数学课堂教学是学生掌握知识的主要阵地,培养学生的良好的习惯,激发学生课堂学习的兴趣,学生思维能力的培养,都应当引起我们的重视,教师的教学不应该仅仅停留于传授知识的层面,而应注重学生获取知识的能力,以使获得全面的发展。

[关键词] 小学数学;习惯;兴趣;思维能力

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.280

一、培养学生专心倾听和认真阅读课本的好习惯

兴趣是最好的老师,兴趣是最大的动力。学生的求知兴趣一旦被调动起来,他们就会积极参与,努力探索,专心倾听的学习习惯是学生主动参与学习过程,提高课堂学习效率的前提,而兴趣也是专心倾听的根本。因此针对低年级学生活泼好动、控制能力差、精神集中不持久等特点,在课堂上,教师尽可能把枯燥乏味的单纯的知识教学变得生动、有趣,充分激发起学生的学习兴趣,为了吸引学生的注意力,使他们上课专心听讲,教师上课时一定要精神饱满,力求语言生动有趣,条理分明,使课堂引人入胜,使每个学生乐意听。学生比较容易做到专心倾听老师的语言,但是一旦指名发言或小组讨论发言时,大部分同学又会受到其他因素的干扰,未能做到专心倾听同学的发言。针对这一情况,我常常利用学生喜欢表现的年龄特点,让他们都来做小老师,对发言的同学作一个评价,如:说一说你认为发言的同学说得在哪里?不足在哪里?你给他什么建议等等。很多时候,都是由于这一环节,让学生能够做到坚持专心倾听,并在专心听讲的基础上,让学生能更快更牢的掌握课堂知识,让学生的语言和表达能力也得到更大的提高。

课本是学生获得系统数学知识的主要源泉。在引导学生阅读课本的过程中培养学生的思维方法、良好的思维习惯,更重要的是使学生从阅读教材中,通过分析、想象、概括、推理等有规律的思维活动,达到事半功倍的效果。学生没有认真阅读的好习惯,会在多方面体现到其弊端:如做练习时不会审题,读题目时只读一半,不会分析问题、不能理解概括题意,导致不能正确完整地解决他完全有能力解决的问题。

二、应用多媒体工具,创设情境,激发学生的学习兴趣

小学生因为年龄特点和身心发展的规律,多动好动,注意力维持的时间短,这成为小学教师颇为头痛的问题,怎样才能很快吸引学生的注意力到课堂上来,培养学生良好的学习习惯?对小学生而言,好的听课习惯可以通过训练他对一件事情长久的注意力来培养。教师利用多媒体等教学工具,呈现给学生感性的图片或者影视资料,小学生一定会表现出强烈的好奇心理,而这种好奇心一旦发展为认知兴趣,将会表现出强烈的求知欲,经过长期的这种训练,学生们就会自觉养成课堂上认真听讲的良好习惯。如我在教学《平面图形的认识》一课时,我为学生创设了这样一个情境:今天有许多图片到我们的课堂和同学们做朋友,你们想知道他们叫什么名字吗?多媒体呈现各种颜色的长方形、正方形、三角形和圆手拉手向同学们走来,

孩子们的注意力马上被吸引到问题上,“他们叫什么名字啊”,通过对图形的认识,孩子们很愿意帮他们起名字,不但起名字,还能说为什么叫这个名字。这种情境,唤起了学生的求知欲望,点燃了学生思维的火花。

值得注意的是,这种问题情境要根据教学内容去设置,有些情境因为常规教学手段不能很好的解决,限制了对学生发现问题、解决问题等能力的培养,利用现代信息技术可以打破时空的局限,开阔学生的视野,再现真实的场景,展示典型的感知材料,凸显现象的本质属性,有效地提高教学效率。但是多媒体只是教学手段之一,我们应该看到工具的本质,而不应停留于表象,让多媒体教学成为课堂热闹的一种哗众取宠的方式。

三、课堂教学要注重培养学生的思维能力

培养学生的思维能力要贯穿在小学阶段各个年级的数学教学中。要明确各年级都担负着培养学生思维能力的任务。从一年级一开始就要注意有意识地进行培养。如开始认识大小、长短、多少,就有初步培养学生比较能力的问题。开始教学10以内的数和加、减计算,就有初步培养学生抽象、概括能力的问题。开始教学数的组成就有初步培养学生分析、综合能力的问题。这就需要教师引导学生通过实际操作、观察,逐步进行比较、分析、综合、抽象、概括,形成10以内数的概念,理解加、减法的含义,学会10以内加、减法的计算方法。如果不注意引导学生去思考,从一开始就有可能不自觉地使学生引向死记硬背的组成,机械地背诵加、减法得数的道路上去。而在一年级养成了死记硬背的习惯,以后就很难纠正。

培养学生思维能力要贯穿在每一节课的各个环节中。不论是开始的复习,教学新知识,组织学生练习,都要注意结合具体的内容有意识地进行培养。如复习20以内的进位加法时,有经验的教师给出式题以后,不仅让学生说出得数,还要说一说是怎样想的,特别是当学生出现计算错误时,说一说计算过程有助于加深理解“凑十”的计算方法,学会类推,而且有效地消灭错误。经过一段训练后,引导学生简短思维过程,想一想怎样能很快地算出得数,培养学生思维的敏捷性和灵活性。在教学新知识时,不是简单地告知结论或计算法则,而是引导学生去分析、推理,最后归纳出正确的结论或计算法则。

数学课堂教学有许多智慧需要我们教师去思考,在传授知识的同时,关注学生的全面发展,关注学生的综合能力的发展,是我们教师所应长期坚持的目标和方向,只有这样,数学教学才会为学生的全面发展提供平台。